

CENTRO EDUCACIONAL FERNANDO DE ARAGÓN
 Unidad Técnica Pedagógica/segundo Ciclo Básico
 Puente Alto

GUÍA DE ACTIVIDADES N°4 SEPTIMO BÁSICO

DEPARTAMENTO	LENGUAJE	ASIGNATURA	LENGUA Y LITERATURA
LETRA DEL NIVEL	A-B-C-D- E	FECHA DE INICIO	12 DE ABRIL
CONTENIDO	TEXTOS NO LITERARIOS	FECHA DE TÉRMINO	16 DE ABRIL
NOMBRE ALUMNO		CURSO	7º

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE PRIORIZADOS

- OA 3** Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo (textos no literarios).
- OA 4** Analizar aspectos relevantes de las narraciones leídas para profundizar su comprensión.
- OA 6** Leer independientemente y comprender textos no literarios.
- OA 18** Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad.
- OA 29** Expresarse de manera clara y efectiva en exposiciones orales para comunicar temas de su interés.

INSTRUCCIONES

- Lee atentamente los textos contenidos en esta guía.
- Trabaja con el texto, es decir, puedes destacar, subrayar, realizar esquemas a un costado, etc.
- Busca los significados de las palabras desconocidas o recurre a la estrategia de identificarlo por contexto.
- Responde las preguntas de desarrollo, preocupándote de la coherencia de las ideas y de la ortografía.

Profesores a cargo: Prof. Lorena Concha Navarrete. Lorena.concha@colegiofernandodearagon.cl (A-B-C-D)
 Tatiana Serrano Díaz. Tatiana.serrano@colegiofernandodearagon.cl (E)

➤ TEXTOS NO LITERARIOS

TEXTOS INFORMATIVOS

↓

Tienen como propósito informar sobre diversos temas, para ello exponen las ideas de forma clara y precisa para que sean comprendidas por el receptor

Utiliza un lenguaje claro y preciso

Pretende que el receptor comprenda y acceda al conocimiento que se quiere compartir

Se basa en hechos comprobables.
No presenta, o intenta ocultar, la opinión del emisor

Entrega datos, fechas o cifras que ayudan a aumentar el conocimiento del receptor.
Transmisión de información y no en sentimientos del emisor.

Utiliza palabras técnicas propias del tema en cuestión.

Introduce al receptor en la materia o ciencia de la que trata.

