

CENTRO EDUCACIONAL FERNANDO DE ARAGÓN.
Unidad Técnica Pedagógica/segundo Ciclo Básico.
Puente Alto.

GUIA DE ACTIVIDADES. N° 11
"NIVEL 8°"

NOMBRE	
CURSO	

DEPARTAMENTO	Historia	ASIGNATURA	Historia, geografía y ciencias sociales.
OA PRIORIZADOS	OA 18 - OA 21	FECHA DE INICIO	14 de junio
LETRA DEL NIVEL	A – B- C- D	FECHA DE TÉRMINO	18 de junio.

Indicaciones del profesor.

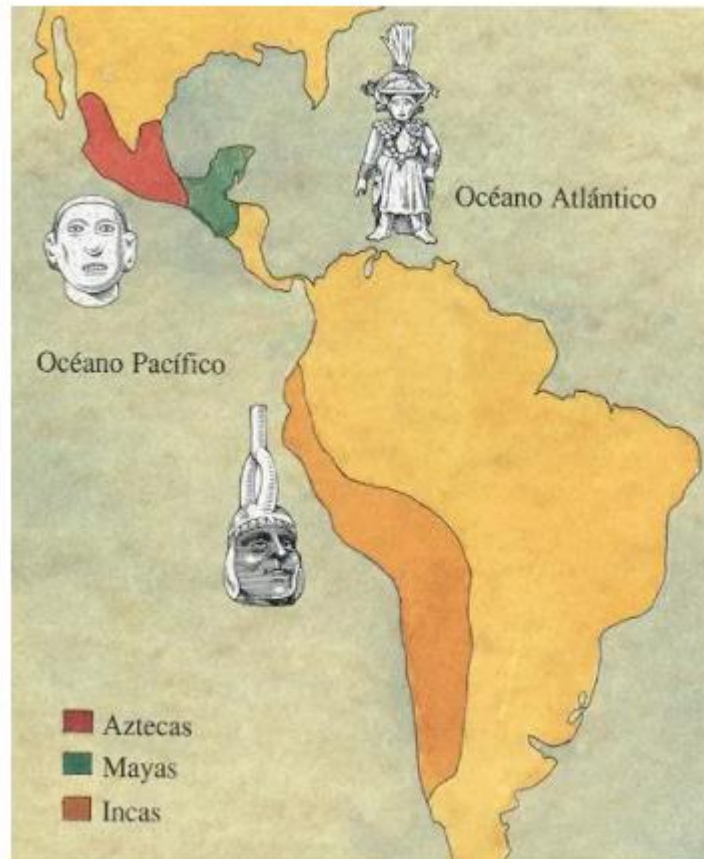
<p>IMPORTANTE: Estimados y estimadas estudiantes: A partir de esta guía N°11, comenzaron a ver las principales características de las grandes civilizaciones americanas: Mayas, Aztecas e Incas, en especial los aportes culturales legados al mundo por estas civilizaciones y su influencia en el desarrollo contemporáneo. Si tienes alguna duda o consulta sobre el contenido o de cómo desarrollar esta actividad, por favor, comunícate con tu respectivo profesor, vía correo institucional:</p> <p>8° A, B y D: Profesor Fernando Droguett Fuentes fernando.droguett@colegiofernandodearagon.cl 8°C, Grupo 1: Profesor Francisco Cruz francisco.cruz@colegiofernandodearagon.cl 8°C, Grupo 2: Profesor Víctor Parraguez victor.parraguez@colegiofernandodearagon.cl</p>
--

CIVILIZACIONES PREHISPÁNICAS

El poblamiento de América tuvo lugar durante la última etapa del Pleistoceno. Aprovechando la glaciación, pequeños grupos de Homo sapiens cruzaron de Siberia oriental a Alaska por el estrecho de Bering. Una vez en América se fueron extendiendo de norte a sur.

Sobre el sustrato inicial mesoamericano, el asentamiento de diferentes pueblos aportó nuevos avances científicos y culturales. Desde la actual Guatemala, los mayas ocuparon la península del Yucatán (siglos IV y VII d.C.). Por su parte, en torno al 1100, los aztecas irrumpieron en Centroamérica y construyeron su capital en Tenochtitlán, desde donde se organizó un gran imperio que dominó la región hasta la llegada de Hernán Cortés en 1521.

Hacia principios del siglo XIV se establece en el Cuzco un nuevo pueblo que muy pronto va a hacer capaz de dominar toda el área andina: los Incas, de origen incierto, la cultura inca, basada en clanes patrilineales, será capaz en menos de cien años de conquistar los antiguos territorios huari y ampliarlos.



LA CIVILIZACIÓN MAYA

Los mayas constituyeron unas de las culturas más duraderas y complejas que habitaron Mesoamérica. Su cultura se fue desarrollando a través del tiempo, desde pequeñas aldeas donde vivían familias de agricultores hasta verdaderas ciudades con arquitectura monumental.

UBICACIÓN GEOGRÁFICA

Se ubicaron geográficamente en la *península de Yucatán*. En los actuales estados mexicanos de Campeche, Quintana Roo, Yucatán y Chiapas, gran parte de Guatemala, todo Belice y sectores de Honduras y El Salvador.

Esta superficie puede ser dividida en tres zonas geográficas: un **norte** de terrenos planos, clima seco y vegetación de matorral, un **centro** de clima tropical, frondosa vegetación y numerosos ríos, y un **sur**, que, dependiendo de la altura, presenta climas templados a fríos.

