

<b>ASIGNATURA</b>	Lenguaje y comunicación	<b>NIVEL</b>	5º
<b>UNIDAD</b>	1	<b>DA Nº</b>	3
<b>OBJETIVO DE LA GUIA.</b>	Identificar las consecuencias de hechos o acciones en un texto narrativo.	<b>INDICADORES DE EVALUACION.</b>	Relacionan situaciones de la vida cotidiana con personajes o acciones de los textos leídos.

<b>INSTRUCCIONES PARA EL DESARROLLO DE LA GUIA.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leer atentamente el recuadro "Lo que necesitas saber".</li> <li>2. Leer los textos: "El mago de oz" y "Tordos en la higuera"</li> <li>3. Desarrollar cada una de las actividades propuestas siguiendo las instrucciones.</li> </ol>
---	---

<b>GUIA Nº 1</b>	<b>FECHA: 17 marzo 2020</b>	<b>NOMBRE DE LA GUIA</b>	" La Narración"
------------------	-----------------------------	--------------------------	-----------------

## Identificar las consecuencias de hechos o acciones en un texto narrativo

### Lo que necesitas saber

#### Habilidad

Identificar es traer a la memoria imágenes, experiencias, definiciones o conceptos, previamente aprendidos, que se relacionan con la situación o información presentada.

#### Contenido

Los **textos narrativos** se organizan a partir de acciones o hechos que permiten su desarrollo. Así, podemos identificar que cada acción tiene un **efecto o consecuencia**, es decir, implica un resultado de la acción, la decisión o el estado de un personaje.

1. Lee atentamente el fragmento. Luego, identifica las consecuencias de hechos o acciones en el texto, siguiendo los pasos propuestos.

### El mago de Oz

Allá lejos, en una granja que se halla en el centro de las praderas de Kansas, vivía Dotty, una niña de modales sencillos. No era bonita, pero tenía una natural simpatía que encantaba a todos.

Tío Henry y tía Em cuidaban de Dotty, que era huérfana. La casa limitaba con el cielo por todos lados. El sol ponía todo gris: la tierra arada, las puntas de las hojas, la casa y los tíos.

Tía Em era muy delgada y tío Henry no reía jamás. Sin embargo, Totó hacía reír a Dotty; Totó, el pequeño perro negro juguetero. Jugaban todo el día.

Hoy, sin duda, algo pasaba. No estaban para juegos. Tío Henry miraba el cielo, que estaba mucho más gris que de costumbre. Dotty, con Totó en sus brazos, miró también. Tía Em lavaba los platos.

Un ruido sordo vino desde el norte. Un silbido, después. Tío Henry se puso de pie.

—Viene un ciclón —dijo—. Y corrió hacia los establos, donde había vacas y caballos, que comenzaban a asustarse.

Una mirada bastó a tía Em para advertir el peligro.

—Dotty —gritó—. ¡Rápido, corre a la bodega!

