

GUÍA N°4 / II° Medio
JUNIO-2021
UNIDAD: LA RELIGIOSIDAD POPULAR

Nombre del Profesor(a):	Juan Claudio Peralta Munita juanclaudio.peralta@colegiofernandodearagon.cl Sandra O. Aguilar Rosas sandra.aguilar@colegiofernandodearagon.cl
Asignatura:	Religión.
CONTENIDO: LA MANIFESTACIÓN DE LA FE A TRAVÉS DE LA RELIGIOSIDAD POPULAR. OBJETIVO : CONOCER LAS DIVERSAS FORMAS DE RELIGIOSIDAD POPULAR.	

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: ___/___/____.-

INSTRUCCIONES: LEE, ANALIZA Y COMPRENDE CADA UNO DE LOS TEXTOS DE APOYO QUE SE ENCUENTRAN EN LA GUÍA, COMPLEMENTA LA INFORMACIÓN CON LO APRENDIDO EN CLASES Y LOS VIDEOS DE APOYO, LUEGO DESARROLLA LA SIGUIENTE GUIA DE ACTIVIDADES CONSIDERANDO LA INFORMACIÓN RECIBIDA Y OTORGADA.

TEXTO N°1.- RELIGIOSIDAD POPULAR

(Noción y Afirmaciones Fundamentales. Documento de Puebla)

Por religión del pueblo, religiosidad popular o piedad popular, entendemos el conjunto de hondas creencias selladas por Dios, de las actitudes básicas que de esas convicciones derivan y las expresiones que las manifiestan. Se trata de la forma o de la existencia cultural que la religión adopta en un pueblo determinado. La religión del pueblo latinoamericano, en su forma cultural más característica, es expresión de la fe católica. Es un catolicismo popular.

La religiosidad popular no solamente es objeto de evangelización sino que, en cuanto contiene encarnada la Palabra de Dios, es una forma activa con la cual el pueblo se evangeliza continuamente a sí mismo.

ACTIVIDAD N°1: Marca con una X la alternativa correcta:

1.- La Religiosidad popular es:

- a) Parte de la vida de fe de las culturas Pre-colombinas.
- b) La forma o la existencia cultural que la religión adopta en un pueblo determinado.
- c) Una Manifestación de la fe traída de Europa.
- d) Adorar a los diversos dioses de los pueblos aborígenes.
- e) Una devoción Mariana de la gente sencilla.

2.- La Religiosidad popular se conoce también como:

- I. Piedad popular
- II. Libertad religiosa
- III. Religión del Pueblo
- IV. Catolicismo popular
- V. Manifestaciones religiosas precolombinas



- a) II y V b) III y IV c) I, III y IV d) I, II y IV e) II, III y V

3.- Una de los objetivos principales que busca el fiel a través de la religiosidad popular es:

- a) Entregar el amor a Dios a través de sacrificios humanos
- b) Manifestar gratitud y solicitud a Dios a través de la fe y una fuerte devoción
- c) La capacidad de los indígenas de celebrar la fe en un lenguaje diferente
- d) Superstición, magia, ritualismo, fetichismo...
- e) Encontrar el favor de Dios a través de sacrificios corporales.

4.- La Religiosidad Popular es una forma de manifestar la fe que se da especialmente:

- a. En todo el mundo
- b. En el Pueblo Latinoamericano
- c. Sólo en Chile
- d. En España y América
- e. En América del Sur

5.- La religiosidad popular se manifiesta principalmente a través de:

- I. Las devociones al Sagrado Corazón de Jesús
 - II. La Devoción al Papa
 - III. La devoción a la Virgen María
 - IV. La devoción a los Santos
 - V. La devoción a la Santísima Trinidad
- a) I, III y IV b) II y V c) sólo IV d) I y IV e) II, III y V

TEXTO N°2: CARACTERÍSTICAS DE LA RELIGIOSIDAD POPULAR

El Evangelio encarnado en nuestros pueblos los congrega en una originalidad histórica cultural que llamamos América Latina. Esa identidad se simboliza muy luminosamente en el rostro mestizo de María de Guadalupe que se yergue al inicio de la Evangelización.

