



### GUIA N° 3

Asignatura	Lenguaje y Comunicación
curso	Primero Básicos E
Profesoras	Soledad Aguilar.
OA	OA3 – Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo separando y combinando sus fonemas y silabas OA 5 – Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez: <ul style="list-style-type: none"><li>- Pronunciando cada palabra con precisión.</li><li>- Respetando el punto seguido y punto aparte.</li><li>- leyendo palabras a palabras</li></ul> OA 13 – Experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos entre otros
Letra en estudio	m

Apoderado debe leer el título “**La señorita mariposa**” y preguntar a su hijo ¿Conoce este cuento? ¿De qué crees que se tratará? Anote sus respuestas detrás de la hoja y comienza a leer el cuento durante la lectura, luego durante la lectura pregunte ¿Qué crees que pasara? Finalmente pregunte ¿Tus predicciones fueron correctas? Al finalizar pídale a su hijo que le cuente cuál fue su momento favorito del cuento.



#### La señorita mariposa

Una mañana, la señorita mariposa se metió en la cocina. Ella se posó sobre la fruta y el gato Peludito se la quiso comer.

Muy asustada, salió volando y se posó en unas flores del jardín.

Al rato, llegó un avión a buscarla y se fue.

¿Se imaginan a la señorita mariposa metida en ese avión?

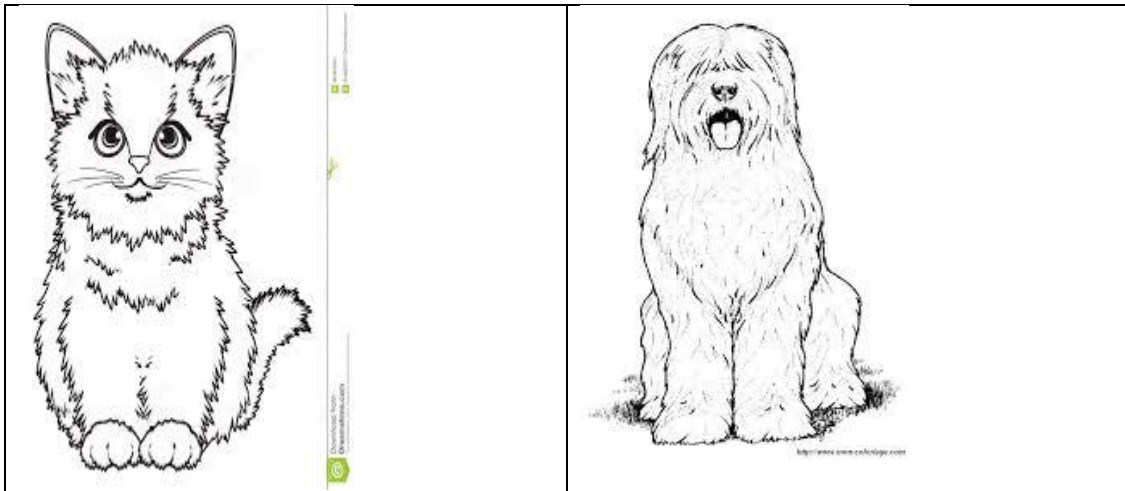
¡Ella no quería que el gato se la comiera!

**El cuento:** es un texto literario, creado por un autor con personajes ficticios. El propósito de este cuento es entretener al lector o a quién lo lea.



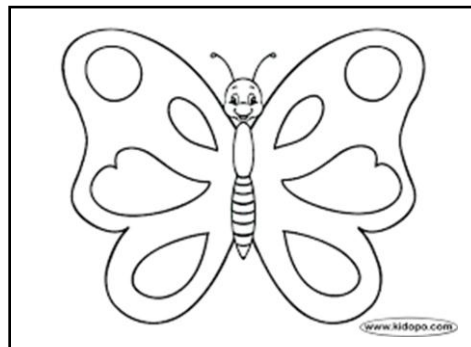
Responde las preguntas: (si no te acuerdas vuelve a escuchar el cuento?)

1. **¿Quién es personaje principal de este cuento?**
2. **¿Dónde se desarrolla una parte de la historia?**
  - a) En la cocina
  - b) En el living
  - c) En el comedor
3. **Pinta al personaje que se quería comer a la mariposa.**



4. **Dibuja o recorta y pega el transporte que se fue la mariposa:**
5. **Escribe la silaba inicial del nombre de este personaje y luego pntala.**

\_\_\_\_\_ *riposa*





6. Lee 5 veces en voz alta para adquirir fluidez. Apoderado usted debe ir indicando con su dedo índice la lectura para que el alumno fije la escritura con el sonido.



mo	mu	mi	me	ma
Me	Ma	Mo	Mu	Mi
mamá	Memo	mía	mima	amo
miau	mío	meme	Mimi	

Ahora a leer

<b>Memo ama a mi mamá</b>	<b>Mimi ama a Memo</b>
<b>Mi mamá me ama</b>	<b>Mimí y Memo</b>

- Transcribe cada oración después de haberla leído muchas veces al cuaderno.

Observa la imagen e inventa una oración recuerda comenzar con mayúscula y el punto final. Utiliza letra manuscrita.




---



---