

GUIA PARA EL APRENDIZAJE N°7

NOMBRE DE ALUMNO.....CURSO.....

ASIGNATURA.....NIVEL.....

UNIDAD: Desarrollo e Implementación de Un servicio

CONTENIDO: Análisis y clasificación de usuarios

OBJETIVO DE APRENDIZAJE:

OA 4 Comunicar el diseño, la planificación u otros procesos del desarrollo de un servicio, utilizando herramientas TIC, considerando diferentes tipos de objetivos y audiencias y teniendo en cuenta aspectos éticos.

Objetivo Guía: “Comunicar propuesta de diseño mediante el diseño de una maqueta”

INTRODUCCIÓN:

-La siguiente guía de trabajo es la continuación del trabajo anterior (guía N°6), en donde se desarrollaron propuestas de solución a las necesidades o problemas que se identificó para el usuario descrito mediante el diseño de un producto o servicio utilizando dibujos planimétricos.

-Ahora corresponde transformar esa modelo (el plano dibujado) en una maqueta.

Una **maqueta** es un montaje funcional, a menor o mayor escala (tamaño) de un objeto, artefacto o edificio, realizada con materiales pensados para mostrar su funcionalidad, volumetría, mecanismos internos o externos o bien para destacar aquello que, en su escala real, una vez construido o fabricado, presentará como innovación o mejora

I. Desarrollo.

Para comenzar a desarrollar su maqueta se recomienda primero identificar bien cuál de los tres tipos de objeto estaba realizando, según también el tipo de plano que realizó.

Recuerde que trabajamos tres formas de elaborar las planimetrías dependiendo del tipo de propuesta:

- A.- Plano de **un objeto**
- B.- Plano de **una aplicación móvil o web**
- C.- Plano de **un espacio o lugar**

Según se propuesta (ya sea un objeto, una aplicación móvil o web, o un espacio) será el tipo de maqueta que deberá realizar.

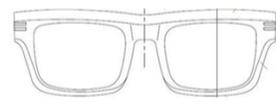
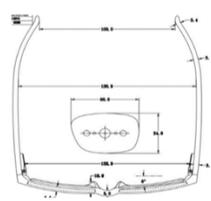
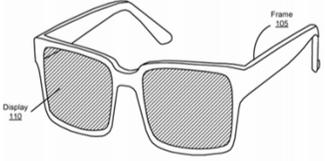
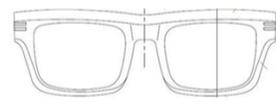
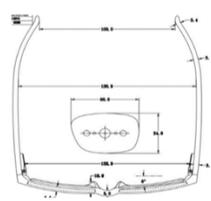
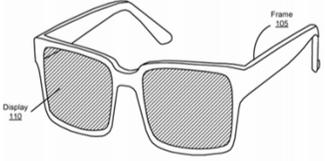
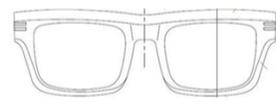
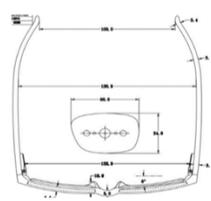
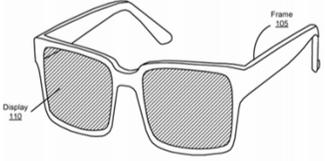
Recuerde que la sugerencia es trabajar con materiales reciclados y que una buena foto puede ayudar mucho a mostrar de mejor manera las cualidades de su propuesta. Sea creativo en ese sentido.