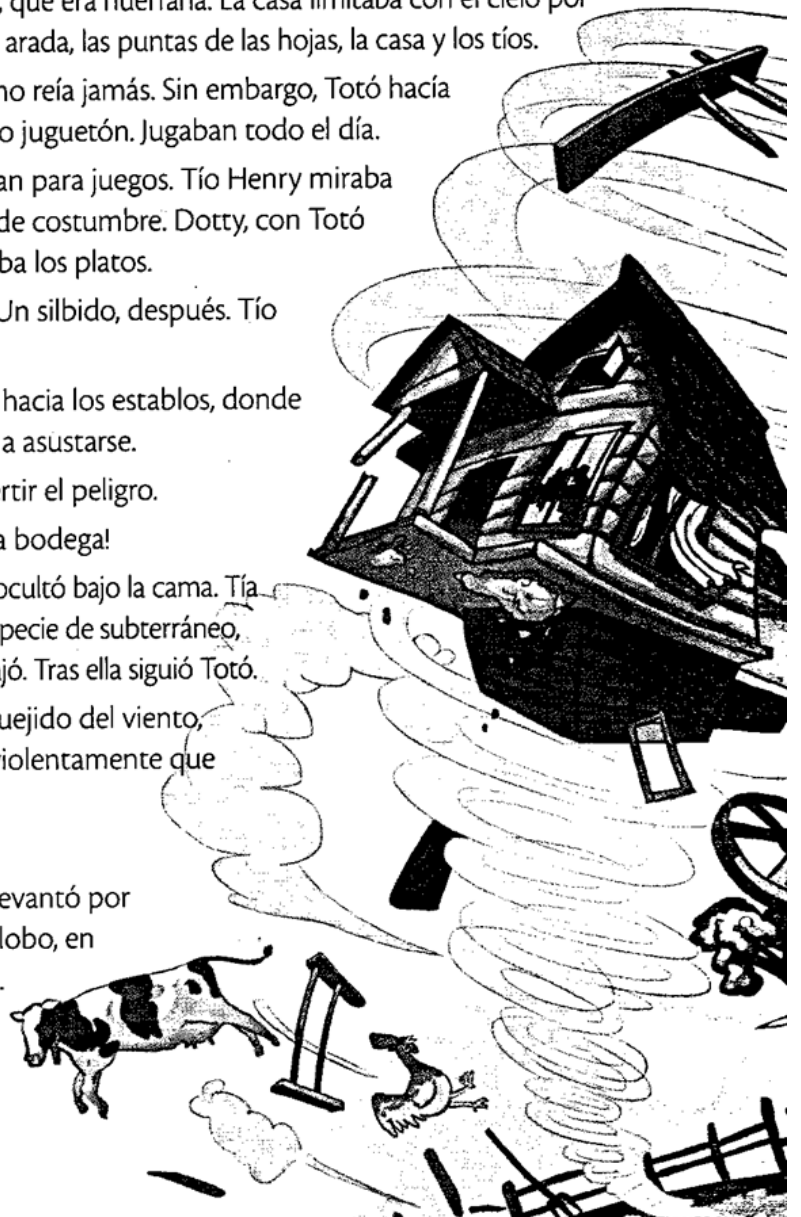
Totó huyó de los brazos de Dotty y se ocultó bajo la cama. Tía Em abrió la trampa que daba paso a una especie de subterráneo, donde se resguardaban de los ciclones, y bajó. Tras ella siguió Totó.

Cuando estaban abajo se sintió un quejido del viento, largo y repetido. La casa se sacudió tan violentamente que todos debieron sentarse en el suelo.

Entonces ocurrió algo extraño.

La casa giró una vez, dos veces, y se levantó por los aires. A Dotty le pareció que iba en globo, en uno de esos que había visto en los libros.

La casa era el centro del ciclón. Allí —en el centro— el aire permanecía quieto. La casa comenzó a elevarse cada vez más alto, como si fuese una pluma.



Estaba muy oscuro y el viento rugía. Luego de las primeras volteretas, cuando todo se tambaleaba, Dotty tuvo la sensación de que era mecida en una cuna.

Totó corría de allá para acá, ladrando con fuerza. Las horas pasaban y a Dotty se le quitó el miedo, aunque al comienzo se preguntó si la casa se haría pedazos. Como nada sucedía, esperó con calma.

La casa siguió balanceándose. El viento bramó varias veces, hasta que la niña cerró los ojos y se quedó dormida.

Frank Baum. *El mago de Oz*. Santiago de Chile: Editorial Zig-Zag, 1992 (fragmento).

**Paso 1** Reconoce lo que debes identificar.

- ¿Qué tienes que identificar? Fíjate en el título de la ficha.

---

**Paso 2** Recuerda alguna información de lo que debes identificar.

- ¿Quiénes son los personajes del relato?

---

---

- Ordena del 1 al 3 las acciones del relato que se presentan a continuación.

Dotty se queda dormida.

Viene un ciclón.

Tío Henry corre a los establos.