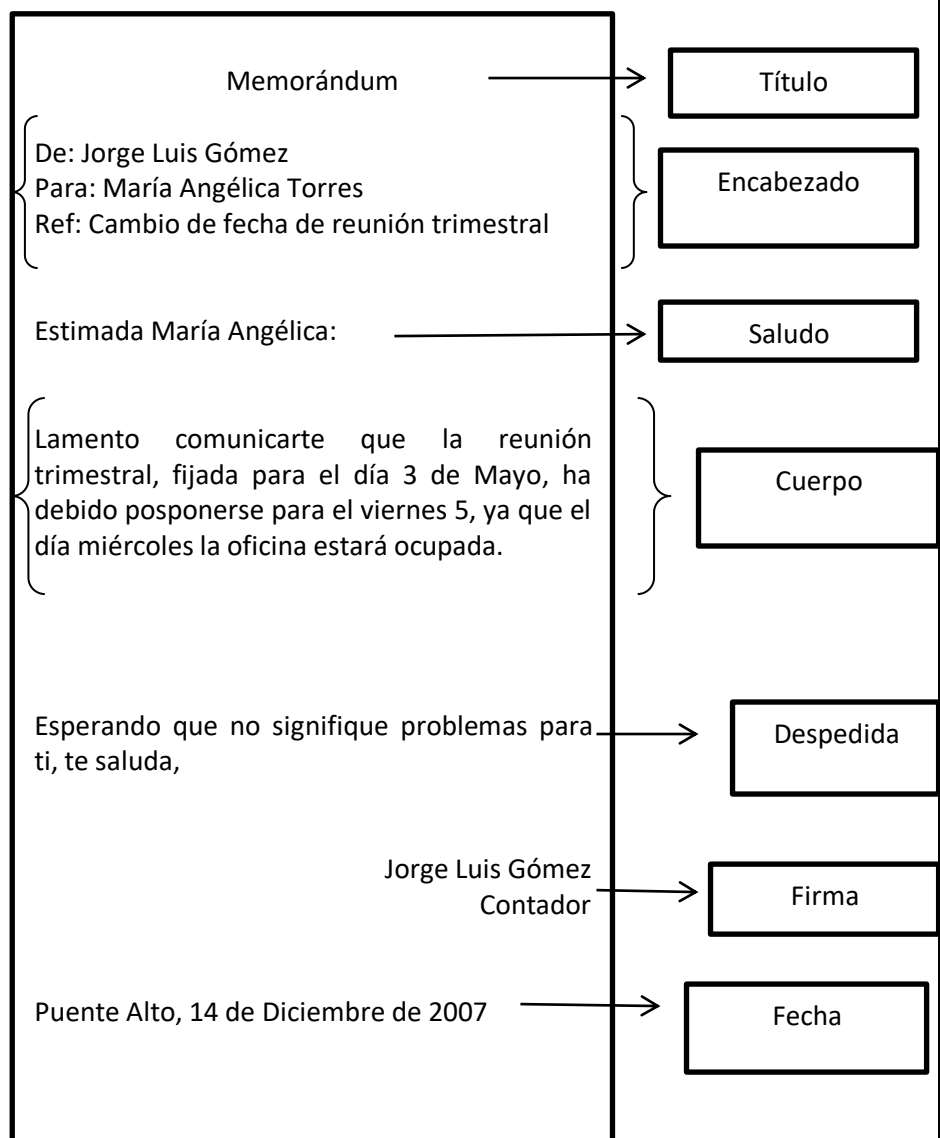
Textos informativos: es aquel en el cual el emisor (escritor) da a conocer brevemente hechos, circunstancias reales o algún tema particular al receptor (lector). Estos textos son narraciones informativas acerca de hechos actuales redactados de forma objetiva. En muchos casos no existen diferencia con el texto expositivo, pues ambos pretenden presentar un tema determinado, aunque en este último se persigue el propósito de explicar o enseñar un hecho sin usar ningún recurso adicional.



Ejemplos de Textos Informativos

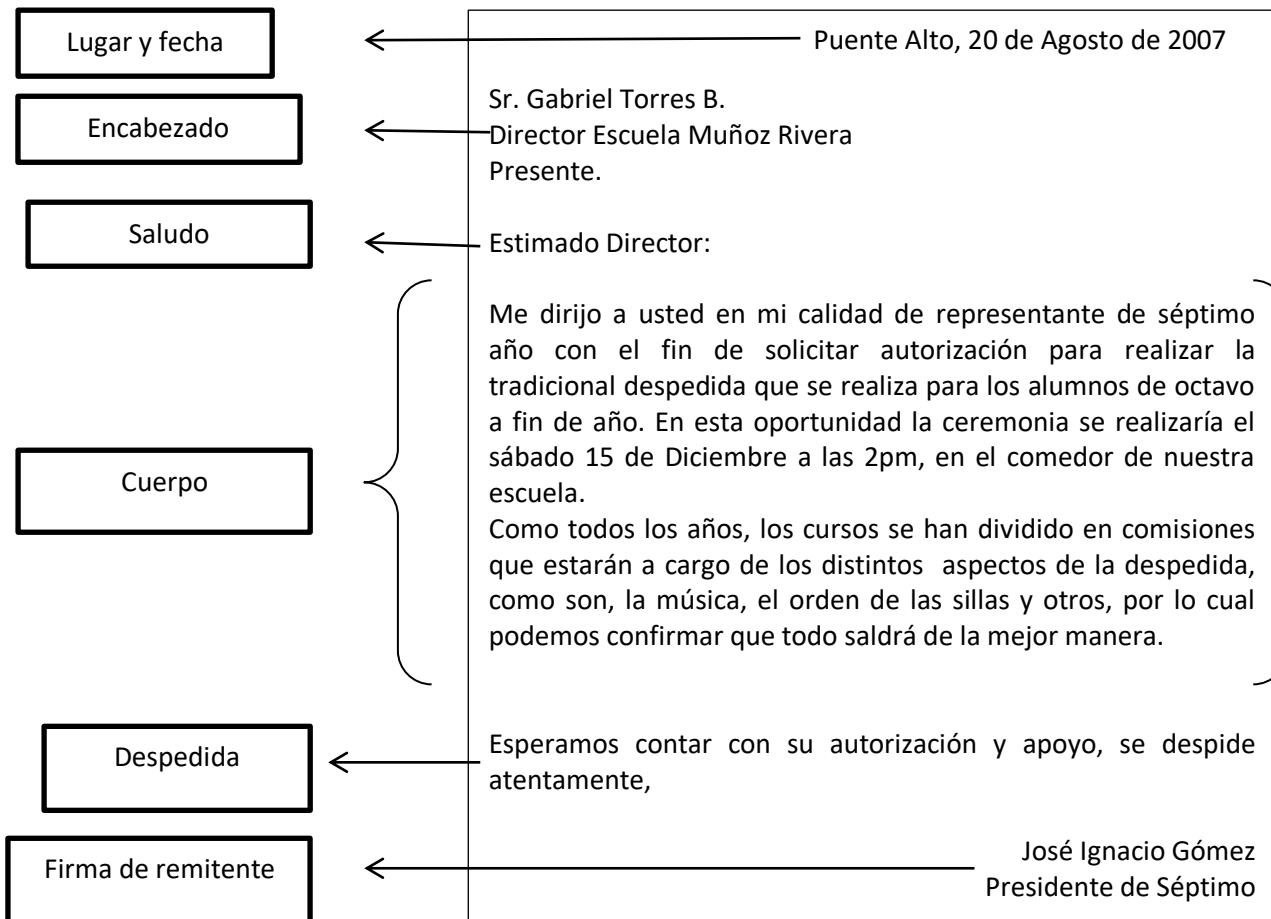
Memorándum

El memorándum es un texto informativo similar a una carta, pero con partes distintas y bastante más breves. A continuación te damos un modelo de memo, para que puedas observar su estructura

