

CENTRO EDUCACIONAL FERNANDO DE ARAGÓN
 Unidad Técnica Pedagógica/segundo Ciclo Básico
 Puente Alto

GUÍA DE ACTIVIDADES N°8 SEPTIMO BÁSICO

DEPARTAMENTO	LENGUAJE	ASIGNATURA	LENGUA Y LITERATURA
LETRA DEL NIVEL	A-B-C-D- E	FECHA DE INICIO	24 de Mayo
CONTENIDO	TEXTOS NO LITERARIOS	FECHA DE TÉRMINO	28 de Mayo
NOMBRE ALUMNO		CURSO	7º

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE PRIORIZADOS

- OA 3** Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo, desarrollar su imaginación y reconocer su valor social y cultural.
- OA 4** Analizar aspectos relevantes de las narraciones leídas para profundizar su comprensión.
- OA 6** Leer independientemente y comprender textos no literarios.
- OA 14** Escribir creativamente narraciones (relatos de experiencias personales, noticias, cuentos, etc.)
- OA 15** Escribir artículos informativos para comunicar información sobre un tema.
- OA 18** Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad

INSTRUCCIONES

- Lee atentamente los textos contenidos en esta guía.
- Trabaja con el texto, es decir, puedes destacar, subrayar, realizar esquemas a un costado, etc.
- Busca los significados de las palabras desconocidas o recurre a la estrategia de identificarlo por contexto.
- Responde las preguntas de desarrollo, preocupándote de la coherencia de las ideas y de la ortografía.

Profesores a cargo: Prof. Lorena Concha Navarrete. Lorena.concha@colegiofernandodearagon.cl (A-B-C-D)
 Tatiana Serrano Díaz. Tatiana.serrano@colegiofernandodearagon.cl (E)

Recordemos contenido:



¿Qué es un Texto no Literario?

- Los textos no literarios se fundamentan en el mensaje entregado y no en la intención de crear belleza en el lenguaje.
- Su principal función es transmitir una información.

TEXTO ARGUMENTATIVO

¿Por qué argumentar?

La argumentación es una actividad relevante en la vida en sociedad, ya que permite exponer nuestras ideas con fundamentos valederos, nos permite establecer relaciones interpersonales al facilitar el diálogo y la comprensión de ideas o las propuestas de otros, y nos permite desarrollar nuestras capacidades lingüísticas y ciertas actitudes de seguridad y confianza con nosotros mismos.

Observa ahora el siguiente texto y responde las preguntas que se plantean a continuación.

Señor director:

La reforma educacional vaticina un mal pronóstico. El discurso del gobierno es que nuestro sistema educativo es deficiente y, por lo tanto, es necesario alinearlos con sistemas exitosos (entre ellos, Finlandia). Dicho discurso ha omitido -incluso ignorado- que Finlandia tiene más de 50 años de experiencia educativa y que, como todo proceso de largo plazo, lo ha perfeccionado hasta lograr liderazgo mundial según el Índice de Eficiencia publicado por Economist.

¿Qué ha hecho Finlandia en más de 50 años? Primero, ha tenido un debate nacional durante una década -en los 60- acerca de los desafíos en educación. Segundo, el Parlamento es el garante del sistema educativo. Tercero, el Ministerio de Educación es un colaborador que entrega propuestas generales. Cuarto, cada año hay un trabajo mancomunado entre Parlamento, Ministerio de Educación, municipios y centros escolares, que consiste en discutir estratégicamente las propuestas con pertinencia hacia lo local. Por último, los municipios y centros escolares cuentan con autonomía para adaptar las propuestas a escala local.

En Chile, la reforma apunta en sentido contrario. Para colmo, una suma importante de colegios particulares subvencionados -activos estratégicos del país- están evaluando el cierre. Dos graves pronósticos se desprenden para nuestro sistema mixto de educación: perderemos una centenaria y rica experiencia acumulada y romperemos la trayectoria de liderazgo según el índice de eficiencia (hoy estamos en el lugar 20 en el mundo, por sobre países como Dinamarca, Alemania y Brasil).

Nabor Carrillo Estefa

1. ¿Cuál es el propósito del texto?

- A. Informar sobre el sistema educativo finlandés.
- B. Expresar su admiración por el sistema educativo de Finlandia.
- C. Dar su opinión con respecto a la reforma educacional en Chile.
- D. Mostrar su admiración por la reforma educacional en Chile

2. El texto anterior corresponde a una:

- A. Informe.
- B. Carta de opinión.
- C. Noticia.
- D. Entrevista.