Esta religión del pueblo es vivida preferentemente por los “pobres y sencillos” (EN 48), pero abarca todos los sectores sociales y es, a veces, uno de los pocos vínculos que reúne a los hombres en nuestras naciones políticamente tan divididas. Eso sí, deben sostenerse que esa unidad contiene diversidades múltiples según los grupos sociales, étnicos e, incluso, las generaciones.

TEXTO N°3: DESCRIPCIÓN DE LA RELIGIOSIDAD POPULAR.

Como elementos positivos de la piedad popular se pueden señalar: la presencia trinitaria que se percibe en devociones y en iconografías, el sentido de la providencia de Dios Padre; Cristo, celebrado en su misterio de Encarnación (¡Navidad! el Niño), en su Crucifixión, en la Eucaristía y en la devoción al Sagrado Corazón; amor a María: Ella y “sus misterios pertenecen a la identidad propia de estos pueblos y caracterizan su piedad popular” (Juan Pablo II, Homilía Zapopan 2 AAS LXXI p. 228) – venerada como Madre Inmaculada de Dios y de los hombres, como Reina de nuestros distintos países y del continente entero; los santos, como protectores; los difuntos; la conciencia de dignidad personal y de fraternidad solidaria; la conciencia de pecado y de necesidad de expiación; la capacidad de expresar la fe en un lenguaje total que supera los racionalismos (canto, imágenes, gesto, color, danza); la Fe situada en el tiempo (fiestas) y en lugares (santuarios y templos); la sensibilidad hacia la peregrinación como símbolo de la existencia humana y cristiana, el respeto filial a los pastores como representantes de Dios; la capacidad de celebrar la fe en forma expresiva y comunitaria; la integración honda de los sacramentos y sacramentales en la vida personal y social; el afecto cálido por la persona del Santo Padre; la capacidad del sufrimiento y heroísmo para sobrellevar las pruebas y confesar la fe; el valor de la oración; la aceptación de los demás. 3 455. La religión popular latinoamericana sufre, desde hace tiempo, por el divorcio entre elites y pueblo. Eso significa que le falta educación, catequesis y dinamismo, debido a la carencia de una adecuada pastoral. 456. Los aspectos negativos son de diverso origen. De tipo ancestral: superstición, magia, fatalismo, idolatría del poder, fetichismo y ritualismo. Por deformación de la catequesis: arcaísmo estático, falta de información e ignorancia, reinterpretación sincretista, reduccionismos de la fe a un mero contrato en relación con Dios. Amenazas: secularismo difundido por los medios de comunicación social; consumismo; sectas; religiones orientales y agnósticas; manipulaciones ideológicas, económicas, sociales y políticas; mesianismos políticos secularizados; desarraigo y proletarización urbana a consecuencia del cambio cultural. Podemos afirmar que muchos de estos fenómenos son verdaderos obstáculos para la Evangelización.

Ejemplos de Religiosidad Popular:

- Las fiestas religiosas
- Las mandas
- La devoción a santos y a la virgen
- Las animitas
- Las Romerías
- Las Peregrinaciones
- Canto a lo divino
- Vigilias
- Predicaciones...

ACTIVIDAD N°2: Marca con una X la alternativa correcta:

6.- La religiosidad popular surge durante la evangelización producto:

- a. Del sincretismo cultural
- b. De la devoción popular
- c. De las fiestas paganas indígenas
- d. De la devoción Mariana
- e. Del alboroto colectivo

7.- ¿Cuál de las siguientes manifestaciones religiosas no corresponde a la Piedad Popular:

- a. Las animitas
- b. Las peregrinaciones
- c. Los sacramentos
- d. Las mandas
- e. La devoción a los santos

8.- Las formas de manifestaciones religiosas que presenta la Religiosidad del pueblo latinoamericano se hacen presentes generalmente a través de grandes fiestas donde muchas veces se mezcla lo profano con lo divino. Cuál de las siguientes celebraciones no tiene relación con la religiosidad popular:

