



Guía N°5

Asignatura	Lenguaje y Comunicación
Curso	2°B
Profesora	Sandra Sepúlveda
OA.	<p>OA: 02. Leer en voz alta para adquirir fluidez:</p> <ul style="list-style-type: none">❖ Pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en contadas ocasiones❖ Respetando el punto seguido y el punto aparte.❖ Sin detenerse en cada palabra <p>OA:04.Leer independientemente y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none">❖ Poemas❖ Cuentos folclóricos y de autor❖ Fábulas❖ Leyendas❖ Otros. <p>OA 15: Escribir con letra clara, separando las palabras con un espacio para que puedan ser leídas por otros con facilidad.</p>

Escribe tu Nombre Completo:

- ❖ Antes de leer incentivar la imaginación y el gusto por la lectura.
- ❖ **Recomendación:** Leer a coro, leer junto con el niño (a), mejora la fluidez y reconocimiento de letras o grupos consonánticos que generen dificultad para el alumno (a).

Propuesta:

Que el alumno (a) observe las imágenes y hacer las siguientes preguntas.

¿De crees que se tratara el texto? ¿Quién será el protagonista?

(Mamita si al leer el cuento el niño no recuerda las respuestas, por favor volver a leer el texto).

Poema: Un poema es un texto literario que expresa sentimientos y emociones, (penas, alegrías, etc.) Está escrito en estrofas y párrafos.

La estrofa: Es el conjunto de versos cuya forma se repite a lo largo de un poema. Con características iguales.

Los versos: Son cada línea del poema.



Observa el ejemplo.

POEMA, ESTROFA Y VERSO

Poema



}
estrofa

Verde que te quiero verde.
Verde viento. Verdes ramas.
El barco sobre la mar
y el caballo en la montaña.

}
estrofa

Con la sombra en la cintura
Ella sueña en su baranda.
Verde carne, pelo verde,
Con ojos de fría plata.

}
estrofa

Verde que te quiero verde.
Bajo la luna gitana,
las cosas le están mirando
Y ella no puede mirarlas. 4



V1 →

V2 →

V3 →

V4 →

V5 →

V6 →

V7 →

V8 →

V9 →

V10 →

V11 →

V12 →

V

E

R

S

O

S

Lee atentamente el texto y luego responde

<p style="text-align: center;">Las golondrinas</p> <p>Hoy las golondrinas Platicando están, Es que la primavera Ha llegado ya.</p> <p>Hoy los pajaritos Vienen a cantar, Es que la primavera Ha llegado ya.</p> <p>Hoy las florecitas Vienen a bailar Es que la primavera Ha llegado ya.</p> <p>Hoy las mariposas Vienen a volar, Es que la primavera Ha llegado ya.</p>	<p style="text-align: center;"><u>Ficha técnica</u></p> <p>Nombre: Poema Tipo de texto: Literario Propósito: Expresar sentimientos y emociones.</p>
---	---

1.- Marca en tu poema:

- Encierra en un círculo con color verde las estrofas del poema.
- Subraya con color azul los versos de cada estrofa.



2.-Repite en voz alta el poema y responde las preguntas:

3.- ¿Cuántas estrofas tiene el poema?

.....

4.- ¿Cuántos versos en total tiene el poema?

.....

5.- ¿Por qué platican las golondrinas?

.....

6.- ¿En qué estación del año se encuentran los seres en la poesía?

.....

7.- ¿Qué cambia en el paisaje cuando llega la primavera?

.....

8.- ¿Crees que es importante el cambio de estaciones en el año?

Sí_____ No_____

¿Por qué?

.....
.....
.....

9.- Busca en el diccionario las siguientes palabras:

1.-

Platicar:.....
.....

2.-

Primavera:.....
.....

10. inventa 1 oración con cada palabra buscada en el diccionario:

1) _____

2) _____