|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ASIGNATURA | Música | NIVEL | 8° Básicos |
| UNIDAD | Escuchando, experimentando y construyendo. | OA Nº | 7 |
| OBJETIVO DE LA GUIA. | Identificar tipos de orquestas y sus instrumentos | INDICADORES DE EVALUACION. | Identifican el papel de la música en otros tiempos y lugares. |

|  |  |
| --- | --- |
| INSTRUCCIONES PARA EL DESARROLLO DE LA GUIA. | Observa ,Lee y responde. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| GUIA Nº 10 | FECHA: 10 de agosto de 2020 | NOMBRE DE LA GUIA | La Orquesta Sinfónica. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Guía de Música N° 10.-****Nombre alumno: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Curso\_\_\_\_\_\_****La Orquesta. –**Se define orquesta como el conjunto de todos los instrumentos musicales, tanto de cuerdas, de viento y de percusión. Es el conjunto máximo de elementos integrado por todas las familias de instrumentos musicales clásicos. Existen varios tipos de orquestas: La Orquesta de Cámara, La Orquesta de cuarta, La Orquesta de Viento, La Orquesta de Jazz, La orquesta Típica del Tango, y la orquesta Rítmica (tropical). Los conjuntos de nuestro tiempo son aquellos que están compuestos solamente por instrumentos electrónicos tales como la guitarra eléctrica, el bajo eléctrico, el sintetizador y la batería.Una orquesta completa llamada **Sinfónica o Filarmónica** está compuesta por regla general por las siguientes familias de instrumentos.30 Violines divididos en violines primeros y segundos, 10 Violas o Violonchelos, 4 a ocho contrabajos, 2 Flautas, 2 Oboes, 2 Fagot ,2 Trompetas, 2 A 4 Trompas, 3 Trombones, 1 Tuba, Platillos, Timbales, Un Bombo, Castañuelas, Una Caja, Un Gong y variados instrumentos de percusión menor.http://t3.gstatic.com/images?q=tbn:xdGzcVIrSBdtnM:http://media.radiobiobio.cl/wp-content/uploads/2010/08/Imagen-teatro.uchile.cl_.jpg http://t2.gstatic.com/images?q=tbn:mYve0k82qSKgTM:http://www.elobservatodo.cl/tmp_images/249/noticia_12421_normal.jpg La electrónica ha aportado en estas últimas décadas con la creación de una serie de inventos para hacer música electrónica, destacándose el órgano electrónico cuyo principal representante es la marca “Yamaha”, los sonidos de este instrumento, sobrepasan las combinaciones de una orquesta sinfónica. Cada registro es un nuevo instrumento y el organista debe tener habilidades innatas para controlar tanta tecla que este posee.En el año 1928 un músico francés llamado Maurice Martenot inventó las ondas que luego se convertirían en el primer sintetizador musical.El Francés Jean Michel Jarré es uno de los mejores expositores de este tipo de música, algunas de sus obras son Oxigeno partes 1,2 y 3, Los Conciertos en China y Campos magnéticos.Desarrollo del trabajo:1.- ¿Qué tipos de orquestas existen?

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |

2.- ¿Cómo se le llama a una orquesta que está integrada por todas las familias de instrumentos?

|  |
| --- |
|  |
|  |

3.- Defina orquesta:

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |

4.-Marca con una tilde (√) los instrumentos que corresponden a una orquesta sinfónica o filarmónica.1. Violines \_\_\_ b) Contrabajos\_\_\_ c) Batería \_\_\_

 d) Charango \_\_\_ e) Trombones \_\_\_ f) Platillos \_\_\_g) Timbales \_\_\_ h) Guitarra eléctrica \_\_\_ i) Flautas \_\_\_5.- ¿Qué músico invento las ondas que se utilizan en el órgano electrónico o mejor conocido como sintetizador en nuestro tiempo?

|  |
| --- |
|  |
|  |

1.- **Guía N° 10** |
|  |