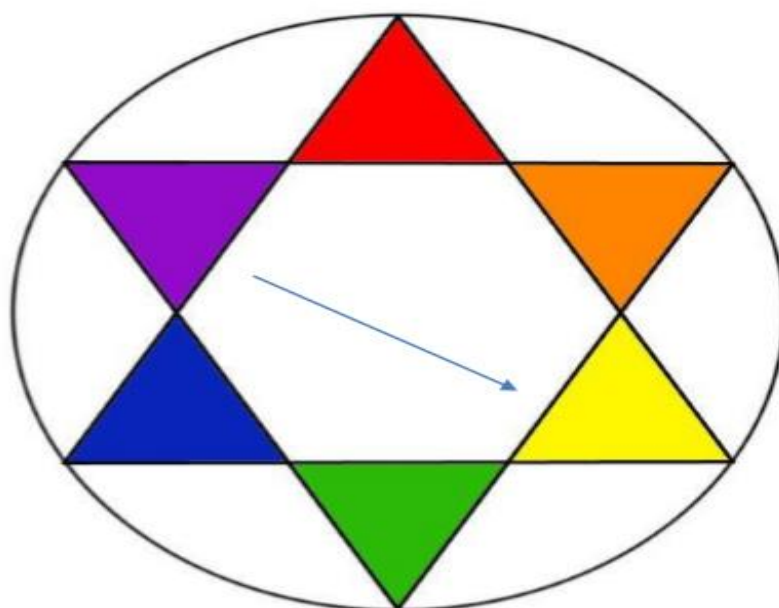


ASIGNATURA	Artes visuales	NIVEL	6º básico
UNIDAD	El arte contemporáneo y el color	OA Nº1	OA I: Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del: entorno cultural: el hombre contemporáneo y la ciudad; entorno artístico: el arte contemporáneo; el arte en el espacio público (murales y esculturas)
OBJETIVO DE LA GUIA.	Realización de trabajos que privilegien el uso del color y procedimientos propios del arte contemporáneo.	INDICADORES DE EVALUACION.	Pintan y realizan relieves creativos basados en la observación de imágenes de diferente origen. Pintan creativamente, reconocen temperatura del color y clasificación.

INSTRUCCIONES PARA EL DESARROLLO DE LA GUIA.	Desarrolla la guía según las instrucciones dadas por la profesora, quien posteriormente lo revisara en la croquera
---	--

GUIA Nº 3	FECHA: 30.03,2020	NOMBRE DE LA GUIA	Colores complementarios
------------------	--------------------------	--------------------------	-------------------------



Guía nº3 Artes Visuales 6º básico Colores complementarios

LOS COLORES COMPLEMENTARIOS. Los colores complementarios son colores que se sitúan enfrente de otro en lo que se conoce como rosa cromática. Los colores primarios, rojo, amarillo y azul, tienen cada uno su color secundario complementario, naranja, verde y violeta.

Actividad: realiza una cuadrícula en la croquera de 3 x 3 centímetros (como el ajedrez) y píntala alternadamente escogiendo una pareja de colores complementarios.

Utiliza la hoja completa de la croquera.

