

ASIGNATURA	Lengua y Literatura	NIVEL	7º básico
UNIDAD	Nº 4 Elementos de los Textos Narrativos	OA Nº	Leer habitualmente para aprender y recrearse (OA 1). Expresarse en forma creativa por medio de la escritura de textos de diversos géneros (OA 12) Utilizar adecuadamente, al narrar, los tiempos verbales del indicativo, manteniendo una adecuada secuencia de tiempos verbales. (OA 19)
OBJETIVO DE LA GUIA.	Leer y analizar textos narrativos literarios.	INDICADORES DE EVALUACION.	- Identifican la disposición temporal de los hechos. - Reconocen y aplican el uso de las conjugaciones verbales, de acuerdo a sus objetivos en la creación literaria.

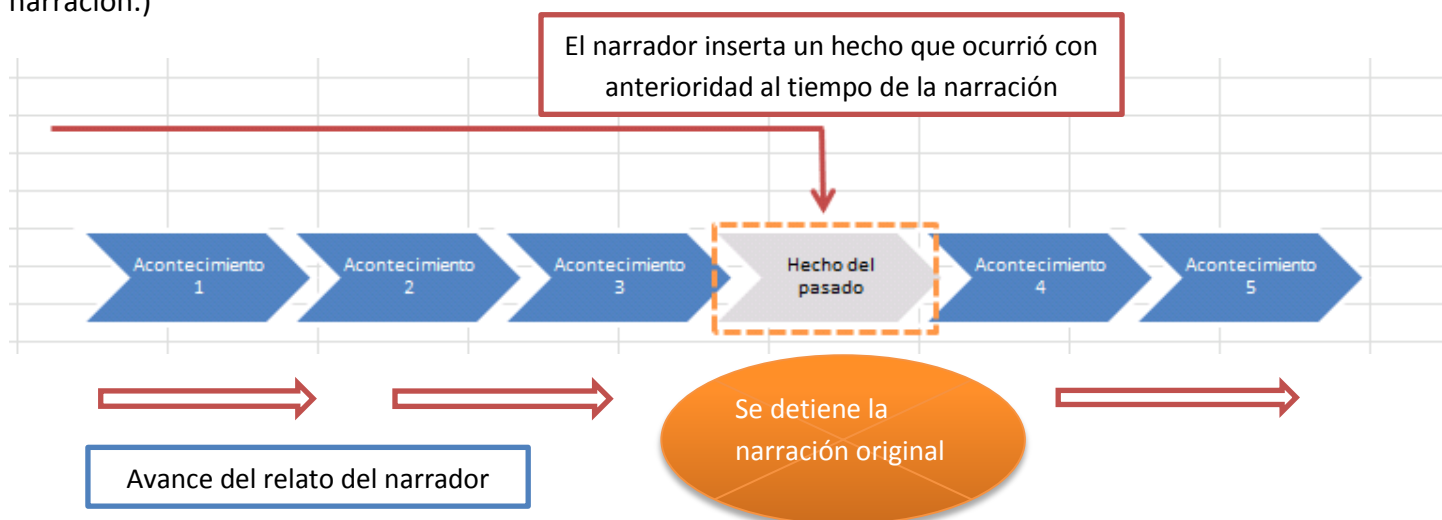
INSTRUCCIONES PARA EL DESARROLLO DE LA GUIA.	<ul style="list-style-type: none"> • A partir de la lectura de “La mañana verde” de Ray Bradbury, analizado en la guía anterior, producir un nuevo texto literario (cuento), empleando la creatividad.
---	---

GUIA Nº 3	FECHA: 04 al 08 de mayo	NOMBRE DE LA GUIA	Análisis y producción textual
------------------	--------------------------------	--------------------------	--------------------------------------

EL MUNDO NARRATIVO

En la guía anterior, pudiste recordar los principales elementos del género narrativo, es decir, de las obras literarias que tienen como propósito principal **relatar una historia**.

