



NOMBRE	CURSO: PUENTE ALTO
---------------	---------------------------

ASIGNATURA	Música	NIVEL	8°
OBJETIVO DE LA PRUEBA	Promover el conocimiento del folklore de América.	INDICADORES DE EVALUACION.	Escriben sus percepciones acerca de la música escuchada. Demuestran interés frente a lo que escuchan haciendo preguntas e intervenciones.

INSTRUCCIONES PARA EL DESARROLLO DE LA PRUEBA (6 PUNTOS)	Lee atentamente y responde marcando la alternativa correcta.
---	---

Prueba N.º 1	FECHA: 07 de mayo	contenido	Folklore de America
<p>Marca la alternativa correcta.</p> <p>1.- ¿De qué trataba el trabajo de la guía N °2?</p> <p>a) El Folklore en Latinoamérica. b) El Folklore en Chile c) El Folklore en Norteamérica d) El Folklore en Sudamérica</p> <p>2.- ¿Los bailes nacionales de Argentina, Estados Unidos y México son?:</p> <p>a) La Polka, San Juanito y Jarabe de Tapatío b) El Tango, Square dance y Jarabe Tapatío. c) El Danzón, Square dance y Jarabe Tapatío. d) El Danzón, San Juanito y El Tango.</p> <p>3.- ¿Tres prendas de la vestimenta de nuestro baile nacional “La cueca” son?:</p> <p>a) El pañuelo, el sombrero y la manta b) El pañuelo, el terno y la manta c) El pañuelo, el poncho y el sombrero d) El poncho, la chupalla y el cintillo</p> <p>4.- ¿Los instrumentos musicales Aymara más conocidos son?:</p> <p>a) El bombo y el ukelele b) La trutruca y el cultrún c) El toere y el yembe d) La zampoña y la quena</p> <p>5.- ¿El baile “El Danzón” es la danza tradicional de?:</p> <p>a) Estados Unidos b) México. c) Ecuador. d) Cuba.</p> <p>6.- ¿El baile “San Juanito” es la danza tradicional de?:</p> <p>a) Ecuador. b) Paraguay. c) Cuba. d) Bahamas.</p>			



**CENTRO EDUCACIONAL FERNANDO DE ARAGON
PUENTE ALTO**

