

Puente Alto.

## GUIA DE ACTIVIDADES. N° 2

### Sexto Básico

DEPARTAMENTO	Atme	ASIGNATURA	Música
OA PRIORIZADOS	N° 1	FECHA DE INICIO	12 de abril de 2021
LETRA DEL NIVEL		FECHA DE TERMINO	23 de abril 2021
NOMBRE ALUMNA (O)		CURSO	

#### Indicaciones del profesor.

Lee la siguiente guía siguiendo las instrucciones dadas para luego completarla

#### Contenido.

Biografía de Violeta

#### Ejemplos

#### “Una gran Folklorista chilena, Violeta Parra”

Violeta Parra, fue una artista multifacética, debido a que destacó en diversas áreas de la cultura de nuestro país. (pintura, cerámica, tapices y versos populares).

Nació en el año 1917 en la localidad de San Carlos (Ñuble), y perteneció a una gran familia de cantautores y poetas, entre los que destacan su hermano **Nicanor Parra** el cual obtuvo el premio nacional de literatura.

Su creación es nacional, ella logró captar la esencia de nuestro pueblo, y a la vez se identificó con él.

Su folklore es universal ya que sus melodías se escuchan por todo el mundo y en distintos idiomas.

Cuando comenzó su carrera tuvo que lidiar con todos los convencionalismos propios de su época, de modo que tuvo que actuar en **Circos, quintas de recreo, y radios populares** donde interpretó una variada gama de canciones y ritmos.}

Luego de estas incursiones se dedica de lleno al folklore y a divulgar un instrumento poco conocido **“El guitarrón.**

En casi todas sus creaciones se observa un hondo valor por lo humano, lo que reflejó un estilo de vida triste y poco feliz.

Algunas de sus composiciones son: **Casamiento de negros, Paloma Ausente, La Jardinera, Run Run se fue pa' l norte**, Y el internacional **Gracias a la vida**, que ha dado la vuelta al mundo y se canta en diversos idiomas.

Violeta Parra Murió el 5 de febrero de 1967.

De una actuación en Paris comentó: "tuve que cantar siete veces obteniendo aplausos atronadores, pero no era a mí a quien aplaudían, era a mí Chile querido". En el museo del Louvre de Francia, expuso sus arpilleras bordadas, sus cerámicas y sus pinturas, cosa poco común en esa época.

**Manos en la greda entonces.....**

### Actividad de ejercitación.

1.- Violeta Parra incursionó en diversas áreas de la cultura, nombre algunas de ellas.


2.- Completa. (fíjate bien)

En sus inicios junto a otros folkloristas tuvo que actuar en \_\_\_\_\_,  
Quintas de \_\_\_\_\_ y radios \_\_\_\_\_.

Violeta Parra divulgó el \_\_\_\_\_ instrumento de cuerdas poco conocido en esos años.

Su Hermano se llama \_\_\_\_\_ Parra y es un \_\_\_\_\_ chileno muy reconocido y además obtuvo el \_\_\_\_\_ nacional de \_\_\_\_\_.

3.- Nombra algunas de sus composiciones:


4.- Explica que quiso decir Violeta Parra en su actuación en Paris.


5.- ¿Dónde expuso sus habilidades Violeta Parra, cuando estuvo en Europa?
