

GUIA DE ACTIVIDADES N° 8 7° BÁSICO

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	
CURSO Y GRUPO	

DEPARTAMENTO	Departamento de Historia	ASIGNATURA	Historia, Geografía y CC.SS.
OA PRIORIZADOS	6° básico OA 2: Explicar el desarrollo del proceso de independencia de Chile, considerando actores y bandos que se enfrentaron, hombres y mujeres destacados, avances y retrocesos de la causa patriota, y algunos acontecimientos significativos, como la celebración del cabildo abierto de 1810 y la formación de la Primera Junta Nacional de Gobierno, la elección del primer Congreso Nacional, las batallas de Rancagua, Chacabuco y Maipú, y la Declaración de la Independencia, entre otros.	FECHA DE INICIO	17 de mayo del 2021
LETRA DEL NIVEL	A, B, C, D y E	FECHA DE TERMINO	21 de mayo del 2021

Indicaciones del profesor.

Estimados y estimadas estudiantes:

La siguiente guía de aprendizaje estará compuesta por dos elementos: Por un lado, encontrarás información explicativa sobre la temática que estamos examinando mediante este material; y por otro, también se presentan ejercicios de aplicación para que puedas poner en práctica lo que has comprendido al leer y analizar la información expuesta.

Si tienes alguna duda o consulta sobre cómo desarrollar esta actividad, por favor, comunícate con tu respectivo profesor/a, vía correo institucional:

7° A, B, C y D: Profesor Fernando Droguett Fuentes

fernando.droguett@colegiofernandodearagon.cl

7° E: Profesora Javiera Puga Díaz

javiera.puga@colegiofernandodearagon.cl

Esta actividad tendrá una revisión formativa en las clases de la asignatura.

ÍTEM DE CONTENIDO:

1. CONTEXTUALIZACIÓN HISTÓRICA Y ESPACIAL DEL PROCESO DE INDEPENDENCIA DE AMÉRICA CENTRAL Y SUR:

Como vimos en la guía de aprendizaje anterior, el concepto “Colonia” quiere decir “Territorio dominado y administrado por una potencia extranjera”. Así, esta es la realidad que empezaron a vivir los países de América Central y Sur luego del proceso de conquista que se inició con la llegada de Cristóbal Colón en 1492 a los territorios de las Antillas.

Esto también se extendió a Chile, siendo así que desde mediados de los años 1500 se inicia el proceso de conquista del territorio nacional, para luego hacer la transición a convertirse en colonia de España: Así, hacia los años 1600 un territorio importante de nuestro país estaba dominado y administrado por España, cosa que se expresó cuando se impusieron en el territorio nacional estructuras políticas, económicas, sociales y culturales originarias de esta potencia extranjera.



Ahora bien, como vimos a través de las fuentes históricas de tipo escritas que se presentaban en la guía de aprendizaje N° 7, a finales de los años 1700 e inicios de lo 1800 se sucedieron en el continente americano y europeo una serie de acontecimientos, procesos y pensamientos que de manera directa o indirecta influyeron en que poco a poco la idea de buscar la Independencia, no solo en Chile, sino que en distintos puntos de Latinoamérica se hiciera más popular.

Aunque ¡Ojo!, no nos malinterpretes. No es que de un día para otro se haya tomado esta decisión. Más bien fue una determinación a la que se llegó de manera progresiva, a medida que más personas empezaron a conocer, analizar y actuar en función de alcanzar este objetivo, que la Real Academia de la Lengua Española define como: “Que no tiene dependencia, que no depende de otro”.

Considerando lo anterior, podemos establecer, por tanto, que, especialmente, este proceso histórico es característico de la Historia Latinoamericana¹, siendo así, que nosotros y nosotras nos enfocaremos en el estudio de sus rasgos distintivos, examinando el caso específico de Chile.