ORGANIZACIÓN SOCIAL

La sociedad Maya estaba compuesta por cuatro grandes grupos sociales, que se estructuraban jerárquicamente:

- a) A la cabeza estaba la clase privilegiada formada por la nobleza, los sacerdotes, los burócratas y comerciantes, ejercían el poder y se pertenecía a este grupo sólo por nacimiento.
- b) Los artesanos especializados, que elaboraban los objetos utilizados por la nobleza para vestirse, adornar sus viviendas y demostrar su rango.
- c) Los campesinos, que vivían dispersos en torno a las ciudades y tributaban un tercio de lo que producían a la nobleza.
- d) Los esclavos, prisioneros de guerra que eran vendidos para hacer trabajos o para ser sacrificados en determinados rituales, a la lluvia, a la tierra o al sol.

ORGANIZACIÓN POLÍTICA

Estaban divididos y organizados en *ciudades-Estados* independientes, pero relacionadas mediante alianzas, conflictos bélicos y un intenso intercambio cultural.

La organización política descansó en el poder del gobernante supremo de cada ciudad, conocido como *Halach Uinic* ("Hombre verdadero"), este tomaba las principales decisiones del gobierno, comandaba el ejército y dictaba las leyes, administraba la justicia y organizaba el comercio.



HALACH UINIC

SISTEMA ECONÓMICO

Eran agricultores y su principal producto era el maíz. Implementaron un sistema de "tala y roza", que consistía en derribar y quemar enormes extensiones de selva, cuyas cenizas se transformaban en abono que generaba zonas de cultivo o **milpas**.

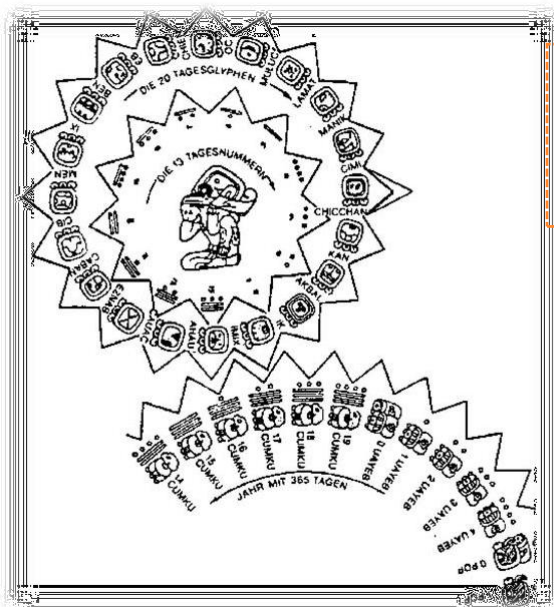
COSMOVISIÓN

Eran politeístas, es decir creían en un gran número de dioses, sus dioses simbolizaban fuerzas de la naturaleza, animales, vegetales, fenómenos celestiales y seres humanos. Su religión era de carácter dualista, ya que en ella se expresaban tanto las fuerzas del bien como las del mal, con dioses que protegían y garantizaban la abundancia y otros que causaban a muerte y la destrucción.

LOGROS CULTURALES

La cultura maya influyó de forma importante a los pueblos que habitaron el área mesoamericana, principalmente en astronomía y matemática.

Fueron grandes constructores. Realizaron estelas, templos, canchas de juego, plazas, pirámides escalonadas.



El sol, principio vital, cósmico y divino. Se entiende la totalidad del universo como una unidad dinámica y ordenada.

0	1	2	3	4
5	6	7	8	9
10	11	12	13	14
15	16	17	18	19
20	21	22	23	24
25	26	27	28	29

El conocimiento del ciclo orbital les permitió generar un complejo sistema de organización del tiempo, con dos calendarios. Uno lunar o religioso llamado **Tzolkin** y un calendario solar o civil llamado **Haab**.

ACTIVIDADES

I- Observa el mapa y luego ubica con diferentes colores el área cultural en donde habitaron mayas, incas y aztecas. No olvides realizar simbología.



II- Con la ayuda de un Atlas, identifique los países que actualmente se ubican en los territorios descritos anteriormente.

Civilización	Países actuales
Mayas	
Aztecas	
Incas	

III- Lee el texto y luego responde las preguntas:

“Los mayas escribieron innumerables libros sobre historia, genealogía, astronomía y religión. Se les llama códices; estaban hechos sobre corteza de árbol, bañada en cal, con jeroglifos y numerales pintados en colores. Formaban una larga tira que doblaban como unbiombo. Gran parte de estos códices estaban almacenados en la ciudad de Maní, verdadera biblioteca de los mayas yucatecos. Ellos fueron quemados, por orden del obispo Diego de Landa, en un vano intento de exterminar las fuentes de creencias e idolatrías mayas. Solo lograron salvarse tres, conducidos a Europa por soldados curiosos o enviados como raro presente al soberano”

Oswaldo Silva Galdames (1998), Civilizaciones prehispanicas de América

a- ¿Con que finalidad los españoles, como parte de su proceso de conquista, quisieron erradicarlas creencias de los pueblos autóctonos?

b- ¿Por qué el autor afirma que la quema de los códices fue “un vano intento de exterminar las fuentes de creencia e idolatrías mayas”? Argumente.