

Evaluación n°3 Artes Visuales 8°

Nombre:

Lee atentamente las preguntas y marca la alternativa correcta, recuerda que estamos trabajando en base a la guía de aprendizaje n°3

***Obligatorio**

1. El concepto "Perspicere" que esta escrito en italiano y quiere decir perspectiva, significa: *
- 1 punto

Marca solo un óvalo.

- una mirada diferente
- una mirada en volumen
- ver a través de
- ver en tres dimensiones

2. Consiste en dibujar los objetos cada vez más pequeños hasta que desaparecen al llegar al "punto de fuga". La definición corresponde a la perspectiva lineal. *
- 1 punto

Marca solo un óvalo.

- Verdadero
- Falso

3. Para lograr este efecto de tres dimensiones , es necesario: *
- 1 punto

Marca solo un óvalo.

- Medir todos los objetos
- Ser un buen dibujante
- dibujar los elementos cercanos a la cámara con un mayor tamaño que los lejanos
- dibujar los elementos cercanos a la cámara con un menor tamaño que los lejanos

4. La perspectiva lineal consiste en dibujar los objetos cada vez mas pequeños hasta que desaparecen en: * 1 punto

Marca solo un óvalo.

- La linea de horizonte
- La linea de tierra
- El punto de fuga
- La perspectiva

5. Esta perspectiva cuenta con un único punto de fuga en el que todo converge, nos referimos a: * 1 punto

Marca solo un óvalo.

- Perspectiva frontal
- Perspectiva lineal
- Perspectiva oblicua
- Perspectiva aérea

6. Tiene dos puntos de fuga. Se utiliza mucho para dibujar exteriores con edificios. nos referimos a: * 1 punto

Marca solo un óvalo.

- Perspectiva frontal
- Perspectiva aérea
- Perspectiva oblicua
- Perspectiva lineal

7. Esta perspectiva se compone de tres puntos de fuga. Al agregar un tercer punto de fuga encima o debajo del punto de fuga de la perspectiva de dos puntos, puedes hacer que la cámara mire hacia arriba o hacia abajo a un objeto. *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- Perspectiva aérea
- Perspectiva lineal
- Perspectiva oblicua
- Perspectiva frontal

8. En el arte, la línea del horizonte hace referencia a la altura del horizonte. En fotografía, sería la línea que indica la altura de la cámara. *

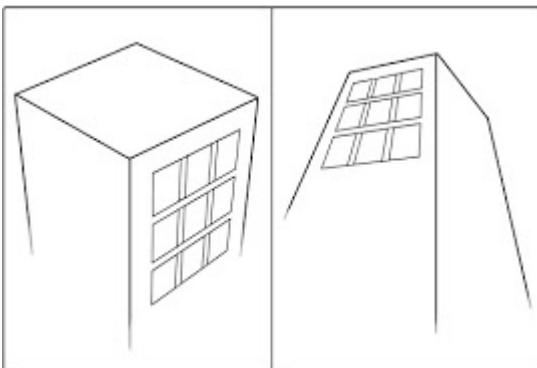
1 punto

Marca solo un óvalo.

- Verdadero
- Falso

9. Esta imagen corresponde a un dibujo de perspectiva frontal *

1 punto



Marca solo un óvalo.

- verdadero
- Falso

10. "La.....nos ayuda a determinar la estructura general de la imagen. Por ejemplo, si colocamos la línea del horizonte al mismo nivel que el personaje, sabremos que la cámara está mirando directamente a este." El concepto que falta en la línea punteada es: *
- 1 punto

Marca solo un óvalo.

- Perspectiva frontal
- Líneas de tierra
- Línea de horizonte
- La perspectiva aérea

Google no creó ni aprobó este contenido.

Google Formularios