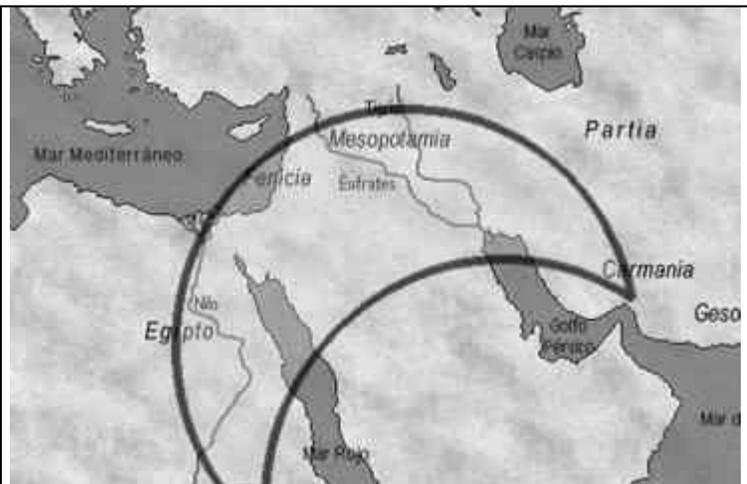


ASIGNATURA	Historia y Geografía	NIVEL	Séptimo Básico
UNIDAD	Hominización, complejización de las primeras sociedades y civilizaciones fluviales	UNIDAD N°	Explicar que en las primeras civilizaciones la formación de estados organizados y el ejercicio del poder estuvieron marcados por la centralización de la administración, la organización en torno a ciudades, la estratificación social, la formación de sistemas religiosos y el desarrollo de técnicas de contabilidad y escritura.
OBJETIVO DE LA GUIA.	Identificar las principales características de las primeras civilizaciones y los principales factores que las identifican como tal.	INDICADORES DE EVALUACION.	Caracterizan las primeras civilizaciones hidráulicas del cercano y lejano oriente.

INSTRUCCIONES PARA EL DESARROLLO DE LA GUIA.	Con la información de la guía y del libro de la asignatura completa las actividades que se proponen.
---	--

GUIA N°	FECHA:	NOMBRE DE LA GUIA
<p>Centro Educativo Fernando de Aragón Historia y Ciencias Sociales</p> <p style="text-align: center;">GUÍA HISTORIA UNIVERSAL “Las Civilizaciones Prístinas”</p> <p>Para conocer las primeras organizaciones sociales es importante que tengamos en cuenta dos conceptos que nos acompañarán durante esta unidad. Estos son el de cultura y civilización.</p> <p>La cultura la podemos entender como todo lo que el ser humano ha creado, lo que se expresa en tradiciones, costumbres, modos de vida, estructuras sociales y una determinada religión, entre otras. Una cultura por otro lado puede ser considerada bajo el concepto de civilización, cuando logra formas de organización mucho más avanzadas, que se reflejan en complejos sistemas sociales, económicos y religiosos. Estas civilizaciones pasan a la posteridad debido al aporte que le dieron a la humanidad.</p>		
 <p style="text-align: center;">Fértil Media Luna</p>		<p>Estos procesos de cambios se produjeron en distintas áreas geográficas de Oriente. Las primeras civilizaciones se desarrollaron en valles y llanuras de ríos caudalosos con crecidas en determinada época del año, por lo que el desarrollo de técnicas hidráulicas fue un factor fundamental: en el Cercano Oriente (Fértil Media Luna), en Mesopotamia, entre los ríos Tigris y Éufrates, en Egipto en torno al río Nilo; y en el Lejano Oriente, la civilización india en el valle del río Indo y la china en el valle del río Amarillo (Huang Ho) y el río Azul (Yang Tse Kiang).</p> <p>1.- Egipto: El don del Nilo</p> <p>a).- Ubicación Geográfica: Se desarrolló en la estrecha llanura del río Nilo, el que tenía crecidas anuales, dejando el limo fértil, permitiendo la abundancia de su suelo en recursos vegetales, animales y minerales, contribuyendo a la riqueza del imperio.</p>

