



LENGUAJE Y COMUNICACIÓN N° 11
EJE: ESCRITURA – O.A.06
CUARTOS BÁSICOS
Semana del 18 al 20 de mayo

NOMBRE:

CURSO:

OA 06: Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión: extrayendo información explícita e implícita, utilizando los organizadores de textos expositivos (títulos, subtítulos, índice y glosario) para encontrar información específica, comprendiendo la información entregada por textos discontinuos, como imágenes, mapas, etc.

QUÉ ES LA POESÍA



Los Poemas

Los poemas son textos literarios que expresan ideas novedosas sobre el mundo. Empleando expresiones originales o usando las palabras en un sentido, distinto de lo habitual, llaman la atención sobre aspectos que no habíamos visto o imaginados, como que una jirafa no vea desde la altura o que un burro sufra de un resfriado.

Generalmente se escriben en versos, pero también pueden escribirse en prosa, en ambos casos se caracterizan por el uso de un lenguaje figurado, que permite jugar con los significados de las palabras.



Te invito a ver y escuchar el poema "El sapo verde"



Te invito a presionar la imagen para ver un entretenido video



El sapo verde

*Ese sapo verde
se esconde y se pierde;
así no lo besa
ninguna princesa.*

*Porque con un beso
él se hará príncipe
o príncipe guapo;
¡y quiere ser sapo!*

*No quiere reinado,
ni trono dorado,
ni enorme castillo,
ni manto amarillo.*

*Tampoco lacayos
ni tres mil vasallos.
Quiere ver la luna
desde la laguna.*

*Una madrugada
lo encantó alguna hada;
y así se ha quedado:
sapo y encantado.*

*Disfruta de todo:
se mete en el lodo
saltándose, solo,
todo el protocolo.*

*Y le importa un pito
si no está bonito
cazar un insecto;
¡que nadie es perfecto!*

*¿Su regio dosel?
No se acuerda de él.
¿Su sábana roja?
Prefiere una hoja.*

*¿Su yelmo y su escudo?
Le gusta ir desnudo.
¿La princesa Eliana?
Él ama a una rana.*

*A una rana verde
que salta y se pierde
y mira la luna
desde la laguna.*

Carmen Gil



ACTIVIDAD:

Después de leer ver y escuchar "El sapo verde", responde las páginas 64 y 65 del libro texto del estudiante Lenguaje y comunicación 4° básico.



Por si aún no cuentas con tu texto del estudiante, te dejo las imágenes de esas páginas para que puedas trabajarlas:

Después de leer *El sapo verde*

1. ¿Por qué se esconde el sapo verde?

2. Lee los siguientes versos y explica con tus palabras qué características del sapo del poema se destacan.

Disfruta de todo:

se mete en el lodo

saltándose, solo,

todo el protocolo.

3. ¿Crees que el sapo verde es feliz de ser como es?, ¿por qué?

lacayos:

servientes.

vasallos:

súbditos.

protocolo:

reglas de una
ceremonia
formal.

a^b
c

dosel:

cortinaje que
adorna una
cama.

yelmo: parte
de la armadura
que protege la
cabeza.

a^b
c

Escribe en tu cuaderno el siguiente vocabulario, extraído del poema estudiado:

1.- Lacayos:

2.- Vasallos:

3.- Protocolo:

4.- Dosel:

5.- Yelmo:

