

ASIGNATURA	Música	NIVEL	7º Básicos
UNIDAD	Conociendo nuestra herencia musical.	OA Nº	Reconocer sentimientos, sensaciones e ideas al escuchar manifestaciones y obras musicales de Chile y el mundo.
OBJETIVO DE LA GUIA.	Reconocer manifestaciones folclóricas andinas de nuestro país	INDICADORES DE EVALUACION.	Aplican experiencias ,habilidades y conocimientos desarrollados en sus observaciones.

INSTRUCCIONES PARA EL DESARROLLO DE LA GUIA.	En base al texto de la guía responden serie de preguntas de diferente desarrollo.
---	---

GUIA Nº 5	FECHA: 02 de mayo de 2020	NOMBRE DE LA GUIA	Música criolla
------------------	----------------------------------	--------------------------	----------------

Guía de Música N° 5 . –

Nombre _____ Curso _____

1.-Averigua y explica en breves palabras que significan los siguientes términos

Los Parabienes:

Los pregones:

Las Décimas

2.-Selección Múltiple, contesta según tus conocimientos y marca solo una respuesta.

El baile más popular que luego pasó a ser el baile nacional de Chile fue:

- a) La resfalosa
- b) La mazamorra
- c) El Chapecao
- d) La Cueca o Zamacueca

El canto a lo humano y lo divino se basa en:

- a) Folklore religioso, cotidiano o festivo
- b) El canto con guitarrón
- c) Hechos de la vida real
- d) Canto a capella

CÚDATE MUCHO ...



**CENTRO EDUCACIONAL FERNANDO DE ARAGON
PUENTE ALTO**