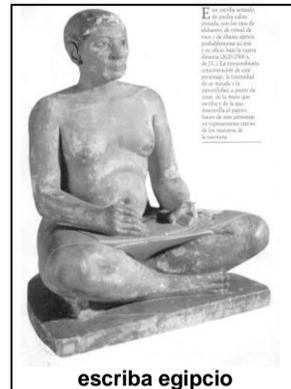
b) Organización Política:

La principal figura política del estado egipcio era el faraón, quien tenía el poder absoluto sobre todo territorio egipcio. El faraón lo era todo: símbolo de la unidad, intérprete de la voluntad de los dioses, protector, amo y pacificador de Egipto. El faraón era considerado un dios verdadero, el hijo de Osiris. A eso se debía el poder y la autoridad que de él emanaba.

c) Organización Social:

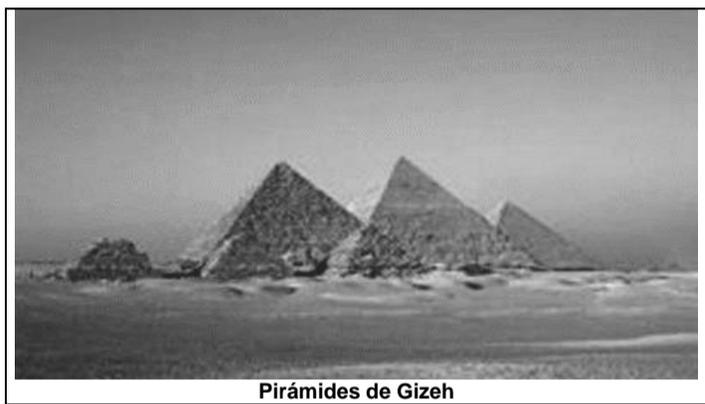
La estructura social de Egipto era rígida y jerarquizada:

- ✓ El faraón y su familia: controlaban todo lo que ocurría en el reino (por ejemplo en la construcción de los templos, las ofrendas a los dioses) y dirigían la defensa militar del imperio.
- ✓ Sacerdotes y altos funcionarios de la administración civil y militar: el faraón contaba con muchos funcionarios bajo su mando. Los sacerdotes, se encargaban del culto a los dioses, llegando a ser una clase social poderosa. También habían inspectores que controlaban a los demás funcionarios, eran los "ojos y oídos del faraón".
- ✓ Funcionarios menores como escribas, mercaderes, artesanos y campesinos: los escribas ayudaban a los inspectores ya que sabían leer, escribir y contar. Sin esta ayuda, habría sido imposible llevar a cabo la administración del imperio.
- ✓ Esclavos: vivían sometidos totalmente a su amo, fuera este un particular o el Estado.



d) Religión:

Su religión era politeísta, o sea creían en muchos dioses, pero su dios principal era el Sol o Ra. Los egipcios creían además en la existencia de otra vida, que sería feliz o desgraciada de acuerdo a su comportamiento terrenal, el cual sería juzgado por el dios Osiris y otras divinidades. Pero para que el alma pudiera llegar a este juicio, el cuerpo debía permanecer intacto en su sepultura, de ahí el culto a los muertos, el embalsamamiento de los cadáveres (momias) y el desarrollo del arte funerario, por ejemplo las pirámides que eran un tipo de tumba (mausoleo) pero sólo para los faraones.



e) Actividades económicas y vida cotidiana:

La economía se basaba principalmente en el cultivo de cereales (trigo y cebada), hortalizas y frutas. La ganadería estaba compuesta por vacas, asnos, y aves de corral. De la cacería obtenían avestruces y gacelas. El Estado tenía en sus manos el monopolio del comercio exterior y exportaba, fundamentalmente, productos exóticos.

