

GUIA DE TRABAJO LENGUAJE Y COMUNICACION N°2 CUARTOS BÁSICOS (Semana del 25 al 29 de mayo)

OBJETIVO DE APRENDIZAJE:

OA 6: Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc.)

A CONTINUACION, TE INVITO A LEER EL TEXTO DE LA **PÁGINA 12** DE TU TEXTO ESCOLAR DE **LENGUAJE Y COMUNICACIÓN**.

El hombre que contaba historias

Óscar Wilde

fauno: en la mitología romana, semidiós que tenía forma de hombre, patas y cuernos de cabra y vivía en los campos.

silvanos: en la mitología romana, semidioses de las selvas.

Había una vez un hombre muy querido en su pueblo porque contaba historias.

Todas las mañanas salía del pueblo. Cuando volvía por las noches, los trabajadores, después de haber trabajado todo el día, se reunían a su alrededor y le decían:

—Vamos, cuenta, ¿qué has visto hoy?

Él explicaba:

—He visto en el bosque a un **fauno** que tenía una flauta y que obligaba a bailar a un grupo de **silvanos**.

—Sigue contando, ¿qué más has visto?

—pedían los hombres.

—Al llegar a la orilla del mar he visto, al filo de las olas, a tres sirenas que peinaban sus verdes cabellos con un peine de oro.





Y los hombres lo apreciaban porque les contaba historias.
Una mañana dejó su pueblo, como todos los días...

Al llegar a la orilla del mar, he aquí que vio a tres **sirenas** que, al filo de las olas, peinaban sus cabellos verdes con un peine de oro. Continuó su paseo y, al llegar cerca del bosque, vio a un fauno que tocaba su flauta y a un grupo de silvanos bailando a su alrededor.

Aquella noche, cuando regresó a su pueblo, como lo hacía todos los días, los trabajadores le preguntaron:

—Vamos, cuenta: ¿qué has visto?

Pero él simplemente respondió:

—No he visto nada.

sirenas:
personajes imaginarios, mitad mujer y mitad pez, que viven en el mar.

Wilde, Ó. (2015). En *El hombre que contaba historias. Los mejores cuentos para niños de Óscar Wilde*. España: Verbum.

A CONTINUACION, TE INVITO A CONTESTAR EN TU LIBRO, LAS PREGUNTAS DE LAS PÁGINAS 13 Y 14 DE TU LIBRO DEL ESTUDIANTE.

EN CASO DE QUE NO CUENTES CON TU LIBRO AUN, TE DEJO LAS PREGUNTAS A CONTINUACION PARA QUE RESPONDAS EN TU CUADERNO:

Desarrolla las actividades aplicando lo que sabes.

1. ¿Cómo era el hombre que contaba historias?

Escribe dos adjetivos que lo caractericen y justifica con acciones de la historia.

- _____, porque _____
- _____

2. ¿Qué hacía el hombre al principio del cuento?, ¿qué le pedían los trabajadores?



3. ¿Qué le sucedió al hombre una mañana al salir del pueblo?

4. ¿Qué pasó al final, cuando el hombre regresó?

5. En parejas compartan sus respuestas anteriores. Luego completen la siguiente tabla con las acciones principales y el lugar donde ocurren.

	Acciones	Lugar
Inicio		
Desarrollo		
Desenlace		

6. ¿De dónde crees que sacaba el hombre las historias que contaba?, ¿por qué?

7. Comenten en un grupo de tres personas:

- ¿Por qué el hombre dejó de contar historias?
- ¿Qué opinan de lo que hizo?