

ASIGNATURA	Música	NIVEL	7° Básicos
UNIDAD	Conociendo nuestra herencia musical.	DA N°	Reconocer sentimientos, sensaciones e ideas al escuchar manifestaciones y obras musicales de Chile y el mundo.
OBJETIVO DE LA GUIA.	Reconocer manifestaciones folclóricas andinas de nuestro país	INDICADORES DE EVALUACION.	Aplican experiencias, habilidades y conocimientos desarrollados en sus observaciones.

INSTRUCCIONES PARA EL DESARROLLO DE LA GUIA.	En base al texto de la guía responden serie de preguntas de diferente desarrollo.
--	---

GUIA N° 1	FECHA: 17 marzo 2020	NOMBRE DE LA GUIA	El folklore de la zona norte.
-----------	----------------------	-------------------	-------------------------------



Séptimos años.

Guía de Educación musical N° 1.-

Nombre: _____

Curso: _____ Fecha _____

“El folklore musical de la zona Norte”.-

Esta se divide en tres áreas musicales: **El Área Andina, el área de Atacama a Copiapó y el área del norte chico.**

El área andina comprende la primera y segunda regiones, es decir Tarapacá y Antofagasta. Las formas musicales son comunes a los demás países andinos: Bolivia, Perú, Ecuador sumados al norte de la Argentina. En esta zona predominan las danzas de poco movimiento y con fuerte influencia del altiplano. En el norte grande la población está claramente diferenciada en **dos grandes grupos** :la gente de las ciudades y de la costa y por otro lado la gente de los pequeños pueblos de la pre-cordillera. El primer grupo está más vinculado a la cultura actual, en cambio los pueblos del interior están habitados por pueblos indígenas cuyas fuertes tradiciones están ligadas al antiguo imperio incásico.

La forma musical característica son las fiestas religiosas, y las más importantes son :La Tirana, celebrada el 16 de julio ,la Virgen de las Peñas de Livilcar celebrada el primer domingo de octubre y la de San Pedro de Atacama celebrada el 29 de junio.

El Santuario de la Virgen de la Tirana constituye la expresión más representativa del folklore en la zona norte de nuestro país.

Está ubicado en plena pampa del tamarugal, a 1.010 metros de altura, y a 84 kilómetros del puerto de Iquique.

A través del tiempo la fiesta de la Tirana ha ido cobrando auge, y tenemos que los peregrinos ya no solo son chilenos sino que variados extranjeros la visitan. Esta fiesta reúne anualmente alrededor de 40.000 personas entre los días:14 y 16 de julio. Todo este público puede observar un espectáculo de inigualable belleza, destreza y colorido que presentan las numerosas comparsas y cofradías que durante tres días y noches danzan a la virgen. Cada baile ó compañía es guiado por un **Caporal**, que señala las coreografías.

Las comparsas más antiguas son: Los Chinos, grupos de baile de inspiración minera, Las Cullacas, antiguas sacerdotisas del sol,ellas trenzan en la actualidad las cintas de colores de la vara del Carmelo.

Otros bailarines son: Los Pielas Rojas,Morenos,Diablos, Gitanos y Chunchos.

En el área de Copiapó se destaca la **Fiesta de La Candelaria**, ubicada en San Fernando de Copiapó.

En el área del norte chico se destaca el santuario de la virgen de Andacollo.aquí se destacan los chinos danzantes, cantantes y bailarines acrobáticos. Son dirigidos por un solista llamado **Alférez**.

1.- Indique las áreas que dividen el folklore en la zona norte de nuestro país.

2.-Cerca de que ciudad importante está ubicado el santuario de La Tirana.

3.-Relacione términos.

La Tirana	Chunchos,diablos,gitanos.
Andacollo	Bolivia y Perú
Caporal	Alférez
Cintas de colores	Santuario primera región
Países andinos	Fiesta del norte chico
Chinos son guiados por	Guía coreografías en La Tirana
Otros Bailes	Vara del Carmelo

4.-Item de verdadero y falso. -Justifique las falsas.

___ La Fiesta de la Tirana es la mayor expresión folklórica de la zona norte de Chile.

___ La Fiesta de la Candelaria se efectúa cada 16 de julio.

___ Las Cullacas, se encargan de la comida en la celebración de las fiestas.

___ El Alférez dirige a los chinos en Andacollo

5.-Selección múltiple.

La importancia de la Tirana se debe a que:

- a) Es un centro minero
- b) Es un oasis del norte
- c) Es una fiesta religiosa
- d) Es un centro novedoso

Los países andinos presentados aquí son:

- a) Bolivia Perú y Ecuador
- b) Bolivia, Colombia y Ecuador
- c) Bolivia, Ecuador y Panamá
- d) Perú, Argentina y Brasil.

Otros bailarines de la Tirana se llaman:

- a) Chunchos, mineros y curacas
- b) Pielas rojas, morenos y Diablos
- c) Alferez, pintos y sandungueros
- d) Pelados, cullacas y diablos.

La Candelaria está ubicada en:

- a) La pampa del tamarugal
- b) Interior de Rancagua
- c) San Fernando de Copiapó
- d) La Serena.