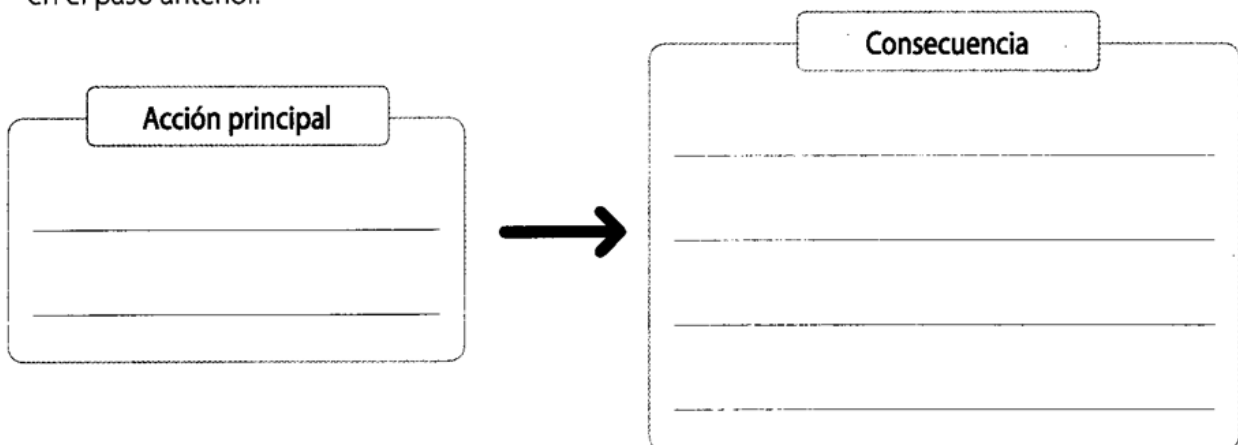
- ¿Cuál de las tres acciones es la principal del fragmento leído? ¿Por qué?

---

---

**Paso 3** Reconoce en la información presentada lo que recordaste.

- Ahora, señala la consecuencia que tiene para el relato la acción o el hecho principal que identificaste en el paso anterior.



- ¿Qué imaginas que sucederá cuando Dotty despierte?

---

---

## 2. Lee atentamente el siguiente cuento.

### Tordos en la higuera

Mi vecino, don Prudencio, tenía una higuera.

Siempre llegaba una bandada de tordos a comerse las brevas.

Mi vecino, aburrido y furioso con los hambrientos pájaros, decidió poner **cimbras** en dicho árbol, a fin de cazar a los incómodos tordos.

Pensado y hecho.

Trepó al árbol y comenzó a amarrar en las ramas, cerca de las brevas, los fierros de enganche, dejando los lazos hábilmente colocados en el follaje de la higuera.

Agotado, bajó y, tendiéndose a los pies del árbol, se durmió profundamente.

Al rato, fue despertado por el grito de los tordos que en enorme cantidad habían invadido la copa de la higuera.

Muy pronto, decenas de pájaros habían sido apresados por las trampas del árbol.

Don Prudencio, olvidando las cimbras que había colocado, se levantó y agarrando la higuera comenzó a agitarla en un intento desesperado por espantar a las molestas aves.

Estas, ahora amarradas al árbol, al echar a volar con demasiado **ímpetu**, **desarraigando** la higuera, la levantaron por los aires.

Pero junto con la higuera, levantando a mi vecino que no atinaba a soltar el tronco.

Ya en el aire, el hombre gritaba furioso:

—¡Suelten el árbol, pájaros de moledera...!

¡Vuelvan a dejar la higuera en su sitio...!

¡No me lo van a creer!

Los tordos lo soltaron, en efecto, pero lo hicieron en el último de los cerros de Putaendo hacia la cordillera, en el cerro donde ellos acostumbran a dormir.