Cuando haya desarrollado su maqueta deberá fotografiarla desde diferentes puntos de vista para poder realizar una comparación con su dibujo planimétrico. Esas fotografías las deberá organizar en el cuadro n°2

Antes de elaborar y fotografiar su maqueta, deberá completar el cuadro n°1, como se explica a continuación

Lea atentamente cómo y con qué información se completan las dos tablas:

<p>Tabla n°1 Explicación de la maqueta</p> <p>Qué es y cual es su objetivo</p> <p>En este recuadro usted deberá explicar que se espera lograr con su diseño y cómo espera lograrlo, por ejemplo: <i>“reducir las filas de espera en los consultorios mediante un rediseño de las salas de espera y la incorporación de una app móvil y web para poder sacar números de atención por internet sin tener que ir directamente al centro de salud”</i></p>
<p>Funcionamiento</p> <p>Aquí debe explicar brevemente su funcionamiento, es casi como hacer una receta de como se usa su propuesta. Piense en todos los pasos que usted sigue cuando utiliza un nuevo producto o va un servicio.</p> <p>Por ejemplo en el cine, primero elige la película, se organiza con sus amigos, seleccionan una hora, compran la entrada (por internet o presencialmente) llegan al cine, hacen la fila de la sala, etc. Todo servicio o producto tiene una secuencia de uso.</p>
<p>Características especiales</p> <p>Si su propuesta tiene alguna característica especial que lo hace único o diferente, aquí la debe nombrar. Puede ser en su diseño, colores, materiales, forma físico o manera de usarlo, precio, acceso, etc.</p>
<p>Mejoras o diferenciación</p> <p>Aquí debe pensar y anotar cómo su propuesta se diferencia de lo que ya existe. Este recuadro se puede parecer un poco al anterior, pero el objetivo acá es comparar con lo que ya existe y luego anotar esas ideas.</p>

<p>Tabla n°2 Fotografías Maqueta</p>				
				
<table border="1"> <tr> <td> <p>Vista frontal</p>  </td> <td> <p>Vista lateral</p>  </td> </tr> <tr> <td> <p>Vista superior</p>  </td> <td> <p>Vista isométrica (3d)</p>  </td> </tr> </table>	<p>Vista frontal</p> 	<p>Vista lateral</p> 	<p>Vista superior</p> 	<p>Vista isométrica (3d)</p> 
<p>Vista frontal</p> 	<p>Vista lateral</p> 			
<p>Vista superior</p> 	<p>Vista isométrica (3d)</p> 			
<p>En este recuadro usted deberá poner al menos tres fotos de su maqueta representando diferentes vistas de su producto o servicio diseñado. Como condición al menos dos fotos deben tener el mismo punto de vista usado en los planos, como se ve en el ejemplo. <i>(el plano se agregó solo como referencia, y el objeto es un lente real, no es una maqueta)</i></p>				
<p>Si lo considera necesario puede agregar descripciones o indicaciones junto a las imágenes. Todo suma a un trabajo más completo</p>				

II. CIERRE, Actividad para medir lo aprendido (formato de trabajo).

-A continuación, se presenta el formato para realizar su maqueta.

-En total es solo una (1) maqueta, el tamaño de la maqueta va a depender de su diseño y propuesta:

-**Un objeto:** Dependiendo del objeto, deberá ser a escala real 1:1, sino mínimo de 15x15cms

-**Una aplicación móvil o web:** Recomendado usar el tamaño de una pantalla, dependiendo de la propuesta y diseño.

-**Un espacio o lugar:** Tamaño mínimo 20x20 cm

Las fotografías las puede enviar en un documento como un PowerPoint si desea, pero se solicita mantener los formatos presentados.

Tabla n°1 Explicación de la maqueta	
<i>Qué es y cual es su objetivo</i>	6 pts
<i>Funcionamiento</i>	6 pts
<i>Características especiales</i>	6 pts
<i>Mejoras o diferenciación</i>	6 pts

Tabla n°2 Fotografías Maqueta

36 pts

RECURSOS COMPLEMENTARIOS:

PowerPoint de apoyo en web del colegio con imágenes de referentes

Consultas a: departamentoartec@gmail.com

O al WhatsApp entre 10:30 y 12:30 am
+56 9 4846 7691

Puntaje Total: 60