3. Según lo leído, ¿Cuál es la postura de Nabor Carrillo?

• _____

4. ¿Cuáles son los argumentos que entrega para defender su postura?

• _____

RECORDEMOS que para escribir un texto argumentativo es importante conocer su estructura, la cual consiste en la formulación de una tesis, la presentación de una base y de un respaldo.

Observa el siguiente cuadro:

TESIS	Idea polémica a defender	Tengo derecho a sufragio.
BASE	En sentido lógico, es el razonamiento utilizado para probar o refutar una tesis o para convencer a alguien de la veracidad o validez de una afirmación.	Porque soy ciudadano de este país.
RESPALDO	Dato concreto que demuestra la validez de una tesis, es irrefutable dado su carácter empírico.	Según la Constitución política de este país.

Ahora completa el siguiente cuadro con la información de la carta enviada por Nabor Carrillo Estefa con respecto a la reforma educacional.

Tesis	
Base	
Respaldo	

Actividad:

Lee con atención el siguiente texto:

El valor de la televisión en la sociedad

La televisión es un sistema que permite a las personas recibir sonidos e imágenes en movimiento y eso es posible gracias a las ondas. En la actualidad se puede afirmar que en la mayoría de los hogares hay, como mínimo, un televisor. Con el paso de los años se ha convertido en un objeto fundamental y cotidiano que normalmente, suele presidir el centro del salón y en el que toda la familia se reúne frente a él para ver diferentes programas. Se ha hablado mucho sobre la televisión y los aspectos positivos y negativos. Por ejemplo, Bernice Buresh la ha definido con estas palabras “La televisión puede darnos muchas cosas, salvo tiempo para pensar”. Es por ello que en esta argumentación hablaré sobre el valor de la televisión en la sociedad actual.

En primer lugar hay que decir que la televisión puede verse como algo positivo porque, entre otras cosas, te permite estar informado en todo momento a través de los informativos. Otro aspecto a favor de la televisión es que permite aprender sobre temas que desconocías gracias a concursos como “*Saber y ganar*”. También destaca la televisión por el hecho de ser un medio de entretenimiento como cuando tenemos la oportunidad de ver una película, nuestra serie favorita o alguna retransmisión deportiva relacionada con el fútbol o el baloncesto, por citar algún ejemplo. Pero no todo lo que rodea el mundo de la televisión es positivo. Por desgracia hay programas como los de cotilleo (información falsa) que aportan muy poco valor al espectador. Otro aspecto negativo es el hecho de que hay gente que se pasa muchas horas frente al televisor y eso crea adicción, o también está en el inconveniente por el cual por culpa de la televisión los miembros de una familia hablan muy poco cuando están reunidas en el living o en la cocina porque están pendientes de lo que pasa en la pantalla de su televisor. En mi caso debo decir que suelo ver la televisión casi todos los días, pero normalmente es para ver algún informativo y estar al día de lo que pasa en el mundo y algún otro partido o acontecimiento deportivo.

En resumen, cuando nos referimos a la televisión vemos como hay argumentos a favor y en contra. Pero creo que lo más importante al respecto de la televisión es que cada uno debe ser capaz de hacer un uso responsable de un aparato que nos guste o no forma parte de nuestras vidas. Si conseguimos que las personas se eduquen mirando la televisión, probablemente los beneficios que se obtengan serán mucho mayores que los inconvenientes.

Producción de texto:

Instrucciones: Como estudiante, se te ha pedido que escribas una carta al medio que publicó este texto, defendiendo **tu postura frente al rol que juega la televisión** en la sociedad.

1. Planificación del escrito: Para ello, antes de escribir, debes tener en consideración la etapa de planificar, para ello desarrolla las siguientes preguntas guías que te servirán para generar ideas.

A. ¿Cuál es la postura que defenderás?


B. ¿Qué argumentos ocuparás?

1. _____

2. _____

C. ¿Cuál será tu respaldo?

2. Producción del escrito: Una vez que ya tienes ideas sobre lo que vas a escribir, redacta tu texto. Respeta las líneas a continuación dadas.

A large rectangular box with a thin black border, containing 25 horizontal lines for writing. The lines are evenly spaced and extend across most of the width of the box, leaving a small margin on the left and right sides.