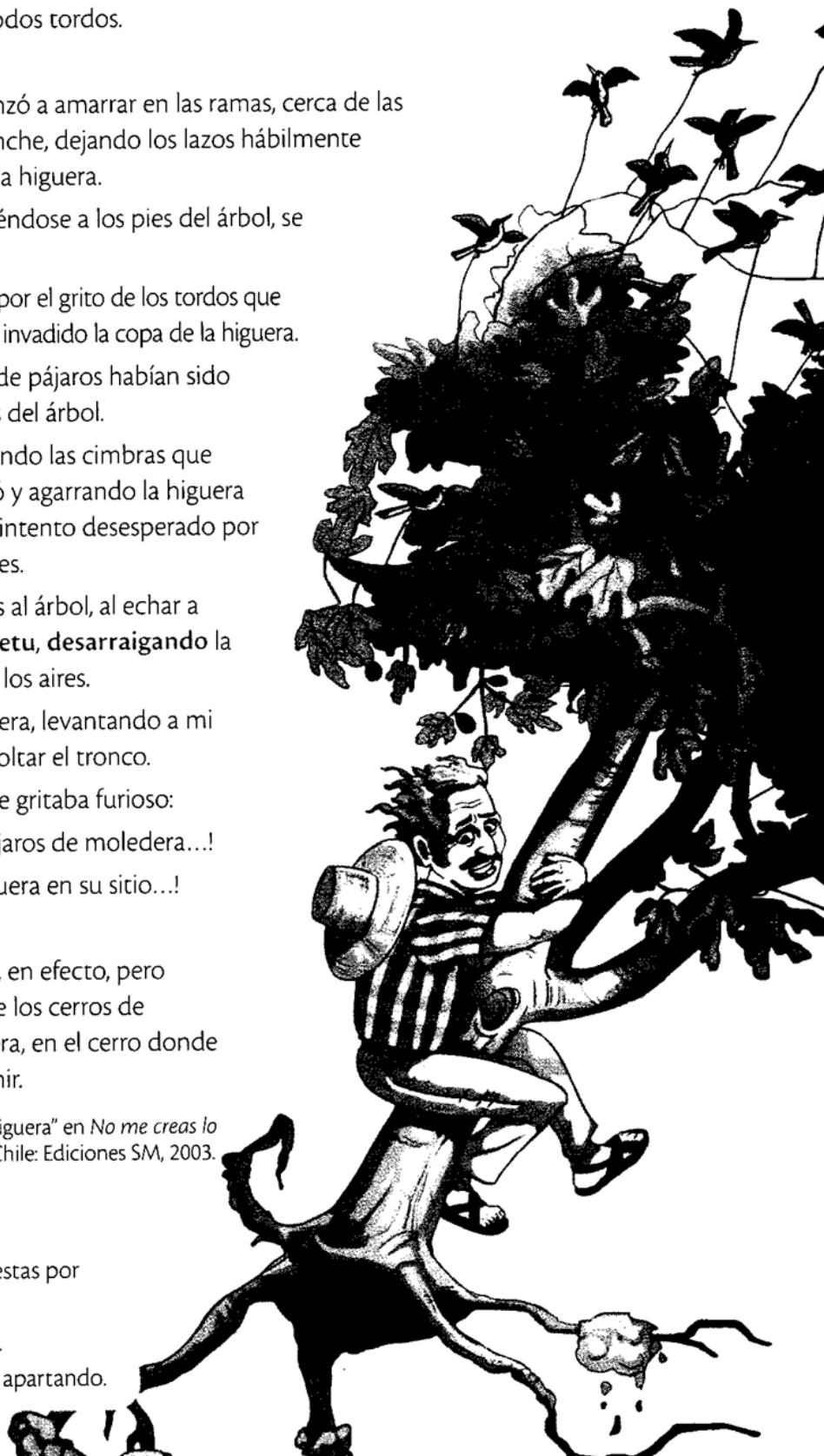
Saúl Schkolnik. "Tordos en la higuera" en *No me creas lo que te cuento*. Santiago de Chile: Ediciones SM, 2003.

#### Vocabulario

**cimbras**: trampas compuestas por lazos y ganchos de fierro.

**ímpetu**: impulso, arrebatado.

**desarraigando**: retirando, apartando.





**3. Identifica las consecuencias de hechos o acciones del cuento, respondiendo las siguientes preguntas.**

a. ¿De qué trata el cuento leído?

---



---

b. Nombra dos acciones que hayan realizado los personajes del relato.

Personaje	Acciones
Don Prudencio	1.
	2.
Los tordos	1.
	2.

c. Une el hecho o la acción del relato con su efecto, para el desarrollo de la historia.

Don Prudencio trepó un árbol y amarró lazos en las ramas.

Don Prudencio olvida que había colocado cimbras en la higuera.

Los tordos con ímpetu se echan a volar.

La higuera es arrancada de la tierra.

Don Prudencio agotado se quedó dormido.

Don Prudencio agarra la higuera y comienza a agitarla.

d. ¿Cuál es la acción más importante que se desarrolla en el cuento?

---



---

➡ ¿Por qué don Prudencio agitó la higuera? Marca una **X** en la alternativa que consideras correcta.

- A Porque no quería que los tordos se arrancaran.
- B Porque quería liberar a los tordos de las cimbras.
- C Porque no quería que los tordos se llevaran la higuera.
- D Porque quería espantar a las tordos apresados en la higuera.