

CENTRO EDUCACIONAL FERNANDO DE ARAGON.

Unidad Técnica Pedagógica/segundo Ciclo Básico.

Profesora Gisella Manascero

Puente Alto.

gisella.manascero@colegiofernandodearagon.cl



Artes Visuales Gun°4 8vo Básico

Unidad : Las personas y el paisaje

Objetivo : Crear trabajos visuales basados en la apreciación y el análisis de manifestaciones estéticas referidas a la relación entre personas, naturaleza y medioambiente, en diferentes contextos.

Instrucciones: Lee atentamente la guía, recuerda que es material de estudio y **no debes devolverla en el colegio ni necesitas imprimirla**, responde el quiz se aplicará en el momento que tu profesor lo indique

Land Art y sus artistas. El arte de la Tierra y el planeta.

El Land art es una corriente del arte contemporáneo que utiliza materiales de la naturaleza (madera, tierra, piedras, arena, viento, rocas, fuego, agua...) así como el marco del paisaje natural para desarrollar sus obras artísticas. Una corriente que comenzó a gestarse en los años sesenta con algunas obras realizadas en los paisajes desérticos del Oeste de EE.UU. en lo que parece que fue una respuesta por parte de algunos artistas al rentabilísimo negocio en el que se había convertido el mundo del arte y su manera de valorar el objeto artístico únicamente como objeto canjeable y no por su valor artístico.



El lago Jean Dry, al sur de Las Vegas, ha absorbido totalmente Rift 1 (1968), primera de obras realizada por Michael Heizer de su serie Nine Nevada Depressions

Nombres como Robert Smithson, Michael Heizer, Denisse Openheim o Richard Long fueron pioneros de esta corriente artística que interactúa con el medio ambiente alterando o transformando el paisaje con fines estéticos, en la búsqueda de producir emociones plásticas en el espectador que se enfrenta a la naturaleza, a la obra. Unas obras expuestas a los elementos y sometidas a la erosión natural por lo que desde su planteamiento cuentan con un carácter efímero.

El artista Olafur Eliasson creó en 2003 el proyecto site specific «The weather project». Consistió en meter un sol en la inmensa sala de turbinas de la Modern Tate de Londres

Andy Goldsworthy es uno de los artistas más importantes en la historia del land art de la actualidad. Sus obras son visualmente impactantes, realizadas a escala humana con increíble detallismo y colorido.

Realiza sus obras con materiales encontrados en la naturaleza, que dispone y organiza para crear sus obras. Las ideas le surgen cuando entra en contacto con la naturaleza concibiéndolas dentro de ella.

Ha realizado obras permanentes, además de las realizadas en la misma naturaleza que tienen carácter efímero. Ha vivido siempre en contacto con la naturaleza y no concibe una existencia fuera de la misma.



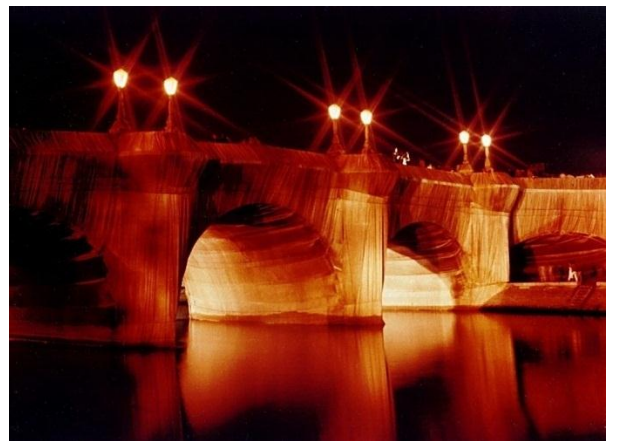


«La naturaleza, para mí, no es solo un lugar fuera de la ciudad. Está en todas partes. Aquí mismo; en todo. Y el arte es una forma de entenderla, de explorarla, de mirarla. Tan pronto como empiezo a hacer algo, el mundo se me revela. Realmente no lo veo hasta que empiezo a trabajar.»

Andy Goldsworthy, *Touching north, North Pole* (1989)

El matrimonio Christo y Jeanne Claude de artistas del land art son conocidos por utilizar grandes tiras de tela para cubrir grandes monumentos. Sin llegar a ser un Land Art puro, si que han creado instalaciones artísticas ambientales similares.

Pont_Neuf_emballépar_Christo(1985)



Spiral Jetty (1970) de Robert Smithson.



Escultura gigante construida en 1970 y emplazada en el Gran Lago Salado del desierto de Utah (EE.UU) para cuya realización se utilizaron 5.000 toneladas de bloques de basalto negro.

La obra inicia su desarrollo en la orilla del lago y penetrando en él, crea una espiral en sentido contrario al de las agujas del reloj, dejando entre las líneas de piedra un doble pasillo en la arena.

Como toda obra perteneciente al Land Art, está fuertemente sometida a los agentes climáticos, hecho previsto por los artistas realizadores de este arte (en este caso Robert Smithson) que desde un principio saben que la duración de su obra será limitada.

Actividad

Realiza tu propio land arte, a continuación te mostramos algunos ejemplos en los que puedes inspirarte!

