

ASIGNATURA	Música	NIVEL	8º Básicos
UNIDAD	Escuchando, cantando y tocando.	OA Nº	Reconocer sentimientos, sensaciones e ideas al escuchar manifestaciones y obras musicales de Chile y el mundo.
OBJETIVO DE LA GUIA.	Apreciar el rol de la Música en la sociedad a partir del repertorio trabajado, respetando la diversidad y riqueza de los contextos socioculturales.	INDICADORES DE EVALUACION.	Aplican experiencias ,habilidades y conocimientos desarrollados en sus observaciones .

INSTRUCCIONES PARA EL DESARROLLO DE LA GUIA.	Observe y escuche sobre el tema dado y conteste la siguiente guía.
--	--

GUIA Nº 6	FECHA: 02 de mayo de 2020	NOMBRE DE LA GUIA	Música para todos
-----------	---------------------------	-------------------	-------------------

Profesor: Julio Tapia.

Guía de Música N° 6.-

Nombre del alumno: _____



El concepto de música superior ò clásica, se refiere al tipo de música de estilo refinado y culto, donde conviven armonías hermosas y ordenadas. Este tipo de música es propia de grupos de personas con cierto tipo de características personales que no necesariamente poseen un status económico, ya que el buen gusto musical se adquiere solo con la audición de obras musicales.

La música popular esta mas adoptada por el pueblo y los grupos folklóricos presentes en nuestra América hispana. Este tipo de expresión tiene compases mas sencillos y su duración como obra artística es mas corta, además el ritmo que ella posee , le da la característica de despertar el interés popular en forma casi espontánea.

La Música ligera representa a toda la variedad de artistas melódicos de los que tenemos conocimiento, son composiciones románticas que reflejan toda serie de conflictos amorosos y penas de amor.

Algunos representantes de la música superior ò clásica son: Schubert, Mozart, Haydn, Berlioz, Strauss y Chopin.

Representantes de la música popular: Tito el Bambino, Eminem, Daddy Yankee, Don Omar,

Illapu, Inti Illimani, Sinergia, Los Tres. Representantes de la música ligera: Fernando Delgadillo, Aventura, Luis Miguel, Chayanne, Luis Jara.

1.- Defina con sus palabras, música clásica y música popular.

2.- ¿a que se refiere este texto al señalar que la música clásica no es patrimonio de gente adinerada?

3.- Construya una definición , es decir exprese todo lo que conozca de su artista popular preferido.

4.- Nombre otros representantes de la música popular que usted conozca y que no fueron nombrados en esta guía.

5.- Opine sobre la música clásica

CÚIDATE MUCHO...