

Personajes Culturales: Nicanor Parra, “El Anti poeta.”

NOMBRE: _____		
	DÍA	MES

ÁMBITO	DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	ÁMBITO	Comunicación integral
NÚCLEO	Identidad y Autonomía	NÚCLEO	Lenguaje verbal
OBJETIVOS DE APRENDIZAJES TRANSVERSALES (OAT): 1.- Comunicar a los demás, emociones y sentimientos tales como; amor, miedo, alegría, ira que le provocan diversas narraciones o situaciones observadas en forma directa o a través de TICs. 4.-Apreciar el significado que tiene para las personas y las comunidades, diversa manifestaciones culturales que se desarrollan en su entorno.		OBJETIVOS DE APRENDIZAJES (OA): 6.- Comprender contenidos explícitos de textos literarios y no literarios, a partir de la escucha atenta, describiendo información y realizando progresivamente inferencias y predicciones. 4.- Comunicar oralmente temas de su interés, empleando un vocabulario variado e incorporando palabras nuevas y pertinentes a las distintas situaciones comunicativas e interlocutores.	

*Escuchar atentamente parte de la obra del Anti poeta Nicanor Parra, identifica al poeta y parte de su biografía. Inventa junto a tu familia una anti poesía, memoriza y recita a tus compañeros.

Sinfonía de Cuna fragmento

Nicanor Parra.

Él me dio la mano,

Yo le tomé el pie
¡Hay que ver, señores,
Cómo un ángel es!

Fatuo como el cisne,
Frío como un riel,
Gordo como un pavo,
Feo como usted.

Susto me dio un poco
Pero no arranqué.

Le busqué las plumas,
Plumas encontré,
Duras como el duro
Cascarón de un pez.

¡Buenas con que hubiera
Sido Lucifer!

Se enojó conmigo,
Me tiró un revés
Con su espada de oro,
Yo me le agaché.

Ángel más absurdo
Non volveré a ver.

Muerto de la risa
Dije good bye sir,
Siga su camino,
Que le vaya bien,
Que la pise el auto,
Que la mate el tren.

Ya se acabó el cuento,
Uno, dos y tres.



Nicanor Parra Sandoval

Poeta, matemático, físico e intelectual
Chileno.

Creador y máximo exponente
occidental de la anti poesía.

Nació en San Fabián de Alico , Ñuble.

Hermano mayor de Violeta Parra.