En cuanto a la vida cotidiana, el pueblo vivía casi siempre en la pobreza, los campesinos y artesanos vestían escasamente y los niños andaban desnudos. Su alimentación era muy simple: galletas de cebada, mijo, muy rara vez trigo, cebollas y pescado, generalmente acompañado de cerveza. La fruta y la carne sólo se consumían en días de fiesta. Muy diferente era la vida del pequeño grupo de hombres ricos que dominaba a la

masa de campesinos y artesanos. Sabemos de ello a través de las pinturas y esculturas que se han encontrado en las tumbas. Sus casas eran grandes y rodeadas de jardines, los hombres usaban vestuarios refinados y pelucas, las mujeres usaban joyas y perfumes. Ayudaban al faraón en el gobierno del imperio, pero también se dedicaban mucho tiempo a la cacería y los banquetes.

e) Aportes:

- Desarrollaron dos tipos de escritura: jeroglífica y demótica. La jeroglífica se basaba en pinturas y grabados de signos y figuras. Esta escritura era empleada por los sacerdotes. La escritura demótica o popular era más simple y la usaban los escribas en asuntos administrativos o económicos y se elaboraba con tinta sobre el papiro (hecha del tallo de la planta del mismo nombre).
- Desarrollaron las matemáticas e ingeniería: crearon formas de numeración y formulas para medir. Construyeron grandes embalses y canales.
- Crearon el calendario de 365 días, que adoptaron los romanos y así llegó hasta nosotros
- En arte y arquitectura, aportaron en la iluminación interior y sus pirámides

2.- Mesopotamia: La civilización entre ríos

a) Ubicación Geográfica:

Mesopotamia es una llanura, cuyo nombre significa "Tierras entre ríos". Su fertilidad se debe a las crecidas de los ríos Tigris y Éufrates. Esta llanura corresponde hoy al estado de Irak.

b) Actividades Económicas:

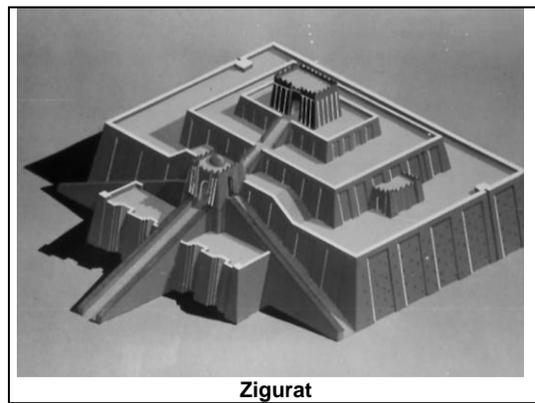
Al ser una llanura abierta, Mesopotamia desarrolló un activo comercio exterior, que complementó las labores agrícolas y artesanales.

c) Organización Política y Social:

El gobierno era una monarquía *teocrática*: el rey era considerado representante de la divinidad, con poder absoluto sobre todo el territorio. El palacio y el templo eran el centro de la economía y la vida cotidiana. Las funciones administrativas eran realizadas por los sacerdotes.

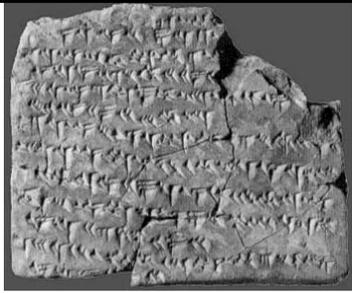
La sociedad estaba dividida por varios grupos:

- ✓ El rey y su familia: los reyes eran representantes de la divinidad, por lo que eran supremos sacerdotes y amos de todo el territorio. Ayudado por jueces y gobernadores, controlaban las cosechas y las aguas.
- ✓ Los altos jefes militares, los sacerdotes, los grandes propietarios y los mercaderes. Los sacerdotes servían al pueblo como magos y curanderos. Los comerciantes formaron una importante clase social.
- ✓ Los artesanos y campesinos. Éstos últimos eran libres en su mayoría
- ✓ Los esclavos: eran generalmente prisioneros de guerra.



e) Religión:

Al igual que la egipcia, ésta era politeísta. Demostró tener una mentalidad guerrera, práctica y pesimista que no confiaba en una vida mejor en el más allá, ni en la permanencia de las cosas. Se caracterizaban por su temor a los dioses y aunque creían que el alma era inmortal, pensaban que la otra vida era sombría. No creían que su comportamiento en la tierra les traería consecuencias en el más allá y por eso eran apegados a lo mundano.



