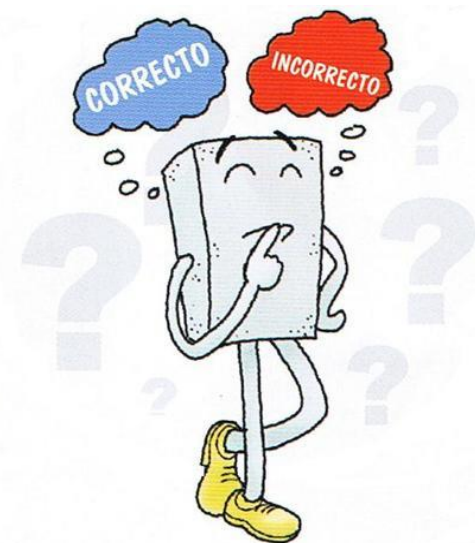


TRABAJO PRÁCTICO 3° MEDIOS
ARGUMENTACIÓN Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Contenido: Lectura crítica
Objetivo de aprendizaje: 03 Analizar críticamente textos de diversos géneros discursivos no literarios orales, escritos y audiovisuales.

04 Analizar críticamente los géneros discursivos surgidos en diversas comunidades digitales considerando: Posicionamiento de los enunciadores frente a los temas y el rol que asumen ante la audiencia.



A partir de la guía N° 5 de Argumentación y medios de comunicación, se presentaron tres declaraciones de autoridades políticas, en torno a la crisis mundial que se está enfrentando producto de la pandemia del Covid-19. Estas tienen el factor común de ser polémicas.

Escoge una de ellas y elabora un contraargumento, vale decir, una postura contraria o crítica al respecto. Por ejemplo, si tomo la declaración del ministro de Salud Jaime Mañalich, debo señalar porque su afirmación es incorrecta. Pero para ello, debo preparar un texto elaborado, que incluya tu tesis, la base, argumentos y sus respectivos respaldos.

Una vez creado tu texto argumentativo, graba un vídeo presentándolo, como si fueras un periodista o analista político (puedes observar las noticias o programas actuales de información y opinión para guiarte e inspirarte). Si lo deseas también puedes pedir la colaboración de algún miembro de tu familia, o a la creatividad para buscar apoyos, si no quieres aparecer solo en la grabación.

Recuerda que antes de grabar tu vídeo, debes considerar la estructura básica de cualquier presentación, ya sea oral y/o escrita:

1. Una introducción, por ejemplo explicando el contexto en el cual se dieron las declaraciones que escogiste (tal como lo hacen los periodistas cuando inician sus despachos, incluido los saludos).
2. Desarrollo, que será tu argumentación propiamente tal, considerando la tesis, base, dos argumentos como mínimo y sus respectivos respaldos.
3. Conclusión, donde cierras el vídeo mediante por ejemplo, de alguna frase para pensar, reiterando tu opinión, haciendo un llamado a la comunidad, planteando una pregunta abierta al público, etcétera, además de la despedida formal.

PAUTA DE EVALUACIÓN

	ITEM A EVALUAR	PUNTOS
1.	La presentación consta de tres partes bien definidas (introducción, desarrollo y conclusión)	5
2.	La crítica presentada por el alumno se enmarca dentro de la estructura argumentativa. Incluye tesis, base, dos argumentos como mínimo y sus respectivos respaldos.	7
3.	El lenguaje utilizado por el estudiante se enmarca dentro de un registro formal, adecuado para una presentación evaluada.	5
4.	El alumno incorpora un sello propio a la presentación, ya sea con algún apoyo especial o usando su creatividad para hacer más amena su exposición.	5
4.	El estudiante maneja el contenido de su presentación, y es capaz de improvisar, en caso de ser necesario.	5
6.	El video es enviado a la profesora correspondiente, dentro de los plazos establecidos.	5
	TOTAL PUNTOS	32

FECHA DE ENTREGA: Del 08 al 12 de junio

No olvides que puedes consultar a tus profesoras si vas teniendo dudas mientras preparas tu trabajo.



Y que una vez finalizado, debes enviárselo por correo:

catherinemora777@gmail.com (3° A, D)

profe.lizabethdiaz@gmail.com (3° B, E)

ememallet@hotmail.com (3° C, F)

Adela Bruna A. lenguajefaragon@gmail.com (3° G)