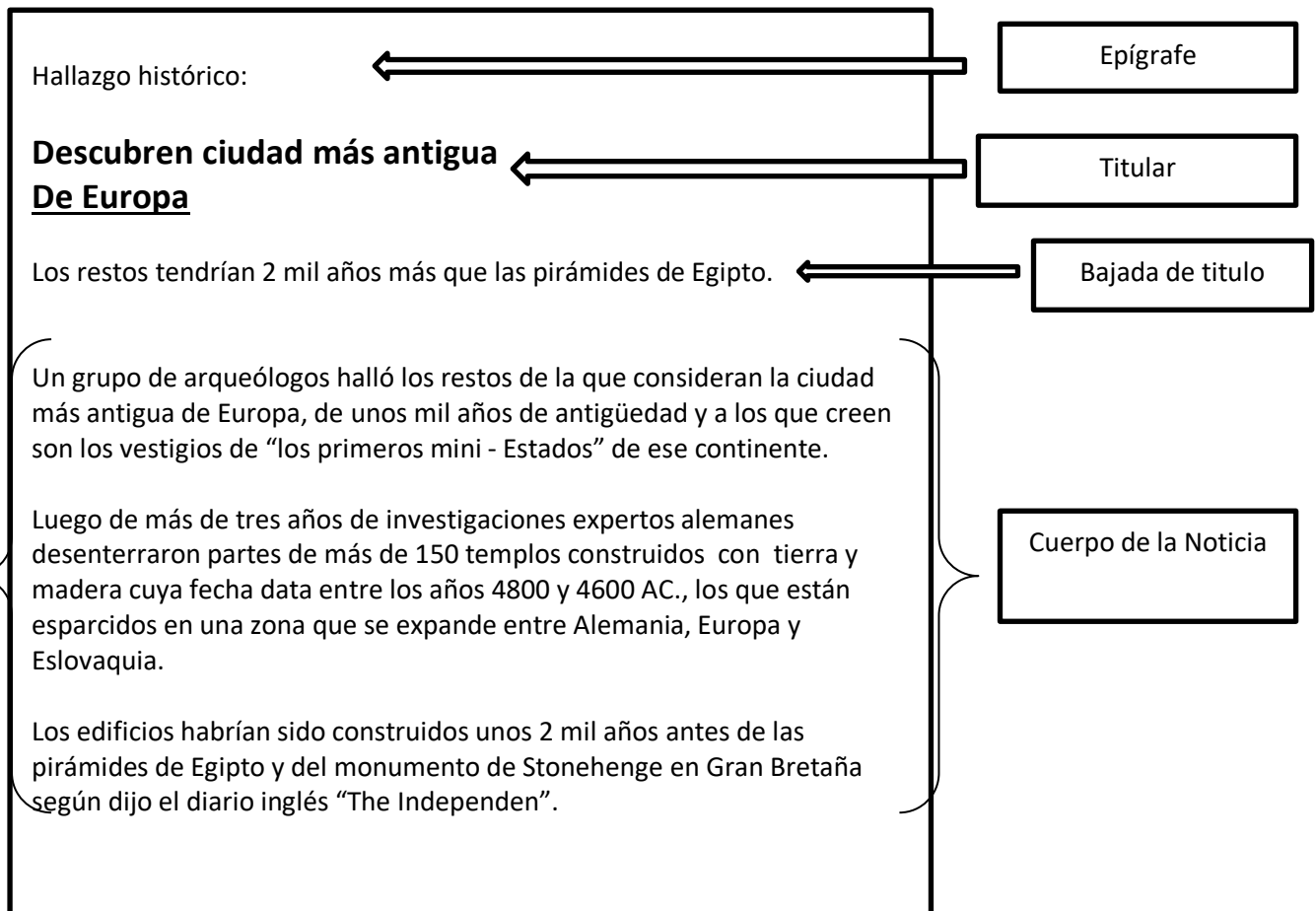


La carta: formal, estructura

Carta Formal



Modelo y estructura de la noticia



Lee los siguientes textos y luego responde las preguntas 1, 2, 3, 4 y 5.

El lobo harto y la oveja

Cierta vez, un lobo, harto de comida y ya sin hambre, vio a una oveja tendida en el suelo. Al acercarse, se dio cuenta de que se había desmayado simplemente de terror. Se le acercó y después de despertarla y tranquilizarla, le prometió dejarla ir si le decía tres verdades.

La oveja aceptó y dijo:

“La primera verdad, es que preferiría no haberte encontrado. La segunda, que como ya te encontré, hubiera preferido haberte encontrado ciego. Y la tercera, ojalá que todos los lobos malvados murieran de mala muerte, ya que sin haber recibido mal alguno de nosotras, nos dan una guerra cruel.”

El lobo reconoció la realidad de aquellas verdades, y sin más que decir a la oveja, la dejó marchar.

La verdad te abrirá los caminos del éxito, aún entre adversarios.

Esopo

1 ¿Qué tipo de texto es este?

2 ¿Por qué la oveja se había desmayado de terror?

3 ¿Por qué la oveja hubiera preferido encontrar ciego al lobo?

4 ¿Crees que si el lobo hubiera estado hambriento, hubiera dejado marchar a la oveja? Fundamenta tu respuesta.

5 ¿Qué significa “La verdad te abrirá los caminos del éxito, aún entre adversarios”? ¿Estás de acuerdo con ello? ¿Por qué?

Lee el siguiente texto y luego responde las preguntas 6, 7, 8, 9 y 10.

El pequeño colibrí

Rosa María Roé

Fragmento (reportaje)

El pequeño colibrí azul se sentía triste y cansado. Se perdió cuando viajaba con su familia en busca de un lugar más cálido donde pasar el invierno, y cuando entró la noche, después de mucho tiempo buscándolos sin ninguna suerte, se resguardó en una pequeña cueva que encontró en la montaña. Dentro sólo había unas cuantas ramas y hojas secas llevadas por el viento. Aunque alimentarse no era algo que a él le preocupara, ya que siempre había sido muy hábil para esta tarea, el no saber si volvería a ver a sus seres queridos le entristecía profundamente.

6 ¿Cuál es la finalidad del texto que acabas de leer?

7 ¿Qué nombre le pondrías al colibrí? ¿Por qué?

8 ¿Qué había dentro de la cueva?

9 ¿Cómo te sentirías tú si te perdieras mientras viajas con tu familia? ¿Qué harías?

10 ¿Cómo crees que termina esta historia? Escribe un breve final.