Así como es importante reconocer la voz de un **narrador** y cómo éste nos inserta en un mundo creado, donde existen **personajes** que desarrollan **acciones**, también resulta relevante poner atención en la manera en que nos cuenta esa historia; poder identificar si nos relata usando un criterio cronológico o lineal (los hechos ordenados desde que comienzan hasta un fin) o se toma ciertas libertades, generando saltos en el tiempo (recuerda situaciones del pasado o del futuro y los intercala entre los hechos relatados que corresponden al presente de la narración.)



El narrador va relatando los hechos como se presenta en la figura, pero, en algún momento, podría recordar algo del pasado e insertarlo sorpresivamente entre las acciones que estaban ordenadas en el tiempo. Cuando termina de hacerlo, retoma el relato original. A estas interrupciones en el tiempo se le denominan **ANACRONÍAS TEMPORALES**. Podemos encontrar como clasificación de anacronías: el **Flash back** y el **Racconto** (recuerdo breve o extenso, respectivamente) o el **Flash forward** y la **Premonición** (anticipaciones breves o extensas del futuro, respectivamente) Estos saltos producen un efecto en el lector; en muchos casos, producen suspenso e interés.

Para darnos cuenta de estos cambios temporales, debemos fijarnos en la conjugación de los verbos, es decir, si aparecen en presente, pasado o futuro. En “La mañana verde” el narrador nos cuenta lo vivido por Driscoll en el planeta Marte. Cuando pasamos de un párrafo a otro, cambia el tiempo empleado, ya que comienza a relatarnos un hecho anterior, como se puede apreciar en el siguiente fragmento:

-Para eso estoy aquí- se dijo. El fuego le respondió con un chasquido – (...) Yo planto robles, olmos, arces y toda clase de árboles: álamos, cedros y castaños (...) Cuando estos árboles crezcan, ¡Cuánto oxígeno producirán!

Recordó su llegada a Marte. Como otros mil **paseó** los ojos por la apacible mañana y **se dijo**:

- ¿Qué haré yo en este mundo? ¿Habrá trabajo para mí?

Luego **se había desmayado**.

Volvió en sí, tosiendo. Alguien le **apretaba** contra la nariz un frasco de amoníaco.

El verbo “recordó” introduce un episodio del pasado en el relato y, desde ese punto, los verbos se conjugan en pretérito (pasado)

Este salto al pasado permite explicar las condiciones en que Driscoll llegó a Marte y el sentido de la misión que desarrolla en ese planeta.

Para facilitar el reconocimiento de las conjugaciones verbales, los recordaremos en la siguiente tabla:

Presente	Pretérito imperfecto	Pretérito perfecto simple	Futuro	Condicional
Recuerda	Recordaba	Recordó	Recordará	Recordaría
Pretérito perfecto	Pretérito pluscuamperfecto	Pretérito anterior	Futuro perfecto	Condicional perfecto
Ha recordado	Había recordado	Hubo recordado	Habría recordado	Habría recordado

❖ Recuerda que la palabra “pretérito” se refiere a “pasado”, es decir, acciones que ya ocurrieron.

ACTIVIDAD DE APLICACIÓN

- **Paso 1:** Considerando el texto “La mañana verde”, identifica los fragmentos que abordan episodios anteriores al tiempo de la narración, o sea, cuando el narrador recuerda hechos del pasado. Transcríbelos en tu cuaderno. Si son muy extensos abrévalos, empleando paréntesis y al interior puntos suspensivos (...)
- **Paso 2:** Desarrolla en tu cuaderno las actividades de la página 43 del texto de lenguaje, las cuales tratan fundamentalmente de producir un cuento. Para ello, debes seguir las indicaciones.

Para despejar tus dudas, envíame tus consultas al correo lenguaje.cefa.amandanaco@gmail.com o a través del chat de Instagram [profe.lenguaje.amanda](https://www.instagram.com/profe.lenguaje.amanda)