



Guía 2 Lenguaje y Comunicación Tercero básico D

Nombre: _____

Objetivos de Aprendizaje:

(OA2) Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo: relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos; releer lo que no fue comprendido; visualizar lo que describe el texto; recapitular; formular preguntas sobre lo leído y responderlas; subrayar información relevante en un texto.

(OA4) Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita; reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia; describiendo a los personajes; describiendo el ambiente en que ocurre la acción; expresando opiniones fundamentadas sobre hechos y situaciones del texto; emitiendo una opinión sobre los personajes.

(OA6) Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión: extrayendo información explícita e implícita.

Lee el siguiente texto y responde las preguntas.

Marcelito:

Te dejo dinero en la mesa y una lista para que vayas a comprar:

- Pan
- Leche
- Huevos

Además debes ir a buscar a la Vale a las 17:30 horas, donde tu tía Marta. Debes recordar que llegando a la casa tienen que tomarse la leche.

Besitos
La mamá

1 ¿A quién tenía que ir a buscar a las cinco y media?

- A. A la Vale.
- B. A Marta.
- C. A la mamá.

2 ¿Por qué dejó dinero la mamá en la mesa?

- A. Para comprar dulces.
- B. Para comprar.
- C. Para comprar helados

3 ¿Por qué la mamá de Marcelito no estaba en la casa?

- A. Porque fue al supermercado.
- B. Porque fue al almacén.
- c. Fue a hacer un trámite.

4 ¿Quién era Marcelito?

- A. El esposo.
- B. El hijo.
- c. El hermano.

5 ¿Quién dejó el recado?

- A. Marcelito.
- B. Marta.
- c. La mamá.

Lee el siguiente texto y responde las preguntas.

La mona se viste de seda

Había una vez una mona que quería ser mucho más admirada que todas sus compañeras.

Entonces, decidió hacerse un colorido vestido de seda y hasta un coqueto sombrero para poder distinguirse de las demás.

Las otras monas, al verla, creyeron que se encontraban frente a alguien muy importante y comenzaron en ese mismo instante a hacerle toda clase de reverencias.

Deslumbradas, las tontas monas, hacían todo lo que la mona vestida les pedía, cayendo sin darse cuenta en muchas y variadas tonterías.

Finalmente las monas se dieron cuenta de que la buena ropa no entrega la ciencia ni otorga la sabiduría a quién la lleva, y que aunque la mona se vista de seda, mona queda.

“Las apariencias son engañosas; algunas veces nos deslumbramos por alguien bien vestido y elegante, que desea pasar por sabio siendo igual un ignorante”.



6

¿Para qué se hizo el vestido?

- A. Para verse más fea.
- B. Para verse más generosa.
- c. Para ser admirada por sus compañeras.

7

¿Por qué las otras monas obedecían a todas las tonterías que la mona les pedía?

- A. Porque la mona las enojó con su vestimenta.
- B. Porque la mona las decepcionó con su vestimenta.
- c. Porque la mona las confundió con su vestimenta.

8

¿Qué enseñanza te deja este texto?

- A. No debemos fijarnos en las apariencias de las personas.
- B. Debes fijarte en la moda y vestuario que usan las personas.
- c. Las personas que se visten a la moda son felices.

9

En qué otro texto encontrarías **“La mona se viste de seda”** :

- A. En un diario.
- B. En un recetario.
- c. En un libro de cuentos.

10

El texto leído es:

- A. Una fábula.
- B. Un cuento.
- c. Una leyenda.

Lee el siguiente texto y responde las preguntas.

La cerdita que quería volar

Cuentan que una cerdita
Un día quiso volar
Y sin pensarlo dos veces
Se puso a escalar un peral.

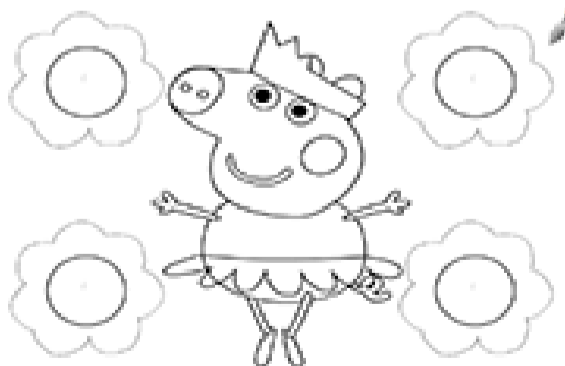
Al verla una golondrina
Cantando le dice a ella:
- No subas, linda cerdita,
Que tú eres animal de tierra.

Después, una mariposa
Posada sobre un membrillo
Le dice: - no creas, amiga,
Que volar es arte sencillo.

Pero a todos los consejos
La cerdita no atendió.
Y desde una tupida rama
¡Vaya salto que ella dio!

Y no voló la cerdita
Que rodó hasta el gallinero,
Alborotando a los pollos
Que jugaban con los corderos

Pero les contaré amiguitos,
Que todo tuvo un final feliz.
Pues al ver que volar no pudo,
¡La cerdita se hizo actriz!