- a. La fiesta de la virgen de Andacollo
- b. La Purísima de Lo Vásquez
- c. Fiesta de Jesús Nazareno de Caguach
- d. La Fiesta de Cuasimodo
- e. La Navidad



9.- Una de las fiestas religiosas más grandes e importantes de nuestro país se celebran en la primera región, al interior de Iquique (Pampa del Tamarugal), y se conoce como:

- a) Purísima de lo Vásquez
- b) Jesús Nazareno de Caguach
- c) Fiesta de la Tirana
- d) Fiesta de la Virgen de Andacollo
- e) Ninguna de las anteriores

10.- En nuestro país encontramos diversas fiestas religiosas, donde se manifiesta la religiosidad popular, por ejemplo en la **VIII** Región del Bío-Bío, el 20 de Enero, se celebra:

- a. San Valentín
- b. San Sebastián de Yumbel
- c. Santa Teresa de los Andes
- d. Domingo de Ramos
- e. Las Fiestas Patrias

11.- Dentro de la devoción popular como forma de manifestar la fe también se encuentra el entusiasmo de los jóvenes, que a través de diversas maneras intentan dar a conocer su amor y agradecimientos a Dios. Un ejemplo de religiosidad popular juvenil, que se celebra todos los años en octubre en nuestro país es:

- a. La Peregrinación al Santuario de Lo Vásquez
- b. La Fiesta del Niño Dios de Sotaquí
- c. La Fiesta de Santa Rosa de Pelequén
- d. La Peregrinación al Santuario de Teresa de Los Andes
- e. La Fiesta de San Pedro.

12.- Pequeños santuarios que se construyen en el lugar de alguna muerte trágica. Esta definición corresponde a:

- a) Las grutas
- b) Las animitas
- c) Las eremitas
- d) Los cementerios
- e) Los altares

13.- La religiosidad popular se manifiesta a través de diversas formas de vivir y expresar la fe, especialmente católica, y una de ellas es a través de largas peregrinaciones, caminar de rodillas o diversos sacrificios para solicitar o pagar un favor divino. Estos actos son conocidos como:

- a) Sacrificios
- b) Devociones
- c) Mandas
- d) Romerías
- e) Tributos divinos

14.- La Fiesta Religiosa más importante del Archipiélago de Chiloé es conocida como:

- a) San Sebastián de Yumbel
- b) Niño Dios de Sotaquí
- c) Jesús Nazareno de Caguach
- d) La Fiesta de Cuasimodo
- e) Día de Reyes.

15.- A través de la piedad popular “el creyente celebra el gozo de sentirse inmerso en medios de tantos hermanos, caminando juntos hacia Dios que los espera. Cristo mismo se hace peregrino y camina resucitado entre los pobres”. El texto presentado nos da a entender que la Religiosidad Popular es:

- I. Una expresión de fe en que Cristo es el invitado principal
- II. Que la devoción de los Santos y María son puentes de intercesión ante Dios
- III. Que la religiosidad popular es propia de la devoción Mariana
- IV. Que esta experiencia muchas veces contiene historias de conversión
- V. Que la clase social alta queda excluida de conocer la Piedad Popular.

- a) III y IV
- b) I y II
- c) III y V
- d) I, II y IV
- e) II, III y IV

16.- La Fiesta de la virgen de la Tirana se celebra en el Norte de Chile, el 16 de Julio de cada año, y esta forma de expresión religiosa está dedicada a la veneración de:

- a) La Purísima de Lo Vásquez
- b) La Virgen de Guadalupe
- c) La Virgen de Lourdes
- d) La Virgen del Carmen

17.- La Virgen del Rosario Dentro de las características propias de la religiosidad popular podemos destacar:

- I. Las mandas
- II. Las fiestas religiosas
- III. La magia
- IV. Las romerías
- V. El ritualismo

- a) I, III y V
- b) Sólo II
- c) I, II, y IV
- d) II y III
- e) Sólo V

18.- También son expresiones de religiosidad popular: el rezo del rosario, el vía-crucis, peregrinaciones, visitas a santuarios... Uno de los santuarios religiosos más grandes, populares y visitados por la gente acá en Santiago está dedicado a la Patrona de Chile, la virgen del Carmen, nos referimos al:

- a) Santuario de lo Vásquez
- b) Templo Votivo de Maipú
- c) Santuario de Auco en Los Andes
- d) La Iglesia de San Francisco
- e) La basílica de la Merced

19.- Dentro de las características propias de la religiosidad popular podemos destacar:

- I. Las mandas
- II. Las fiestas religiosas
- III. La magia
- IV. Las romerías
- V. El ritualismo

- b) I, III y V
- b) Sólo II
- c) I, II, y IV
- d) II y III
- e) Sólo V

20.- La Imagen que tenemos a la derecha representa una de las Fiestas religiosas más importantes de nuestra larga costa y de los pescadores, dedicada a su santo patrono. Nos referimos a:

- a) La Fiesta de la Vendimia
- b) La Fiesta de San Francisco
- c) La Fiesta de San Jonás
- d) La Fiesta de San Pedro
- e) La Fiesta de San Patricio



21.- Según explica el Texto: Las novenas que se realizan en privado, en las que se rezan rosarios y oraciones dedicadas a algún santo durante los nueve días previos a la fiesta, son otra forma de expresión de la religiosidad popular y durante sus vigiliass un grupo de cantores canta en rueda, en torno a una imagen religiosa durante toda la noche de la fiesta: esta forma de expresión se llama:

- a) Canto a lo divino
- b) Cancionero religioso
- c) Canto gregoriano
- d) Cantores religiosos
- e) Canciones de piedad popular

TEXTO N°4: LAS FIESTA RELIGIOSAS EN CHILE

Bailar con las cofradías y los disfraces multicolores de la Tirana o recorrer a caballo en la Fiesta de Cuasimodo son algunas de las expresiones para celebrar nuestras tradiciones religiosas.

Desde el desierto en el norte hasta los fríos fiordos del sur, cada año distintas celebraciones religiosas congregan a miles de fieles y visitantes, ofreciendo a los asistentes y a los creyentes una experiencia única para conocer las costumbres del país y las tradiciones religiosas de los chilenos.

Un sinnúmero de ritos y creencias, que acompañados de danzas, vestimentas y oraciones, nos muestran la mezcla de influencias tanto europeas como de la cultura de nuestros pueblos originarios (sincretismo cultural)

Las Fiestas Religiosas Populares de Chile se limitan, generalmente, al registro de aquellas celebraciones del calendario católico en Chile –dedicadas a santos patronos, a la Virgen, o a Jesús– **en las cuales se manifiestan**, de modo especial, **aspectos característicos del Catolicismo Popular**. Esto es, aquellas fiestas donde las expresiones de **la Fe y la piedad del pueblo** –auténticamente católicas e integradas en la vida de la Iglesia– **han mantenido**, sin embargo, las **formas y los coloridos de sus antiguas tradiciones y cultura** locales, regionales o nacional; algunas de las cuales conservan incluso trazos o reminiscencias que remontan a los primeros tiempos de la evangelización o de la Colonia; como lo es, por ejemplo, el antiguo **Canto a lo Divino** transmitido por tradición oral en nuestros campos hasta los días de hoy.

- En muchas de estas Fiestas Religiosas Populares tienen una participación central numerosas y variadas hermandades de bailes religiosos, como en las de **La Tirana, Las Peñas, Ayquina o Andacollo**. En otras, son las cofradías de **cuasimodistas** cuya piedad se reviste con toda la dedicación y prestancia de sus jinetes a caballo y su cultura huasa. Se destacan también las grandes peregrinaciones a los santuarios con la fe y las prácticas de fervor de los promeseros; la mayor de todas al de la Inmaculada de Lo Vásquez. Pero igualmente, las multitudinarias procesiones especialmente preparadas, como la de la **Virgen de la Merced en Isla de Maipo** y las del **Cristo de Mayo** y del Carmen en Santiago o los varios días de celebración del **Nazareno de Caguach**, a donde acuden en embarcaciones gentes de las más diferentes islas del archipiélago chilote. Solo para recordar algunas de las más conocidas; pues las hay medias o menores, todas con sus propias costumbres entretnejidas entrañablemente con la devoción y la historia de las familias locales de norte a sur del país. **A CONTINUACIÓN PRESENTAMOS ALGUNAS FIESTAS RELIGIOSAS IMPORTANTES QUE SE CELEBRAN EN NUESTRO PAÍS Y QUE SON PARTE DE LA RELIGIOSIDAD POPULAR.**

