



Guía N°1 de Apoyo Pedagógico

Asignatura	Música
Curso	1°Básico A
Profesora	Angélica Atenas
OA	OA 1 escuchar cualidades del sonido (altura, timbre, intensidad, duración) y elementos del lenguaje musical pulsos, acentos, patrones, secciones) y representarlos en distintas formas.
Canción	Representar de forma cantada y corporal los distintos pulsos de una canción popular.

Actividad

Canción: “Caballito Blanco”

Los alumnos escuchan canción “Caballito Blanco”, cantan y se imaginan que son caballitos y que les gusta trotar o galopar con la canción. Eligen la postura para sentirse caballitos y se desplazan libremente por el espacio de juego, luego el apoderado canta más rápido, luego cambia a lento y el niño lo refleja a través del movimiento corporal [Canción para escuchar https://youtu.be/FA9upYldCTE](https://youtu.be/FA9upYldCTE)

Actividad

Rellena el caballo con papel picado blanco. Una vez terminado recorta y pega en tu cuaderno.





Responde las siguientes preguntas:

1.- ¿Quién es el personaje de esta canción?

2.- ¿De qué color era?

3.- ¿Dónde quería ir?

4.- Colócale un nombre al caballo que empiece con "M"
