

<b>ASIGNATURA</b>	Música	<b>NIVEL</b>	8° Básicos
<b>UNIDAD</b>	Escuchando, cantando y tocando.	<b>OA N°</b>	Reconocer sentimientos, sensaciones e ideas al escuchar manifestaciones y obras musicales de Chile y el mundo.
<b>OBJETIVO DE LA GUIA.</b>	Reconocer manifestaciones folclóricas andinas de nuestro país y la región.	<b>INDICADORES DE EVALUACION.</b>	Aplican experiencias ,habilidades y conocimientos desarrollados en sus observaciones .

<b>INSTRUCCIONES PARA EL DESARROLLO DE LA GUIA.</b>	Investigue sobre el tema dado y conteste la siguiente guía.
---	---

<b>GUIA N° 2</b>	<b>FECHA:</b> 17 marzo 2020	<b>NOMBRE DE LA GUIA</b>	El folklore en Latinoamérica
------------------	-----------------------------	--------------------------	------------------------------

Profesor: Julio Tapia.

**Guía de Música N° 2.-**

**Nombre alumno** \_\_\_\_\_

**Curso** \_\_\_\_\_ **Fecha** \_\_\_\_\_

**“Bailes nacionales en América”**

1.-Investiga por internet u otro medio acerca del nombre de algunos bailes nacionales de los países de América que se indica y luego trabaja en la siguiente guía.

<b>Países</b>	<b>Baile Nacional</b>
Argentina	
Antigua Y Barbuda	
Bahamas	
Cuba	
Ecuador	
Estados Unidos	
México	
Nicaragua	
Paraguay	
Trinidad Tobago	
Jamaica	

2.- Describe la vestimenta de los trajes típicos de al menos tres países indicados en el recuadro anterior.

Ejemplo: Sombreros, pañoleta, camisón, pollera adornos,etc.


3.- ¿Cuáles de estas danzas tienen semejanzas entre sí?,explica.


4.- Observa en Youtube los siguientes videos de bailes nacionales y luego responde las preguntas.

Video número 1 : Así se baila el tango clase I A

Video número 2 : Jalisco-Jarabe Tapatio.Gira Europa 2013

Video N° 1 preguntas.

a) ¿Cómo debe ser la postura inicial de la danza?


b) ¿Cuántos son los pasos de la base en pareja?

--

c) ¿Por qué en el video se dice que el tango es un juego de seducción?


Video N° 2 preguntas.

a) Describe los movimientos iniciales de esta danza


b) ¿Qué implementos usan en sus cabezas los danzantes?


c) ¿Nombra al menos tres instrumentos que acompañan esta danza?