11

El texto leído es:

- A. Una fábula.
- B. Un cuento.
- c. Un poema.

12

¿Dónde se posó la mariposa?

- A. En un peral.
- B. En un durazno.
- c. En un membrillo.

13

¿Por qué la historia tuvo un final feliz?

- A. Porque la cerdita se hizo bailarina.
- B. Porque la cerdita se hizo jugadora.
- c. Porque la cerdita se hizo actriz.

14

¿Quiénes aconsejaron a la cerdita que no podía volar?

- A. La mariposa y la gallina.
- B. La golondrina y la mariposa.
- c. Los corderos y los pollos.

Lee el siguiente texto y responde las preguntas.

Lentes para Alicia

Esta es la historia de una niña, de seis años, que todos los días que iba al colegio, se negaba a asistir, alegando que le dolía mucho la cabeza.

Sus padres pensaron que la pequeña quería quedarse en casa porque tenía celos de su hermanito recién nacido, y que podía tratarse de un dolor inventado, he imaginado en su mente con el fin de no separarse de sus padres.

Sin embargo, al comenzar el nuevo año escolar, en su colegio la profesora les practicó un examen médico a todos los alumnos con el fin de prevenir problemas o enfermedades. Alicia al ser controlada, la profesora se dio cuenta de que necesitaba usar lentes, comentándole a sus padres los resultados.

Los padres llevaron a Alicia al oculista y después de algunas mediciones, el resultado final fue que la menor era “corta de vista”, la doctora le colocó unos lentes, donde Alicia ¡ahora sí!, con ellos puestos podía leer mucho mejor. Su padre la tomó en brazos y le dijo: “Tú Alicia, eres la niña más linda del mundo”.

De esta manera, Alicia se levanta todos los días muy contenta y feliz, porque ahora sí, quiere ir al colegio.



15 ¿Cómo crees tú que se sentía Alicia antes de usar lentes?

- A. Feliz.
- B. Triste.
- c. Enojada.

16

¿Qué pensaban los padres de Alicia cuando no quería asistir al colegio?

- A. Pensaban que era floja.
- B. Pensaban que tenía celos por su hermanito.
- c. Pensaban que estaba mintiendo.

17

¿Quién le comenta el problema que tenía Alicia a sus padres?

- A. La tía.
- B. Alicia.
- c. La profesora.

18

¿Cuál es el problema que tenía Alicia?

- A. Que mentía mucho.
- B. Que era corta de vista.
- c. Que la ropa le quedaba corta.

19

Ordena los hechos del 1 al 4:

- La profesora le practicó un examen.
- Alicia se levanta muy contenta y va feliz al colegio.
- No quería ir al colegio porque le dolía la cabeza.
- Sus padres pensaban que estaba celosa de su hermanito.

Lee el siguiente texto y responde las preguntas.

El señor Don Gato

Estaba el señor Don Gato
sentadito en su tejado
marra miau miau miau
sentadito en su tejado.

Ha recibido una carta
por si quiere ser casado,
marra miau miau miau
por si quiere ser casado.

Con una gatita blanca
sobrina de un gato pardo
marra miau miau miau
sobrina de un gato pardo.

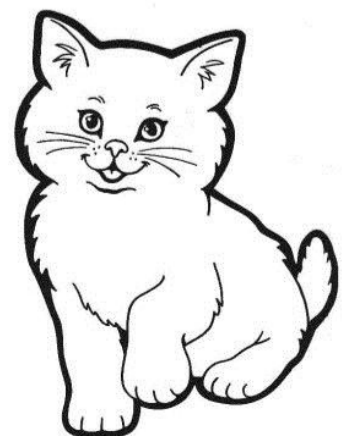
El gato por ir a verla
se ha caído del tejado,
marra miau miau miau
se ha caído del tejado.

Se ha roto seis costillas
el espinazo y el rabo,
marra miau miau miau
el espinazo y el rabo.

Ya lo llevan a enterrar
por la calle del pescado
marra miau miau miau
por la calle del pescado.

Al olor de las sardinas
el gato ha resucitado
marra miau miau miau
el gato ha resucitado.

Por eso dice la gente
siete vidas tiene un gato
marra miau miau miau
siete vidas tiene un gato.



20 ¿Cómo se llamaba el gato?

- A. Gato.
- B. Don Gato.
- C. Don Gato Pardo.

21 ¿Qué decía la carta?

- A. Que si quería casarse con una gata blanca.
- B. Que si quería casarse con una gata parda.
- C. Que resucitaría.

22 ¿Con quién iba a casarse Don Gato?

- A. Con una gata parda.
- B. Con una gata blanca.
- C. Con una osa.

23 ¿Por qué se dice que el gato tiene siete vidas?

- A. Porque no muere.
- B. Porque muere.
- C. Porque está cansado.

24 ¿Por qué se cayó el gato del tejado?

- A. Por ir a cazar.
- B. Por ir a buscar pescado.

C. Por ir a ver a la gata.