

<b>ASIGNATURA</b>	Artes visuales	<b>NIVEL</b>	6º básico
<b>UNIDAD</b>	El arte contemporáneo y el color	<b>DA Nº1</b>	DA I: Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del: entorno cultural: el hombre contemporáneo y la ciudad; entorno artístico: el arte contemporáneo; el arte en el espacio público (murales y esculturas)
<b>OBJETIVO DE LA GUIA.</b>	Realización de trabajos que privilegien el uso del color y procedimientos propios del arte contemporáneo, utilizando el grabado y el arte digital, entre otro	<b>INDICADORES DE EVALUACION.</b>	Pintan y realizan relieves creativos basados en la observación de imágenes de diferente origen. Pintan creativamente, reconocen temperatura del color y clasificación.

<b>INSTRUCCIONES PARA EL DESARROLLO DE LA GUIA.</b>	Desarrolla la guía según las instrucciones indicadas y pégala en la croquera para ser revisada por la profesora
---	---

<b>GUIA Nº 2</b>	<b>FECHA:</b> 23.03,2020	<b>NOMBRE DE LA GUIA</b>	Temperatura del color
------------------	--------------------------	--------------------------	-----------------------

## Guía nº2 Artes Visuales 6º básico Temperatura del color

Los colores se pueden clasificar según su importancia en primarios y secundarios, pero también se pueden clasificar según la temperatura que proyectan en cálidos y fríos.

	Colores cálidos	Colores fríos
<b>Definición</b>	Son los que transmiten una sensación de alta temperatura.	Son los que transmiten una sensación de baja temperatura.
<b>Conceptos asociados</b>	Amor, pasión y furia	Profesionalismo, bienestar y tristeza.
<b>Sensación que transmiten</b>	Calidez, cercanía, entusiasmo, dinamismo y alegría.	Frío, serenidad, calma, lejanía y soledad.
<b>Ejemplos</b>	Rojo, amarillo y naranja. Como el sol y el fuego 	 <b>FRÍOS</b> Azul, verde y violeta. Como el cielo y los árboles

