

CENTRO EDUCACIONAL FERNANDO DE ARAGON.  
Gisella Manascero Madariaga  
Unidad Técnica Pedagógica/segundo Ciclo Básico.  
gisellamanascero@colegiofernandodearagon.cl  
Puente Alto.

## GUIA DE ACTIVIDADES. N°1

### 5° Básico

DEPARTAMENTO	ATME	ASIGNATURA	Artes Visuales
OA PRIORIZADOS	Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del: entorno cultural: Chile, su paisaje y sus costumbres en el pasado y en el presente; entorno artístico: impresionismo y postimpresionismo; diseño en Chile, Latinoamérica y del resto del mundo.	FECHA DE INICIO	29 de marzo
LETRA DEL NIVEL		FECHA DE TERMINO	09 de abril

#### Indicaciones del profesor.

Lee con atención el texto donde Vincent Van Gogh describe a su hermano Theo el lugar donde vive, imagina cómo es esa habitación y realiza el dibujo en la croquera.  
Luego toma una fotografía de tu dibujo y envíalo a CLASSROOM, donde podrá ser evaluado, si tienes dudas puedes contactarte vía correo electrónico o por medio de la plataforma classroom.

#### Contenido.

Uso de formas y color

#### ¿QUIEN ERA VINCENT VAN GOGH?

Un chico de ojos grandes y cabello pelirrojo Así nació Vincent Van Gogh el 30 de marzo de 1850 en Brabante (Países Bajos).

Sus padres eran Theodore, un sacerdote protestante, y Anna Cornelia.

Su familia era rígida y conservadora. Su madre le enseñó a amar la naturaleza y las obras de arte. Era el mayor de seis hermanos. Sus favoritos eran Theo y Wil, que siempre lo apoyaron.

En la escuela siempre ha sido un niño tranquilo, atento y atento y atento. Y tenía una gran facilidad con los idiomas. Le gustaba caminar por el campo, cazar insectos, recoger flores y plantas y dibujar todo lo que veía.

A los dieciséis años se convirtió en asistente de una galería de arte en La Haya. Cuando tenía 20 años, se mudó a Londres. Fue entonces cuando se enamoró por primera vez, pero tuvo mala suerte. Empezó a tener mal genio. Luego se trasladó a París.

Luego trabajó como profesor de idiomas en Ramsgate e Isleworth. Ayudó en la iglesia y decidió estudiar teología. Cansado del latín y del griego, fue a una mina belga en Borinage. Se avergonzó de pertenecer a una familia de clase media y dio toda su ropa, comida y zapatos a estos pobres mineros.

## EMPEZÓ A PINTAR

Vicente decide dedicarse a la pintura y se inscribe en 1880 en la Academia de Bellas Artes de Bruselas. Pasa dos años en la casa del padre de Nuenenen. En París, conoce a los impresionistas. En 1888, Vicente se trasladó a Arles, donde vivió con Paul Gauguin.

### Actividad de ejercitación.

Carta de Vincent a su hermano Theo Van Gogh.

"Esta vez simplemente reproduce mi habitación; sólo el color tiene que hacerlo todo, dando un estilo grandioso a los objetos con su **simplificación**, llegando a sugerir un cierto descanso o sueño. Bueno, he pensado que al ver la composición dejamos de pensar e imaginar, he pintado las paredes de violeta claro. El suelo con el **material jaqueado**, la cama de madera y las sillas, amarillas como mantequilla fresca; la sábana y las almohadas, de verde limón claro, la colcha, de color **escarlata**, la ventana, verde, el **lavabo**, anaranjado; la **cisterna**, azul. Las puertas, lila, y eso es todo, No hay nada más en esta habitación de **contraventanas** cerradas, las piezas del mobiliario deben expresar un descanso firme; también, los retratos en la pared, el espejo, la botella, y algunas ropas, el color blanco no se aplica al cuadro, así que su marco será blanco, con la pretensión de conseguir el descanso obligatorio que me recomiendan. No he representado ninguna clase de sombra; sólo he aplicado simples colores planos, como los de las **crêpes**."