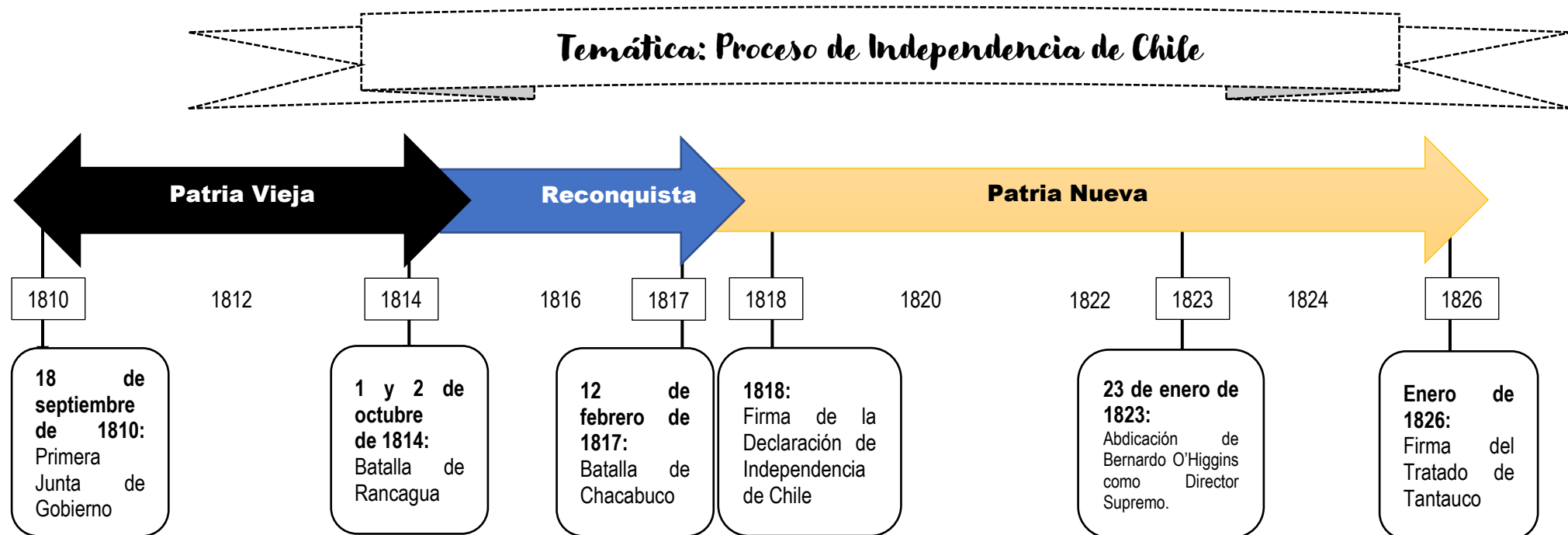
1. CONTEXTUALIZACIÓN TEMPORAL DEL PROCESO DE INDEPENDENCIA DE AMÉRICA CENTRAL Y SUR:

ANTES DE COMENZAR, RECORDEMOS...
<p>¿Qué son las líneas de tiempo?: Las líneas de tiempo son una representación gráfica de procesos o periodos de tiempos largos, medianos o cortos, los cuales están marcados por la ocurrencia de acontecimientos, en nuestro caso, de carácter histórico.</p> <p>Un periodo corresponde a un conjunto de pocos o varios años, que está marcado por un acontecimiento que lo inicia y otro que lo termina. Por lo general, existen características sociales, culturales, políticas y económicas que son particulares de cada periodo de tiempo, lo que hace que se diferencie de otros periodos de tiempo.</p> <p>¿Para qué nos sirven las líneas de tiempo?: Nos permite organizar la sucesión de distintos hechos, es decir, ordenar cronológicamente un acontecimiento tras otro, según cómo fueron ocurriendo. En ese sentido, hay que tener en cuenta que las líneas de tiempo siempre se construyen a partir de un tema, un proceso histórico o un periodo determinado de tiempo, y que, además, es la persona que la construye, la que decidirá cuál es la temática y el lapso de tiempo que se trabajará, como también los acontecimientos que incluirá, y cómo los presentará. Por tanto, esa determinación definirá la visión más general o específica de la Historia que se mostrará en la línea de tiempo.</p>

¹ Países de América Central y Sur cuya lengua oficial instaurada producto de los procesos de conquista europeo, provienen del latín (ej.: español, portugués o francés)

Teniendo en mente lo expuesto en el punto anterior, en primer lugar, debemos establecer que la Independencia de Chile sucedió temporalmente en el siglo XIX, específicamente en la primera mitad de los años 1800.