Tablilla de arcilla con escritura cuneiforme

d) Aportes científicos y técnicos:

- ✓ Desarrollaron conocimientos astronómicos, ya que pensaban que la vida de las personas dependía de la posición de los astros en su nacimiento. Crearon entonces el horóscopo y descubrieron los signos del zodiaco. Concebían el 13 como número de mala suerte.
- ✓ En matemática, nos legaron la multiplicación, la división y el sistema sexagesimal, por eso la circunferencia se dividen 360°, la hora en 60 minutos y el minuto en 60 segundos. En la ciudad de Sumer se elaboraron los primeros contratos comerciales y los más antiguos códigos legales. Fueron los precursores del cheque, la letra de cambio y el pagaré.
- ✓ La escritura surgió en Sumer y su estilo era de una pequeña caña con punta triangular que dejaba una marca como una cuña, por esta razón se le conoció como Escritura Cuneiforme, la que se hacía sobre una tablilla de arcilla blanda que cocían en hornos para que no se borraran. Los sumerios fueron el primer pueblo de la historia que redactó códigos de leyes escritas, lo que se consolidó durante el período Babilónico con el Código de Hammurabi (gobernante del período), que incluía la reconocida fórmula del "Ojo por ojo, diente por diente" o también conocida como Ley del Talión.
- ✓ En cuanto a las construcciones, desarrollaron el arte y la arquitectura, destacando los templos escalonados llamados zigurats que servían de observatorio. A los sumerios también se les atribuye la invención de la bóveda, el arco y las rampas y subidas sin escalones que conducían de un edificio a otro.

3.- **India** La Civilización del Indo

a) Ubicación Geográfica:

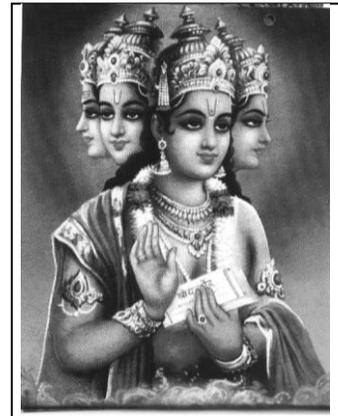
En las llanuras del río Indo, que se ve afectado por las lluvias torrenciales del verano que permite el cultivo de arroz debido que se adapta fácilmente a las características climáticas convirtiéndose en un en la principal actividad económica de este pueblo.

b) Sociedad y religión:

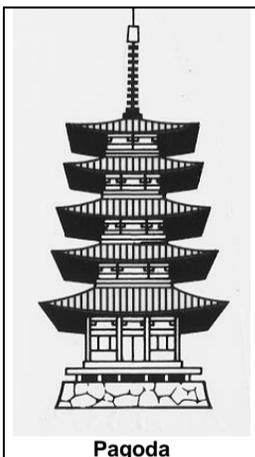
La sociedad se divide en *castas* (grupos sociales cerrados y rígidos) las que están fuertemente condicionadas por las creencias religiosas. El *hinduismo*, cree en la reencarnación del alma hasta llegar a la purificación total, siendo absorbidas por Brahma, dios único y creador. Otra religión que no es profesada por todo el pueblo hindú, fue el *Budismo*, cuyo fundador fue Siddhartha Gautama, quien gracias a la meditación descubrió el camino de la liberación y se convirtió en *Buda*. El budismo se basa en la meditación, para lograr la paz absoluta o nirvana y así superar el dolor.

c) Aportes culturales:

- La lengua conocida como *Sánscrito* (pariente del latín y griego) y que era utilizada sólo por los sacerdotes
- En matemática, son los sacerdotes hindúes los que inventaron los números que usamos que llamamos incorrectamente arábigos, porque fueron los árabes los que lo divulgaron. También les debemos los fundamentos de álgebra y trigonometría.
- Inventaron el ajedrez



Brahma



Pagoda

4.- **China** Una Civilización Milenaria

a) Ubicación Geográfica:

El Foco original de la civilización china fue la llanura del río Amarillo (Huang Ho), la que se extendió hasta llegar a las calidas llanuras del río Azul (Yang Tse Kiang), lugar propicio para el cultivo del arroz su principal actividad económica junto con el comercio exterior (por ejemplo, la Ruta de la Seda). Los accidentes geográficos propiciaron que la civilización China se desarrolle como un país aislado de Europa y de India.

b) Sociedad:

La sociedad tradicional china estaba fuertemente *jerarquizada* (sociedad ordenada en grupos de importancia). En la cima social se encontraba el Emperador quien tenía un carácter teocrático, y su familia imperial, luego venían los funcionarios cultos que controlaban el gobierno y el ejército, conocidos como mandarines. Existía una minoría de comerciantes y artesanos y campesinos que se agrupaba en grandes familias de carácter *patriarcal* (el padre es el jefe de la familia) que rendían culto a los antepasados.

c) Religión:

La cultura china han estado influenciados por dos grandes maestros religiosos: Lao-Tse y Confucio. Lao-Tse divulgó el *taoísmo*, una doctrina que predica la armonía del hombre, la mística y vivir de acuerdo a su misión (Tao). Confucio, filósofo, poeta y pedagogo, desarrollo una doctrina inspirada en el orden y en la moral natural: moderación, rectitud y equilibrio en la conducta humana.

d) Aportes:

Los chinos fabricaron los textiles de algodón, la seda natural, el papel, la tinta y la porcelana. También inventaron la pólvora empleada para los fuegos artificiales. Además se le atribuye la invención de la brújula, el compás y el sismógrafo. Entre sus principales realizaciones artísticas destacan la pagoda, torre poligonal de aleros en forma cóncava, la pintura paisajista y la milenaria acupuntura.

Guía de trabajo Primeras Civilizaciones

NOMBRE _____ 7º _____

I.- Completa el siguiente cuadro comparativo de las Civilizaciones Prístinas:

	Cercano Oriente		Lejano Oriente	
	Egipto	Mesopotamia	India	China
Medio Geográfico				
Organización Social				
Actividad Económica				
Creencias Religiosas				
Aportes Culturales				

II. Lee un extracto del Código de Hammurabi conocido también como Ley del Talión, y responde las siguientes preguntas

B Código de Hammurabi

- Cuando un hombre acusa a otro de homicidio sin poder probarlo, el acusador debe ser muerto.
- Si un señor da falso testimonio en un caso y no prueba la verdad de sus palabras; si el caso es de los que afectan la vida, el señor está muerto.
- Si un hijo golpea a su padre, se le cortarán las manos.
- Si un señor ha destruido el ojo de un miembro de la aristocracia, le destruirán su ojo.
- Si ha roto el hueso de otro señor, le romperán su hueso.
- Si ha destruido el ojo de un hombre común o quebrado el hueso de un hombre común, pagará una mina de plata.
- Si ha destruido el ojo de un esclavo de un señor o quebrado el hueso de un hombre común, pagará la mitad de su valor.
- Si ha hecho caer de un golpe el diente de un señor de su mismo rango, le harán caer un diente de un golpe.
- Si un constructor levanta una casa para un señor, pero la obra no es resistente, con el resultado de que la casa que se construyó se derrumbó, y así ha causado la muerte del propietario de la casa, ese constructor deberá ser muerto.

1.- ¿Por qué se le conoce también como la ley del "Ojo por ojo, diente por diente"? Relaciónalo con el texto

2.- ¿Por qué crees tú que esta ley tuvo que ser tan estricta?

3.- ¿Existen diferencias sociales en esta ley? Explica por qué

III.- Ayudado de un atlas y de tu libro de historia, completa el mapa mudo con los siguientes elementos:

- Pinta de naranja el lugar ocupado por Egipto
- Pinta de amarillo el lugar ocupado por Mesopotamia
- Pinta de rojo el lugar ocupado por India
- Pinta verde claro el lugar ocupado por China
- Además, ubica los siguientes nombres: río Nilo, Mar Caspio, Mar Rojo, río Ganges, río Amarillo, Golfo Pérsico, Mar Mediterráneo, río Éufrates, Mar Negro, Océano Indico, río Tigris, Océano Atlántico, río Indo.



IV. Responde las siguientes preguntas:

1.- ¿Qué importancia tiene la presencia de recursos hídricos en el nacimiento y desarrollo de las primeras civilizaciones?

2.- ¿Por qué la escritura es considerada un hecho importante en la historia de la humanidad?

V.- De acuerdo a lo leído en la guía define los siguientes conceptos:

1) Cultura:

2) Faraón:

3) Jeroglíficos:

4) Ley del Talión

5) Zigurat

6) Escritura Cuneiforme

7) Pirámide

8) Patriarcal

9) Fértil Media Luna

10) Politeísmo
