



EVALUACIÓN COMPRENSIÓN LECTORA DOMICILIARIA
“HISTORIA DE UN PERRO LLAMADO LEAL” Luis Sepúlveda

Nombre del alumno/a		Curso	
OA	Identificar elementos que forman un mundo narrativo.		
Instrucciones	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lee atentamente antes de responder. ➤ Cualquier duda puedes consultar con tu libro. ➤ Envía esta evaluación al correo: profesoralenguajequinto@gmail.com 		

I.- Coloca una **V** si crees que la aseveración es verdadera o una **F** si consideras que es falsa.

1. _____ Cuando Leal era cachorro, cayó a la nieve y fue rescatado por un jaguar.
2. _____ El que narra la historia es el niño mapuche llamado Aukamañ.
3. _____ Leal es regalado a los Wuinkas (hombres blancos), a cambio de armas.
4. _____ El lonco Wenchulaf fue asesinado por los mapuches.
5. _____ Wenchulaf era un lonco feliz, que le gustaba entretener a los niños.
6. _____ Leal es maltratado y obligado a perseguir a un fugitivo.
7. _____ Cuando una mosca azul ataca sobre una herida, produce fiebre e infección.
8. _____ Al final de la historia, Leal no logra llegar con el botiquín hasta Aukamañ.

II.- En esta historia encontramos muchos términos en mapudungun, coloca el significado de cada una de las siguientes palabras:

Wigña: _____

Koliwe: _____

Lemu: _____

Aliwen: _____

Nawel: _____

Trewa: _____

Pichiche: _____

Antü: _____

Pichi: _____

kuyen: _____

III.- SELECCIÓN MÚLTIPLE: Encierra con un círculo la alternativa correcta.

1.- ¿Cómo se sentía Leal cuando escuchó que debían capturar a un indio? a) Feliz y emocionado b) Viejo y cansado c) Asustado d) Molesto y decepcionado	2.- La razón por la cual los wuinkas deseaban encontrar al joven indio era porque: a) Era un ladrón b) Es astuto y sabía leer c) Les podría ayudar d) Fue testigo de la muerte del lonko
3.- Los wuinkas llegaron al caserío mapuche para: a) Cosechar frutos de la araucaria b) Aduñarse de las tierras c) Educar a los niños mapuches d) Mejorar la calidad de las tierras	4.- El autor de este libro escribió esta historia porque: a) Le prometió a su tío abuelo que narraría sus historias. b) Su vocación nació gracias a las historias que contaban sus abuelos. c) Le apasionaba contar historias de los mapuches d) Amaba demasiado a los perros.
5.- ¿Qué aprendió Leal el tiempo que vivió en el poblado mapuche? a) Ser valiente y rápido b) A convivir con otros animales c) Respetar la naturaleza d) A escuchar largas historias	6.- El reencuentro entre leal y su amo (Aukamañ) se produce en: a) El caserío de los wuinkas b) Un escondite en las montañas c) Medio del bosque, bajo una torrencial lluvia. d) Las orillas del río
7.- ¿Qué hace Aukamañ al final de la historia? a) Ataca a los wuinkas b) Escapa antes que llegue Leal de vuelta c) Se despide de su perro diciendo adiós d) Se despide de leal con una frase propia de su raza.	8.- Esta historia nos enseña que: a) Es importante respetar la naturaleza b) La lealtad es un valor importante c) Debemos respetar a nuestros antepasados. d) Todas las anteriores

IV.- Usa tu creatividad y representa a través de un dibujo el siguiente fragmento sacado de esta historia. (lo puedes hacer en otra hoja o en tu cuaderno)

“Todo olía como antaño, el bosque cercano y la vegetación eran una fiesta de aromas, y también me llegaba el grato olor de la leña seca ardiendo. Muy cerca corría un río y, junto a él, había un caserío de la Gente de la Tierra. Las rukas se alineaban con las puertas principales orientadas hacia la puelmapu, la tierra del este, desde donde cada día se alza antü, el viejo sol”.