A continuación, se te presentará una línea de tiempo en donde se identifican los periodos y acontecimientos que distinguen este proceso. Por tanto, esta línea de tiempo tiene por temática el “Proceso de Independencia de Chile”, correspondiente a una época de la historia de nuestro país, en donde dos bandos se enfrentaron por las armas, para así independizarse de la corona, y, con ello, dejar de ser colonia de España. Al mismo tiempo, la línea de tiempo con la que trabajaremos se encargará de representar los tres periodos que caracterizaron la Guerra de Independencia en nuestro país, los cuáles son: “Patria Vieja”, “Reconquista” y “Patria Nueva”², y además encontrarás los acontecimientos que inician y terminan cada uno de ellos.



² No existe acuerdo entre los historiadores en relación a cuál es el hito que marca el término del Proceso de Independencia. En ocasiones se establece la Firma de Declaración de Independencia como hito culmine. En otras, la abdicación (dejar el cargo) de Bernardo O'Higgins como Director Supremo, al haber sido un actor principal de la causa patriota, y otro hecho que se suele considerar es la Firma del Tratado de Tantauco, que significa la incorporación al territorio chileno independiente de la última zona del país que aún se encontraba en manos españolas: Chiloé.

ACTIVIDAD:

1. **Interpreta la línea de tiempo sobre el Proceso de Independencia de Chile:** En el siguiente recuadro establece entre qué años ocurrió la Patria Vieja, la Reconquista y la Patria Nueva, como también cuál es el hito de inicio y cual es hito de término de cada uno de los tres periodos.

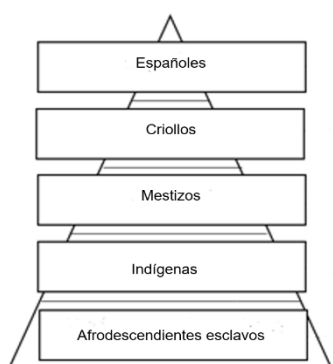
Periodo del Proceso de Independencia	¿Entre qué años ocurrió cada periodo?	¿Qué hito inicia el periodo y cuál termina cada periodo?
Patria Vieja		Hito de Inicio: Hito de Término:
Reconquista		Hito de Inicio: Hito de Término:
Patria Nueva		Hito de Inicio: Hito de Término:

2. BANDOS, ACTORES Y ACTRICES QUE PARTICIPARON DEL PROCESO DE INDEPENDENCIA:

La época colonial en Chile generó una estructura social piramidal, la cual estaba jerarquizada (ordenada) y dividida en diferentes grupos sociales. Así, la posición que ocupará cada persona en esta época dependerá de su origen étnico.

En ese sentido, se puede decir que estamos frente a una sociedad piramidal, debido a que aquel grupo que se encontraba en la punta de la pirámide, en este caso, por su origen étnico, tenía mayor poder y privilegios dentro de la Colonia, y así, a medida que descendemos hasta llegar al grupo social que está en la base de la pirámide, este poder y privilegios van disminuyendo, hasta convertirse en inexistentes. Es por ello que podemos interpretar que estamos frente a una sociedad que no es igualitaria, y en la cual existen escasas posibilidades de ascenso social.

La sociedad colonial se ordenaba de la siguiente manera:



Españoles: Personas que nacieron en España y cuyos padres también son españoles.
Criollos: Personas que nacieron en América Central o Sur, y que tienen padres españoles
Mestizos: Personas cuyos padres tenían diferentes orígenes étnicos. Así, podían descender de europeos e indígenas, europeos y afrodescendientes o indígenas y afrodescendientes.
Indígenas: Comunidades originarias que existieron y se desarrollaron en América Central y Sur antes de la llegada de los europeos en 1492. La conquista de los ibéricos significó un masivo descenso demográfico de las comunidades indígenas.
Afrodescendientes: Personas originarias del continente africano. Eran traídos por los europeos a América Central y Sur en condición de esclavos.


