

GUÍA DE MÚSICA CUARTOS BÁSICOS (Semana del 25 al 29 de mayo)

OA 4: Cantar (al unísono y cánones simples, entre otros) y tocar instrumentos de percusión y melódicos (metalófono, flauta dulce u otros) y/o armónicos (guitarra, teclado, otros)

¿NIÑOS CANTEMOS?

EL LOBO CHILOTE



<https://www.youtube.com/watch?v=ch6npuVbiow>



El lobo chilote, es una popular canción de inspiración *folclórica chilena escrita por Manuel Andrade Bórquez* (1886-1953) y que se constituye en uno de los temas centrales del repertorio musical de **Chiloé**. Es un **vals** de carácter melancólico grabado en 1943 con la interpretación de Jorge Abril, aunque posteriormente se popularizaría en la voz del folclorista **Héctor Pavez**.

EL LOBO CHILOTE (Vals) **Héctor Pavez**

En una aldea costera,
de plumizadas arenas,
vivía un viejo marino
que canta pasadas penas.

Fue pescador y lobero
en aquellos años mozos,
ese Chilote marino
que como él no hay otro
ni habrá nunca más.

Hoy recordando el pasado,
siente ansias de llorar,
piensa en su bote marino
cuando sale a navegar
con las jarcias tiritando
viene un fuerte ventarrón,
confía él en su gente
desde la proa al timón.

RECUERDA

El **vals** tiene un compás de tres tiempos: **1** – 2 – 3 ; **1** – 2 – 3

Marca el tiempo con las palmas, el número **1** se marcará más fuerte.

Canta “El lobo chilote” y marca su compás con las palmas