CENTRO EDUCACIONAL FERNANDO DE ARAGON PUENTE ALTO

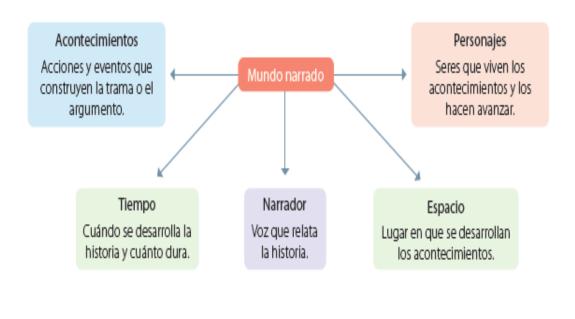
ASIGNATURA	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	NIVEL	8º AÑO
UNIDAD	GÉNEROS LITERARIOS	OA Nº	3
OBJETIVO De la Guia.	LEER Y COMPRENDER EL TEXTO NARRATIVO, RELACIONANDO PERSONAJES Y HECHOS RELEVANTES DE LA HISTORIA.	INDICADORES De EVALUACION.	-EXPLICAN EL O LOS CONFLICTOS DE UNA NARRACION.

	1. Lea el cuento "La última hoja" de O. Henry desde la página 16 a la 24 del texto de Lenguaje.
INSTRUCCIONES PARA EL DESARROLLO DE LA GUIA.	2. Realice todas las actividades de la página 25.
	3. Envíe las respuestas del desarrollo de su tarea al siguiente correo: lenguaje.cefa.emelinasolis@gmail.com. En el correo debe indicar su nombre, curso y nº de guía.

GUIA № 3 FECHA: NOMBRE DE LA GUIA GUIA N°3 GÉNERO NARRATI VO

GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE Nº 3 OCTAVOS BÁSICOS GÉNERO NARRATIVO

Corresponde a la narración o relato de acontecimientos ficticios, generalmente por medio de la prosa. Estos sucesos se relacionan entre sí, girando en torno a un tema central que se desarrolla a lo largo del texto. En este sentido, el autor nos relata hechos ocurridos en un espacio y tiempo determinados, por medio de la voz de un narrador ficticio. A este género pertenecen las novelas, cuentos, fábulas, mitos, leyendas, etc.





CENTRO EDUCACIONAL FERNANDO DE ARAGON PUENTE ALTO



Dentro de los elementos del género narrativo tenemos lo siguiente:

- Narrador
- Personajes
- Espacio y Tiempo

Cada uno de estos elementos cumple un papel importante en la exposición del relato literario. Veamos primero al narrador de un texto narrativo:

- <u>NARRADOR</u>: El narrador es el ser ficticio creado por el autor de un texto narrativo, que cumple la función de intermediario en la entrega del relato por el autor al emisor. A través del narrador, el autor organiza y da forma internamente a la narración, remitiéndonos a un mundo ficticio, cuya realidad es independiente del mundo real, es decir, creada o recreada a partir de éste por medio del lenguaje, de la palabra expresiva; en distintos niveles de representación.
- PERSONAJES: Los personajes corresponden a seres ficticios que están presentes en el mundo de la narración literaria. Son ellos quienes mueven la acción. Se presentan, existiendo en un espacio físico y están condicionados por su entorno, las causas que los motivan a actuar son sus motivaciones y deseos. Los personajes pueden ser clasificados desde distintos puntos de vista, a continuación presentamos tipos de personajes según su importancia en el acontecer:
- **Personaje principal:** el o los personajes principales se destacan con respecto a los demás porque funcionan como integradores de la organización de los acontecimientos, por lo tanto, son los más importantes de la acción. Los personajes principales pueden clasificarse en **protagonistas** y **antagonistas**. El protagonista es el que busca un buen objetivo, el antagonista se opone a este logro positivo
- **Secundarios:** son aquellos que, sin tener un rol demasiado importante en el desarrollo de los acontecimientos, proporcionan un grado mayor de coherencia, comprensión y consistencia a la narración. Por lo general, estos personajes están vinculados a los principales, pero su participación también es individual y complementaria a la de los personajes principales.
- **Incidentales o esporádicos:** son personajes que no tienen una presencia permanente en los hechos. Su participación es un recurso para ordenar, exponer, relacionar y también retardar el desarrollo de los acontecimientos.
- **ESPACIO Y TIEMPO:** Corresponde al lugar o lugares donde se desarrollan los acontecimientos en un tiempo determinado.



CENTRO EDUCACIONAL FERNANDO DE ARAGON PUENTE ALTO

ACTIVIDAD DE APLICACIÓN

Ahora deberá aplicar lo que ha aprendido en esta guía. Para esto necesita el texto de Lenguaje que fue enviado en formato digital. Si tiene el formato impreso, mejor.

- □ **Paso 1**: Lea el cuento "La última hoja" de O. Henry que abarca desde la página 16 a la 24.
- □ **Paso 2**: Realice todas las actividades de la página 25.
- □ **Paso 3**: Envíe las respuestas del desarrollo de su tarea al siguiente correo: lenguaje.cefa.emelinasolis@gmail.com. En el correo debe indicar su nombre, curso y nº de guía.



Buena Suerte!

