**CENTRO EDUCACIONAL DE ADULTOS ISABEL LA CATOLICA.**

**PUENTE ALTO.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ASIGNATURA** | **LENGUA CASTELLANA** | **NIVEL** | **PRIMER NIVEL** |
| **UNIDAD** | **REFORZAMIENTO** | **APRENDIZAJE ESPERADO** | Aplicar los niveles básicos de comprensión de lectura |
| **OBJETIVO DE LA GUIA.** | Desarrollar habilidades de comprensión lectora en los niveles explícito, implícito y valorativo de un texto. | **INDICADORES DE EVALUACION.** | Identificar situaciones y personajes  Expresar deducciones e inferencias  Expresar juicios de opinión |

|  |  |
| --- | --- |
| **INSTRUCCIONES PARA EL DESARROLLO DE LA GUIA.** | Lea atentamente el texto y luego responda las preguntas referidas a los niveles de comprensiónde lectura |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **GUIA Nº 1** | **FECHA: 17 DE MARZO, 2020** | **NOMBRE DE LA GUIA** | **Comprensión de lectura 1** |
| “El dios Apolo y Marcias asistieron al palacio del rey Midas a una competencia musical. El primero en tocar fue Marcias. Lo hizo muy bien y Midas lo aplaudió entusiasmado. Luego tocó Apolo, quien maravilló a todos, siendo aclamado por las musas y el pueblo. Las musas lo declararon vencedor. Midas, enojado, no aceptó el triunfo de Apolo y se retiró a sus habitaciones. Una vez allí fue a mirarse al espejo y vio horrorizado que le habían salido dos largas y peludas orejas de burro.”  PREGUNTAS SEGÚN NIVELES:  NIVEL EXPLÍCITO: corresponde textualmente a lo que dice la lectura.  1.¿Quiénes asistieron al palacio?  R:…………………………………………………………………………………………………………..  2. ¿De quién era el palacio?  R:………………………………………………………………………………………………………….    3. ¿Qué actividad se realizaba en palacio?  R:……………………………………………………………………………………………………………  4. ¿Quiénes participaron en la competencia musical?  R:……………………………………………………………………………………………………………  5. ¿Quiénes presenciaron la competencia?  R:……………………………………………………………………………………………………………  NIVEL IMPLÍCITO: se refiere a las conclusiones o deducciones que uno puede sacar de un texto.  1.¿Qué se puede deducir de la reacción de Apolo?  R:……………………………………………………………………………………………………………………………………………………  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………….  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………….  2.¿Qué simbolizan las orejas de burro?  R:……………………………………………………………………………………………………………………………………………………  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………….  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………….  NIVEL VALÓRICO: se analiza la magnitud ética o de comportamiento que nos entrega una lectura.  1.¿Qué opinas de los celos de Midas?  R:……………………………………………………………………………………………………………………………………………………  ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..  ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  2.¿Qué hubieras hecho tú en el lugar de Midas?  R:………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….  …………………………………………………………………………………………………………………………………………………………. | | | |