I Región de Tarapacá

Fiesta de Reyes, 6 de enero (Pascua de Negros)

La Tirana, 16 de julio

La Tirana Chica, última semana de enero

II Región de Antofagasta

Virgen de Guadalupe de Aiquina, 8 de septiembre

San Francisco, 4 de octubre

Fiestas de San José

Fiesta de San Santiago, 25 de julio

III Región de Atacama

La Candelaria, primer domingo de febrero

Fiesta del Niño Dios, 6 de enero

IV Región de Coquimbo

Virgen de Andacollo, La fiesta Chica: primer domingo de octubre

Virgen de Andacollo, La fiesta grande: del 23 al 27 de diciembre (día más importante, el 26)

V Región de Valparaíso

San Pedro, 29 de junio

Virgen de Lo Vásquez, 8 de diciembre, Casablanca.

Virgen de las 40 horas, 24 de febrero, Limache

Lo Abarca, 8 de diciembre

Región Metropolitana de Santiago

Cuasimodo, Primer domingo después de Pascua de Resurrección (Zona Central de Chile)

Procesión del Cristo de Mayo, 13 de mayo

Fiesta de la Virgen del Carmen, 16 de julio

VI Región del Libertador Bernardo O'Higgins

Santa Rosa de Pelequén, 30 de agosto

Inmaculada Concepción, 8 de diciembre, Graneros

VII Región del Maule

Las Mercedes, 24 de septiembre, Lipimávida.

Santa Cruz de Mayo, 2 y 3 de mayo, Linares

La Candelaria, 2 de febrero, Chanco

VIII Región del Bio-Bio

San Sebastián de Yumbel, 20 de enero (Fiesta principal)

IX Región de la Araucanía

San Sebastián, 20 de enero, Lonquimay, Puerto Saavedra y Perquenco.

Virgen del Tránsito, 15 de agosto, Localidad de Metrenco al sur de Temuco.

X Región de Los Lagos

Jesús Nazareno, 30 de agosto, Caguach, provincia de Chiloé.

La Candelaria, Primer domingo de febrero, Chonchi.

XI Región del General Carlos Ibáñez del Campo

Virgen de Lourdes, 11 de febrero, Gruta Parque Nacional Río Simpson.



FIESTA DE CUASIMODO



FIESTA DE LA VIRGEN DEL CARMEN DE ANDACOLLO



FIESTA DE JESÚS NAZARENO DE CAGUACH



FIESTA DE LA VIRGEN DEL CARMEN DE LA TIRANA



FIESTA DE SAN PEDRO



FIESTA DE SAN SEBASTIAN DE YUMBEL

- Identifica las siguientes imágenes de fiestas religiosas y coloca la letra de la alternativa correcta en el número correspondiente:



1.- _____



2.- _____



3.- _____



4.- _____



5.- _____

- a. Sagrado Corazón de Jesús
- b. Fiesta de San Sebastián de Yumbel
- c. Fiesta de Jesús Nazareno de Caguach
- d. Fiesta de La Tirana
- e. Fiesta de San Pedro

***LA RELIGIOSIDAD POPULAR ES LA FORMA EN QUE
EL PUEBLO MANIFIESTA SU FE.***

DUDAS O CONSULTAS A TRAVÉS DE LOS CORREOS:

Prof. JUAN CLAUDIO PERALTA: juanclaudio.peralta@colegiofernandodearagon.cl

Prof. SANDRA AGUILAR ROSAS: Sandra.aguilار@colegiofernandodearagon.cl

Buen trabajo!!!

JCPM/jcpm.