## Colores cálidos

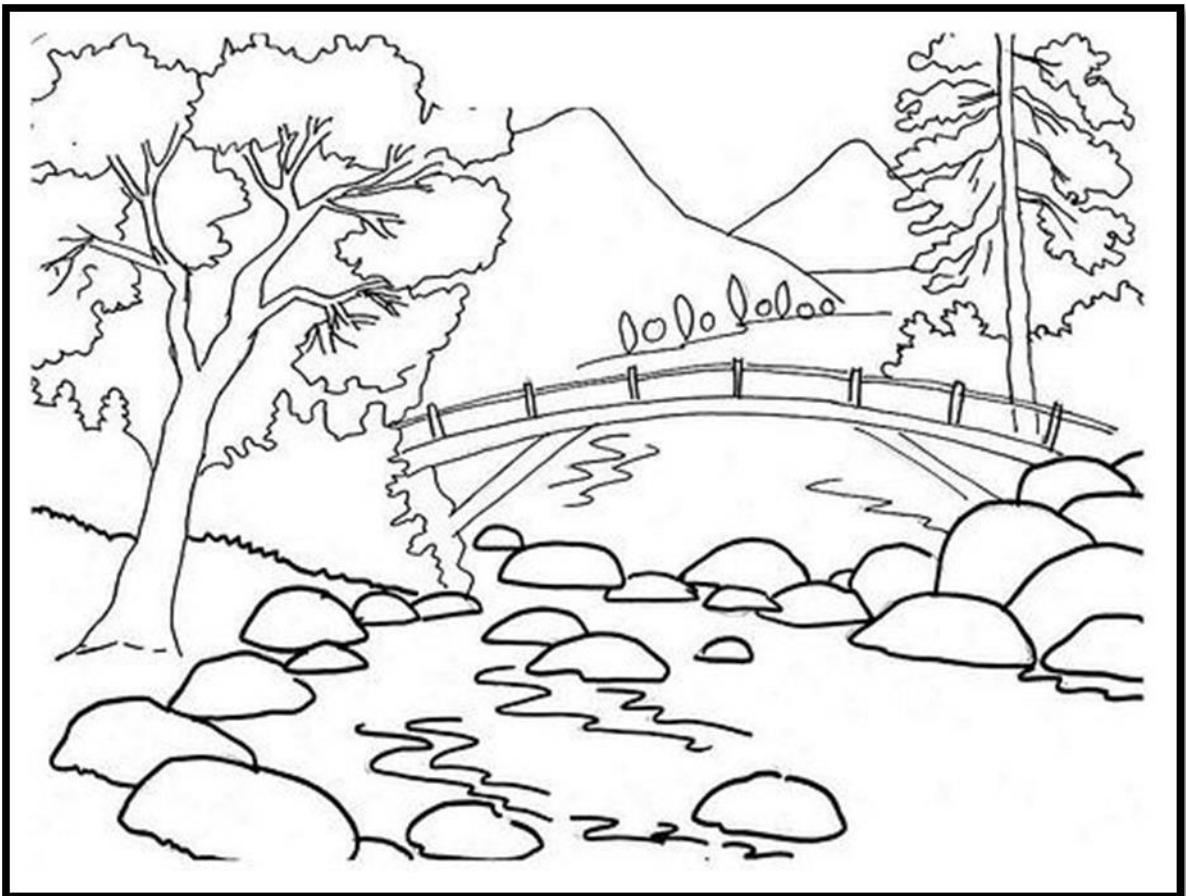
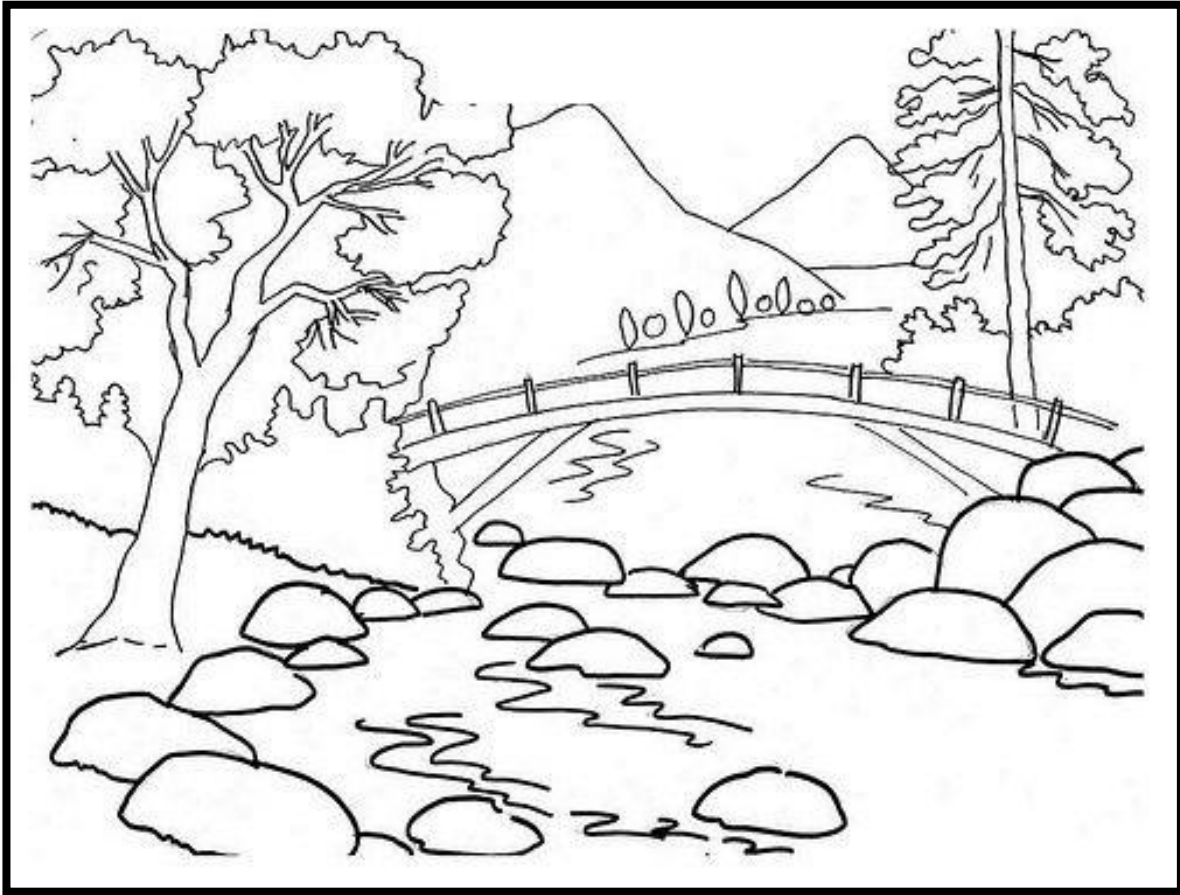


Activar Windows

## Colores fríos



**Ejercicio:** en la siguiente página encontraras dos imágenes. Utilizando la técnica del puntillismo (lápices scripto) pinta uno de ellos con colores cálidos y el otro con colores fríos.





**CENTRO EDUCACIONAL FERNANDO DE ARAGON  
PUENTE ALTO**