

<b>ASIGNATURA</b>	Lengua y Literatura	<b>NIVEL</b>	7º básico
<b>UNIDAD</b>	Nº 5 TEXTO INFORMATIVO	<b>OA Nº</b>	Leer habitualmente para aprender y recrearse (OA 1). Leer y comprender textos no literarios (OA 10) Sintetizar, registrar y ordenar las ideas principales de textos (OA 25)
<b>OBJETIVO DE LA GUÍA.</b>	Leer y analizar un reportaje	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hacen anotaciones al margen del texto.</li> <li>- Sintetizan ideas principales de un texto, considerando sus apartados.</li> </ul>

<b>INSTRUCCIONES PARA EL DESARROLLO DE LA GUÍA.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee los contenidos de esta guía comprensivamente.</li> <li>• Trabaja con el texto del estudiante, desarrollando las actividades en tu cuaderno.</li> </ul>
---	---

GUIA Nº 3	FECHA: 11 al 15 de mayo	NOMBRE DE LA GUIA	Comprensión y análisis de texto
-----------	-------------------------	-------------------	---------------------------------

### TEXTO INFORMATIVO



Los **textos informativos** se clasifican como **no literarios**. Su objetivo principal es dar a conocer hechos, antecedentes o datos sobre una persona, un lugar, una situación, etc.

Es importante recordar que la lectura de un texto, cualquiera sea su categoría, implica un acto de comunicación, es decir, se produce una instancia comunicativa entre emisor y receptor.

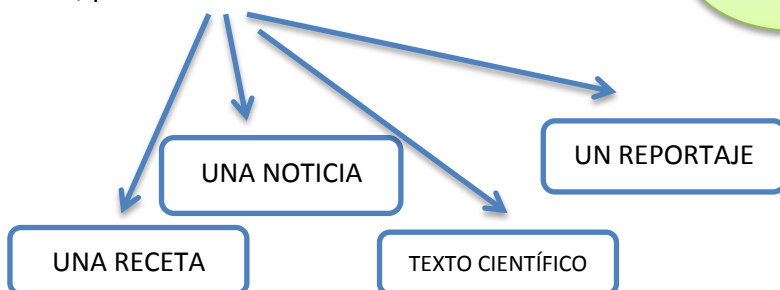
En un texto informativo...



Envía un **MENSAJE** que contiene la Información enviada, puede ser... ➔ a un **RECEPTOR**



El **EMISOR** puede ser un periodista, un científico o cualquier persona que desee entregar información.



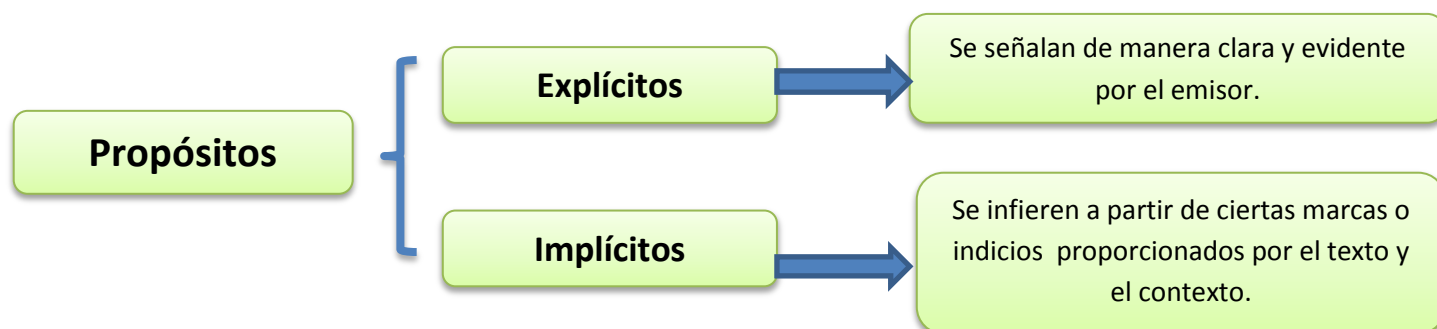
### PROPÓSITO COMUNICATIVO

El propósito comunicativo de un texto corresponde a lo que su emisor pretende conseguir al comunicar su mensaje. En los textos informativos la intención o propósito es **INFORMAR** sobre algo en particular. Sin embargo, dependiendo del texto, existen otros, como por ejemplo:

- ✓ Narrar
- ✓ Argumentar
- ✓ Describir

### Propósitos explícitos e implícitos

Dependiendo del género y del contenido de un texto se pueden distinguir:



### EL REPORTAJE

En esta guía abordaremos como texto informativo el reportaje, el cual es un género periodístico que informa y explica acontecimientos de interés público desde distintos puntos de vista. Para ello, requiere de una investigación rigurosa e incorpora entrevistas, imágenes y otros recursos visuales.



A diferencia de la noticia, el reportaje no necesariamente es el resultado de un hecho actual: puede tratar un hecho del pasado o con proyecciones futuras. Por esta razón, los reportajes son más extensos y profundizan en la información que se entrega.

El reportaje, como la noticia y la entrevista, podemos encontrarlo en distintos medios de comunicación masiva: en la televisión, en la radio, en internet o en la prensa escrita (diarios).

### ACTIVIDAD DE APLICACIÓN

Considerando los contenidos abordados en esta guía y el tema abordado en la unidad, sigue los siguientes pasos para el desarrollo de las actividades.

- **Paso 1:** Lee atentamente el reportaje **“Esta chica de 17 años ha superado todos los programas para ir al espacio. Su objetivo: Marte”** (página 45 a la 51) Recuerda que es muy importante que recurras al glosario que aparece en el costado de las páginas, ya que te ayudará a comprender el texto.
- **Paso 2:** Responde en tu cuaderno las preguntas de análisis, desde la 1 a la 7, de la página 52 y la actividad de vocabulario que se explica al final de la página ya señalada.

**Sugerencia:** Si lo deseas, puedes desarrollar esta actividad, distribuyendo el trabajo en dos o tres días a la semana.

Para despejar tus dudas, envíame tus consultas al correo [lenguaje.cefa.amandanaco@gmail.com](mailto:lenguaje.cefa.amandanaco@gmail.com) o a través del chat de Instagram [profe.lenguaje.amanda](https://www.instagram.com/profe.lenguaje.amanda)