

GUÍA DE ESTUDIO N°2 LENGUAJE Y COMUNICACIÓN CUARTOS BÁSICOS

(Semana del 08 al 12 de junio)

OA 5: Comprender poemas adecuados al nivel e interpretar el lenguaje figurado presente en ellos.

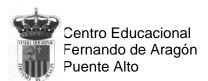
ANTES DE COMENZAR LA ACTIVIDAD TE INVITO A ESCUCHAR INTERPRETACIÓN DEL POEMA "LA CABRA" PINCHA EL SIGUIENTE LINK

▶ YouTube https://www.youtube.com/watch?v=voPvI9NbdaU



TE INVITO A LEER EL POEMA "LA CABRA" DEL POETA CHILENO OSCAR CASTRO, QUE ESTÁ EN LA PAGINA 85 DEL TEXTO DE LENGUAJE,





A CONTINUACION, RESPONDE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS EN TU CUADERNO. RECUERDA PARA RESPONDER BUSCAR LA INFORMACIÓN EN EL TEXTO Y DESTÁCARLA.

1. ¿Qué significan los siguientes versos del poema?

"Se perfumaba de malvas el viento, cuando balaba".

- a. La cabra quedaba con olor a malva.
- b. El viento corría cerca de la cabra.
- c. Las malvas tenían buen aroma.
- d. El viento esparcía el olor a malva.

2. De la cabra se dice que: era blanca como un queso/ como la luna era blanca. ¿A qué se refiere?

- a. A su suavidad
- b. A su tamaño
- c. A su color
- d. A su olor

3. ¿Qué comió primero la cabra?

- a. Retamas.
- b. Queso.
- c. Albahaca.
- d. Toronjil.

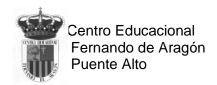
4. ¿De qué habla el poema?

- a. De las montañas.
- b. Del campo.
- c. De las hierbas.
- d. De la cabra.



5. ¿Qué hizo la cabra cuando se cansó de comer hierbas?

- a. Comió retamas.
- b. Comió flores.
- c. Se fue por el campo.
- d. Se puso a balar.



6. ¿Quién vio a la cabra?

- a. Los animales de la montaña.
- b. La luna.
- c. Dios.

7. ¿Qué hizo la cabra después de comer flores y ramas de salvia?

- a. Se fue por el campo fresco.
- b. Se puso a balar bajo la clara mañana.
- c. Se puso a comer tallos de malva.
- d. Ninguna de las anteriores.

8. Lee el siguiente fragmento:

Se fue por el campo fresco, camino de la montaña. Se perfumaba de malvas El viento, cuando <u>balaba.</u>

¿Con qué palabra puede ser reemplazado el término destacado, sin que cambie el sentido del fragmento?

- a. Hablar.
- b. Gemir.
- c. Caminar.
- d. Ladrar.

). ¿	Qué sentimiento despierta en ti el poema? Justifica
10.	¿Qué hace única y especial a la cabra del poema?

