

## GUÍA OBSERVACIÓN DE VÍDEOS

### CUARTOS MEDIOS 2020

NOMBRE: \_\_\_\_\_ CURSO: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_

**FECHA DE ENTREGA: 20 DE JULIO**

**PTJ:16**

**OBJETIVO.** 1- Relacionar los conceptos de utopía y distopía, a través de la observación de animaciones que representan dichas temáticas.

PROFESORAS: Adela Bruna, Jessica Lizana

LUEGO DE OBSERVAR LAS ANIMACIONES, RESPONDE LAS PREGUNTAS A CONTINUACIÓN:

#### **I-VÍDEO 1: “SIENDO BELLOS”**

[https://www.youtube.com/watch?v=44Vh\\_w\\_Qb1A&list=PL0ts8zTs5EA1tCnDd0ntrzBPIRhmcehOX](https://www.youtube.com/watch?v=44Vh_w_Qb1A&list=PL0ts8zTs5EA1tCnDd0ntrzBPIRhmcehOX)

1. ¿Quién se dirige a los niños y cuál es su objetivo?
2. ¿Cuáles serían los arquetipos y roles de padre y madre, y de la sociedad entera, según el sistema imperante?
3. ¿Qué les sucede a las personas que no entran en el modelo de perfección impuesta? Mencione, al menos, tres tipos rupturistas

#### **II-VÍDEO 2:”NO HAY MONSTRUOS”**

<https://www.youtube.com/watch?v=EemY2GVMiql&list=PL0ts8zTs5EA1tCnDd0ntrzBPIRhmcehOX&index=2>

4. Explica por qué la niña no puede dormir.
5. Resume el cuento que relató la madre para tranquilizar a la niña.
6. ¿Consigue tranquilizar a la pequeña? Explica el porqué.

#### **III-PREGUNTAS DE CARÁCTER GENERAL.**

7. Define un mundo utópico y un mundo distópico.
8. ¿En cuál de estos mundos incluirías estas animaciones? Fundamenta con tres argumentos tu respuesta.