



¿CÓMO ME VES? El retrato en el arte

Antes, muchos siglos atrás, no existía la cámara fotográfica, entonces no era tan simple registrar nuestro entorno o a nosotros mismos como lo hacemos hoy en día. Pero ¿adivinen quienes se encargaban de representar la realidad? Pues claro, los y las artistas. Su rol en la sociedad fue muy importante, ya que eran los encargados de realizar la representación de grandes personajes de la Historia, para que fueran inmortalizados en un lienzo y, con el pasar del tiempo, fueran recordados por el importante rol que cumplían en su época.

Con los siglos, los y las artistas no solamente representaron a las autoridades de su época, sino que también lo hacían con sus más cercanos, familias, amigos y claro, se representaban a ellos mismos.

A lo largo de la Historia del Arte, cientos de artistas realizaron de los más variados retratos, ya que con los siglos, fueron investigando nuevas formas de representar este género tan antiguo.
¿Quieres conocer algunos ejemplos?



GRANDES PERSONAJES



José Gil de Castro, Retrato del Capitán General Bernardo O'Higgins Riquelme, Museo Histórico Nacional

Comencemos por los más antiguos, en el siglo XIX, en Chile nos visitó un importante retratista, que vino desde Perú, para representar a los más importantes personajes de la época. Su nombre, José Gil de Castro. Lo importante del retrato en esta época fue, tratar de captar al representado lo más fielmente posible. Una de las obras más reconocidas de este pintor, fue el retrato que hizo a Bernardo O'Higgins, miremos con atención...

Este retrato busca enaltecer la figura de un prócer de la patria, es por eso que lo vemos con todos sus elementos distintivos en su ropaje. **¿Si te retrataran que objetos quisieras que te acompañen? ¿tienes algún juguete favorito? ¿con qué ropa te gustaría ser representado?**



TODAS LAS FAMILIAS SON DIFERENTES



Jan van Eyck, Retrato de Giovanni Arnolfini y su esposa, 1434

Como les comentábamos, con el pasar de los siglos los y las artistas representaron también a personas cercanas, ya no se preocupaban solamente de personajes importantes de la sociedad, pues la familia, los amigos y claro, nosotros mismos, también somos importantes como para ser pintados ¿no te parece?

Los retratos familiares nos llevan a recordar lo importante que es nuestro núcleo, en ellos reconocemos a las personas que nos entregan cariño día a día. Las familias se componen de muchas formas, no solamente padre, madre e hijos. con las personas que nos sentimos queridos son nuestra familia. **¿Veamos cómo se ha representado en el arte?**



Fernando Botero, *La familia*, 1989



Gerhard Richter, *Familia en el mar*, 1964



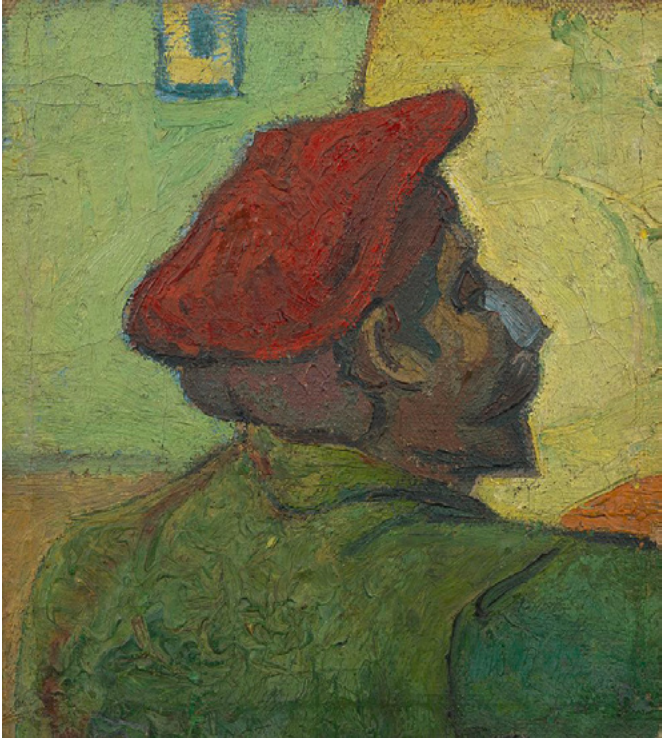
AMIGOS Y AMIGAS EN EL ARTE



Edouard Manet, *Berthe Morisot*, 1870

Y por supuesto, los y las artistas también realizaron obras a sus grandes amigos y amigas, por ejemplo, los artistas impresionistas fueron un grupo de pintores que buscaba la representación de la luz por medio del color, querían representar lo que veían las cosas en la realidad. En esta búsqueda se unieron varios y varias interesadas, quienes exponían juntos sus obras, de esto también nacieron grandes amistades. Esta obra la realizó Edouard Manet, a su amiga también pintora Berthe Morisot.

En la Historia del Arte fue muy conocida la amistad entre Vincent van Gogh y Paul Gauguin, aunque también se habla de algunas discusiones, también demostraron su vínculo por medio de estas obras de arte, **¿retratarías a tu mejor amigo o amiga?**



Vincent van Gogh, *Paul Gauguin (Hombre con boina roja)*, 1888



Paul Gauguin, *Van Gogh pintando girasoles*, 1888

Ahora que conocemos un poco más sobre el retrato, te invitamos a experimentar con divertidas actividades que preparamos para ti, ***¡manos a la obra!***



Retrato de Van Gogh



Materiales:

- Regla
- Lápiz grafito
- Pegamento en barra
- Tijeras
- Lápices de colores
- Block
- Cartón
- Molde circular

Pasos a seguir:

- 1** Sobre un cartón dibuja un círculo (ayúdate con un molde) luego, recórtalo y ajústalo hasta formar un óvalo.
- 2** Toma este óvalo, marca tu cartulina y recórtarla.
- 3** Pinta la parte superior de tu cartulina de forma ondulante. Luego, dibuja y pinta la vestimenta de tu personaje.
- 4** Dibuja, pinta, recorta y pega la barba y sombrero de tu personaje. Después pégala sobre tu cartulina.
- 5** Una vez terminado tu personaje, colócalo de manera vertical, ponte detrás y conviértete en este curioso personaje ¡Van Gogh!



Retrato de Frida Kahlo



Materiales:

- Regla
- Lápiz grafito
- Pegamento en barra
- Tijeras
- Lápices de colores
- Block
- Cartón
- Molde circular

Pasos a seguir:

- 1** Sobre un cartón dibuja un círculo (ayúdate con un molde) luego recórtalo y ajústalo hasta formar un óvalo.
- 2** Toma este óvalo, marca tu cartulina y recórtarla.
- 3** Pinta la parte superior de tu cartulina con formas de distintos colores. Dibuja flores de diferentes colores, recórtalas y pégalas en la parte superior.
- 4** Dibuja y pinta la vestimenta y accesorios de tu personaje.
- 5** Finalmente, dibuja cejas muy gruesas y pégalas en la parte superior del rostro.
- 6** Una vez terminado tu personaje, colócalo de manera vertical, ponte detrás y conviértete en este curioso personaje ¡Frida Khalo!