|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ASIGNATURA | Música | NIVEL | 6° Básicos |
| UNIDAD | Profundizar en interpretación y creación incorporando elementos musicales chilenos. | OA Nº | 7 |
| OBJETIVO DE LA GUIA. | Desarrollar un documento para medir tus aprendizajes. | INDICADORES DE EVALUACION. | Identifican diferentes actores que participan en obras escuchadas. |

|  |  |
| --- | --- |
| INSTRUCCIONES PARA EL DESARROLLO DE LA GUIA. | En base a tus conocimientos previos desarrolla la guía. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| GUIA Nº 10 | FECHA: 27 de agosto 2020 | NOMBRE DE LA GUIA | Reforzando las materias. |
|  **Guía N° 10 de Música. –**Nombre:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Curso: 6° \_\_\_\_\_\_Recordando los trabajos de guías anteriores, desarrolla las siguientes preguntas y marca con una cruz la que corresponda: 1.- Las canciones: Gracias a la vida, Casamiento de negros y La Jardinera fueron escritas por:1. Ginette Acevedo
2. Mercedes Soza
3. Violeta Parra
4. Mont Laferte

 2.- Violeta Parra incursionó en las siguientes áreas de la cultura:1. Cantos a lo Divino-Payas y pinturas
2. Pregones –Tapices y Payas
3. Pintura- Cerámica y Tapices
4. Versos populares-Cumbias y Cerámica

 3.-Violeta Parra expuso sus obras en Francia en el museo de: a) Louvre b) Eiffel c) Souvignon d) La Montagne 4.- Algunos cantantes de la Nueva Ola Chilena fueron: a) Luis Jara-Miriam Hernández y Mario Guerrero b) Gloria Benavides-Luz Eliana-Luis Dimas c) Peter Rock-Cecilia-Buddy Richard c) Solo alternativas b y c.  5.- Porfirio Diaz, músico chileno que incorporó el estilo el estilo Foxtrot en Chile, fue: a) Compositor y director de orquesta b) Músico, compositor y pianista chileno c) Violinista y Chelista d) Un gran Percusionista 6.- Une con una línea según corresponda.

|  |
| --- |
|  Grupo Axe Humor musical blanco  Disjokey Pintura, cerámica, Tapices y versos. Violeta Parra Tocan Zampoñas, Quenas y Charangos Illapu Animador Radial  Los Caporales Porto Seguro, Axe Bahía  |
|  |

  7.- Escribe el nombre de cada instrumento.   C:\Users\fetara\Desktop\charango.jpg C:\Users\fetara\Desktop\Tormento.jpg C:\Users\fetara\Desktop\Trutruca.jpg C:\Users\fetara\Desktop\Cuatro.jpg \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_    |