ACTIVIDAD:


1. **Los bandos que se enfrentaron en este proceso:** Cuando se empezaron a articular poco a poco los grupos que luego se enfrentarían durante el Proceso de Independencia, podríamos decir que existían dos bandos con ideas contrarias entre ellos. Lee en qué consiste cada posición sobre la Independencia e identifica para cada caso, un grupo social colonial que tu crees que lideraba y dirigía cada bando.

<p>Realistas: Grupo de personas que están a favor de seguir leales al rey de España, y, por tanto, que el territorio americano continúe siendo colonia de la nación europea.</p>	<p><i>¿Qué grupo social colonial lo liderada?:</i></p>
<p>Patriotas: Conjunto de personas que comenzaron a analizar ideas de libertad e igualdad, lo que llevó a preguntarse si seguirían leales a la corona española o no, ante la captura del rey de España. Finalmente, lideraron el camino independentista.</p>	<p><i>¿Qué grupo social colonial lo liderada?:</i></p>

2. **Algunos personajes destacados que participaron del Proceso de Independencia chileno:**

A continuación, se te presentarán extractos de fuentes históricas que pueden ser poemas/canciones o noticias. Según lo que en ellas se describe, interpreta ¿Qué aporte hicieron estos personajes a la causa independentista?

	<p>“Oh ¡si la Aurora de Chile pudiese contribuir de algun modo à la ilustracion de mis Compatriotas ! ¡ si fuese la aurora de mas copiosas luces, precediendo à escritores mas favorecidos de la naturaleza ! Ya entonces no vivirá mi nombre. Sin duda caerà en olvido una obra debil, que solo tendrá el merito de haber precedido à otras mejores ; pero no olvidará la patria que trabajè por ella quanto estubo à mis alcances, y que tal vèz preparè de lexos (lejos) las mejoras de su suerte.” (Fray Camilo Henríquez – Libertad, educación y el rol de la Aurora de Chile [Jueves, 13 de febrero, de 1812, páginas 1, 2 y 3], escrito en la Aurora de Chile)</p>
<p><i>¿Cuál fue el aporte de este personaje histórico para el Proceso de Independencia de Chile?:</i></p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	

	<p>Don José Miguel Carrera en su casa de Santa Rosa habló de la independencia y bailó la refalosa.</p> <p>Y llevaba en su caballo la palabra libertad, y su nombre repetía:</p>	<p>“Luchemos por la hermandad. Chile será soberano, lucharemos mano a mano”.</p> <p>Cuando la patria nació don José Miguel Carrera puso su espada y su vida por esta limpia bandera.</p>
<p>José Miguel de la Carrera y Verdugo</p> <p>“Don José Miguel Carrera” de Rolando Alarcón</p>		
<p><i>¿Cuál fue el aporte de este personaje histórico para el Proceso de Independencia de Chile?:</i></p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>		



Doña Javiera Carrera.

11

Francisca Javiera de la Carrera y Verdugo

Doña Javiera Carrera
Su patria libre quería.
Doña Javiera Carrera
Su patria libre quería.

La independencia de Chile
La soñaba noche y día.
La independencia de Chile
La soñaba noche y día.

"A la refalosa, niña",
Gritaba José Miguel.
"A la refalosa, niña",
Gritaba José Miguel.

Viva la patria que nace,
Vamos a ver, vamos a ver.
Viva la patria que nace,
Vamos a ver, vamos a ver.

Cuando flamea en el viento
Orgullosa la bandera,
Cuando flamea en el viento
Orgullosa la bandera,

En sus pliegues se refleja
Su rostro, doña Javiera.
En sus pliegues se refleja
Su rostro, doña Javiera.

"Doña Javiera Carrera" de Rolando Alarcón

¿Cuál fue el aporte de este personaje histórico para el Proceso de Independencia de Chile?:



Bernardo O'Higgins

Solo Bernardo te llamas
hijo del campo y del pueblo
niño triste, roble solo
lámpara de Chillan viejo.

Pero la patria te llama y vienes
y se despliega tu nombre
Bernardo O'Higgins Riquelme
como si fuera una bandera
al viento de las batallas
y en primavera.
al viento de las batallas
y en primavera.

O'Higgins nos enseñaste
y nos sigues enseñando
que patria sin libertad
es pan, pero pan amargo

De ti heredamos la lucha
orgullo de los chilenos
tu corazón encendido
continuará combatiendo

"Canto a Bernardo O'Higgins" de Pablo Neruda/ Vicente Bianchi

¿Cuál fue el aporte de este personaje histórico para el Proceso de Independencia de Chile?:



Manuel Rodríguez

Señora, dicen que donde,
Mi madre dice, dijeron,
El agua y el viento dicen
Que vieron al guerrillero.

Puede ser un obispo,
Puede y no puede,
Puede ser sólo el viento
Sobre la nieve
Sobre la nieve, ay sí,
Madre, no mires,
Que viene galopando
Manuel Rodríguez.

[...] Pasando por Rancagua,
Por San Rosendo,
Por Cauquenes, por Chena,
Por Nacimiento:
Por Nacimiento, ay sí,
Desde Chirigüe,
Por todas partes viene
Manuel Rodríguez.

"Tonada de Manuel Rodríguez" por Mercedes Sosa

¿Cuál fue el aporte de este personaje histórico para el Proceso de Independencia de Chile?:



José de San Martín

Montaba un caballo blanco, tenía una gran misión
Cruzando la cordillera marchaba el Libertador
Cruzando la cordillera marchaba el Libertador

Tenían un lindo sueño, los granaderos cuyanos
Los pueblos americanos unidos, libres y hermanos
Los pueblos americanos unidos, libres y hermanos

¡Don José de San Martín!, ¡Valeroso luchador!
América te saluda: "¡Que viva el Libertador!"
América toda canta, "¡Que viva el Libertador!"

Llegaban los Sanjuaninos, con sus mulas bien cargadas
Traían gruesos abrigos, el frío los esperaba
Traían gruesos abrigos, el frío los esperaba

Y las damas Mendocinas, bordaron una bandera
Que el Ejército de los Andes llevó por la Cordillera
Que el Ejército de los Andes llevó por la Cordillera

("¡Que Viva el Libertador!" (Don José de San Martín) de Andrés Parodi)

¿Cuál fue el aporte de este personaje histórico para el Proceso de Independencia de Chile?:



Paula Jaraquemada

Yo soy...adelante.
¡Capitán, su casa!
No hubo forastero
Que aquí no encontrara
Listo mi buen fuego,
Mi silla y mi vianda;
No será un gallardo
Capitán de España
Quien halle esta tarde mi
hacienda cerrada.

[...] ¿Que si hay escondidos
patriotas?
Su chanza, señor capitán,
No entra en mi morada.
¿Cuándo vio patriotas
Que se le ocultaran?
Si ha mirado alguno,
Lo vio cara a cara,
Descubierto el pecho
Para las batallas.
¡Qué nadie ocultándose
Levantó una patria!
¿Patriotas? Hay una...
De verdad. Y es dama.

¿Y mi capitán,
Ahora amenaza?
¿Si no doy las llaves
Incendia la casa?

¿No ve en el brasero
La lumbre? ¿Qué aguarda?
¡No dará esta llave
Mi mano apretada!

¡Queme el caballero
Mi hacienda y mi casa!
Ponga fuego al bosque,
Deje el huerto en llamas,
Que de esta techumbre
Patriota y porfiada,
Trepará una hoguera
Tan fiera y tan brava,
Tan devoradora,
Tan apasionada,
Que no ha de apagarse
Como una fogata,
Pues será un incendio
¡Que se pondrá en marcha! [...]

"Un capitán pregunta por doña
Paula Jaraquemada" de Daniel Vega

¿Cuál fue el aporte de este personaje histórico para el Proceso de Independencia de Chile?:
