

GUÍA DE ACTIVIDADES N°16 QUINTO BÁSICO

| | | | |
|-----------------|--------------------|------------------|-------------------------|
| DEPARTAMENTO | LENGUAJE | ASIGNATURA | LENGUAJE Y COMUNICACIÓN |
| LETRA DEL NIVEL | A-B-C-D-E | FECHA DE INICIO | 20-09-2021 |
| CONTENIDO | Géneros Literarios | FECHA DE TÉRMINO | 24-09-2021 |
| NOMBRE ALUMNO | | CURSO | |

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE PRIORIZADOS

OA 3: Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo, desarrollar su imaginación y reconocer su valor social y cultural; por ejemplo: › poemas, cuentos folclóricos y de autor, fábulas, leyendas, mitos, novelas, historietas entre otros.

INSTRUCCIONES

- Lee atentamente el texto contenido en esta guía.
- Busca los significados de las palabras desconocidas.
- Responde las preguntas de desarrollo, preocupándote de la coherencia de las ideas.

1. Lee el siguiente texto y luego desarrolla las actividades propuestas.

Lee cada fábula y subraya la respuesta correcta para cada pregunta.

La zorra y el perro

Penetró una zorra en un rebaño de corderos y arrojando a su pecho a un pequeño corderito, fingió acariciarlo.

Llegó un perro de los que cuidaba el rebaño y le preguntó:

- ¿Qué estás haciendo?
- Le acaricio y juego con él —contestó con cara de inocencia.
- ¡Pues suéltalo enseguida, si no quieres conocer mis mejores caricias!

1. ¿Qué nos enseña el autor de la fábula?

- A. Para ser astuto hay que aprender mucho.
- B. No creas que los demás son ingenuos.
- C. Piensa antes de actuar.
- D. No te engañes a ti mismo.



Los deseos de las hijas

Un señor visitó a su hija, quien estaba casada con un granjero. El padre le preguntó cómo le iba en su matrimonio. Ella le respondió que estaba muy bien pero deseaba que lloviera más para que su marido obtuviera una mejor cosecha.

Después, el padre fue a visitar a su otra hija. Ella estaba casada con un hombre que hacía ladrillos. El padre también le

preguntó cómo le iba en su matrimonio. Ella le dijo: "Estoy bien, pero quiero que el sol siga así de caliente para que se sequen más rápidamente los ladrillos que fabrica mi esposo".

El padre alzó sus manos al cielo y exclamó: "Tú quieres sol en abundancia y tu hermana, lluvia. ¿Cuál debería ser mi deseo?".

2. ¿Qué nos quiso enseñar el autor de la fábula?

- A. Nada se puede hacer con el tiempo atmosférico.
- B. Lo que es conveniente para algunos, puede no serlo para otros.
- C. Es mejor no formular preguntas.

Las ranas y el pantano seco

Vivían dos ranas en un bello pantano, pero llegó el verano y se secó; por este motivo, lo abandonaron y buscaron otro con agua. Hallaron en su camino un profundo pozo repleto de agua y, al verlo, dijo una rana a la otra:

- Amiga, bajemos las dos a este pozo.
- Pero... y si también se secura el agua de este pozo, -repuso la compañera- ¿Cómo crees que subiremos después?



3. ¿Qué nos enseña el autor de la fábula?

- A. No hay que tener tanto miedo para hacer algo.
- B. Soldado prevenido vale por dos.
- C. El que no se arriesga no puede tener éxito.
- D. Examina las posibilidades que tienes antes de emprender algo.

La astucia del zorro

Los animales se reunieron para escoger al rey. El mono hizo algunas maromas para sus compañeros. Ellos gozaron tanto con las piruetas, que lo nombraron rey de los animales. Un zorro, que estaba celoso, le puso una trampa en la cual había un pedazo de carne. El zorro desafió al mono para

que cogiera la carne. Sin pensarlo, el mono hizo caso pero quedó atrapado. El mono le gritó al zorro diciéndole que lo había llevado de mala fe a la trampa. El zorro le contestó que alguien que podía engañarse tan fácil, no podía ser el rey de los animales.

4. ¿Qué moraleja ha tratado de enseñarnos el autor?

- A. Nunca se debe presumir.
- B. Un jefe debe actuar con prudencia.
- C. Un jefe necesita conocer todas las trampas.

Los dos enemigos

Dos hombres que se odiaban navegaban en la misma nave, uno sentado en la proa y otro, en la popa. Surgió una tempestad y hallándose el barco a punto de hundirse, el hombre que estaba en la popa preguntó al piloto que cuál era la parte



de la nave que se hundiría primero.

-La proa -dijo el piloto.

-Entonces -repuso este hombre- no espero la muerte con tristeza, porque veré a mi enemigo morir antes que yo.

5. ¿Qué nos enseña el autor de la fábula?

- A. Hay que preocuparse por uno mismo antes que por los demás.
- B. No es bueno tener odios.
- C. Hay que preocuparse por uno mismo antes que desear el sufrimiento al enemigo.

II. Lee los siguientes cuentos y responde las preguntas:

CLARA Y EL CAIMÁN

Clara entró en el cuarto de su abuela, que estaba todavía completamente dormida.

- Buenos días, abuela –saludó Clara en voz bastante alta.
- ¿Uuuuhhh? –gruñó la abuela- ¿Qué te ocurre?
- Nada, no me pasa nada.
- ¿Nada? ¿Estás segura? Me alegro –dijo la abuela- Me habías asustado.
- ¿Sabes, abuela? Hoy es mi cumpleaños –dijo Clara.
- ¡Ah, es verdad! ¡Muchas felicidades! Luego te compraré un regalo.
- ¿Qué me vas a regalar?

En el calorcito de la cama, la abuela estaba ya empezando a sentirse adormilada.

- Pues... te puedo regalar libros... o un jersey... o... Bueno, lo que tú quieras. Pero ahora déjame dormir.
- Lo que yo quiero es un caimán.
- ¡Un qué...?

La abuela se sentó en la cama, despierta y completamente horrorizada.

- ¡No puedes tener un caimán en casa!
- Es sólo una cría. Es pequeño; así de pequeño –dijo Clara. Y marcó el tamaño con los dedos.
- ¿Qué van a decir tus padres?
- No van a decir nada, estoy segura –dijo Clara-. El caimán vivirá en una pecera grande en mi cuarto y yo lo cuidaré. Será muy fácil. Me ha dicho el chico de la tienda que un caimán come de todo... ¿Me lo comprarás? Di, abuela, me lo comprarás, ¿eh?.

La abuela lo pensó un momento. Luego volvió a escurrirse entre las sábanas:

- Bueno, si eso es lo que quieres... Pero ya veremos qué dicen tus padres.

1. - ¿Cómo estaba la abuela cuando entró Clara?

- a) Dormida
- b) Despierta
- c) Con los ojos entreabiertos

2. - ¿Qué dijo Clara a su abuela?

- a) Que era su santo
- b) Que era su cumpleaños
- c) Que estaba enferma

3. - ¿Qué quería Clara?

- a) Un cachorro
- b) Un gato
- c) Un caimán

4. - ¿Qué come el caimán?

- a) De todo
- b) Chocolate
- c) Dulces

LA VISITA DE LA PRIMAVERA

Había una vez una ciudad en donde no conocían las flores. En los floreros ponían alcachofas, puerros y hojas de perejil.

Y nadie sabía distinguir una rosa de una berza.

Todo esto sucedía porque la Primavera nunca había pasado por allí. Mientras tanto, doña Primavera se aburría en un castillo sin saber qué hacer.

El pobre don Primavera siempre tenía que inventar juegos para entretener a su esposa. Y no podía hacer otra cosa en todo el día.

Doña Primavera decía suspirando: -Primavera, ¿qué hago ahora? ¡Me aburro!

Don Primavera sacó una gran bola del mundo y dijo:

-Con lo despistada que eres, seguro que te has olvidado de pasar por alguna ciudad.

Estuvieron repasando la bola durante mucho tiempo.

De pronto, dijo don Primavera:

-¡Aquí hay una ciudad en donde no te conocen!

Doña Primavera se vistió un manto hecho de pétalos de rosa y, en un vuelo, llegó a la ciudad.

Toda la gente salía de sus casas para ver aquel manto tan **hermoso**.

Y doña Primavera pregonaba su mercancía:

-¡Hay flores para todos! ¡Ha llegado la Primavera!

Doña Primavera tocaba los árboles y éstos inmediatamente florecían. A su paso brotaban los rosales, los geranios y los almendros en flor.

Doña Primavera derramó flores por los campos, por los jardines, por las plazas.

Y todos cantaron y bailaron cogidos de las manos.

1. - ¿Qué ponían en los floreros?

- a) Flores.
- b) Alcachofas.
- c) Nada.

2. - Don Primavera entretenía a su esposa...

- a) Cantando.
- b) Inventando juegos.
- c) Yendo de viaje.

3. - ¿Qué derramó doña Primavera?

- a) Flores.
- b) Ilusiones.
- c) Agua.

4. - ¿Qué ocurrió al final?

- a) Que todos estaban tristes.
- b) Todos cogieron una flor.
- c) Todos cantaron y bailaron cogidos de las manos.

LA SEMILLA

Érase una vez una semilla que cayó entre las rocas y no podía salir.

Se puso muy triste y dijo:

- Nunca llegaré a ser una planta, sin tierra, sin agua y sin sol.

Un pájaro oyó a la semilla y fue a ver a la madre tierra.

- La semilla está atrapada entre las rocas y no puede salir.

Entonces, la madre tierra llamó al sol y a la lluvia. Los tres juntos fueron donde la semilla y le dijeron:

Abre tus hojitas

al viento y al sol.

Nacerá tu tallo

una bella flor.

La lluvia comenzó a caer. La semilla se hundió en la tierra fértil. Tomó la fuerza con el agua y el sol y empezó a germinar.

Las hojas parecían dos ojitos verdes maravillados del mundo. El tallo siguió creciendo y creciendo... De pronto nació un capullo y luego brotó la flor: un círculo con pecas rodeado de pétalos amarillos.

¡Aquella flor tan hermosa era un girasol!

(Isabel Freire de Matos)

1. - ¿Dónde cayó la semilla?

- a) Entre las hojas
- b) En el camino
- c) Entre las rocas

2. - ¿A quién fue a ver el pajarito?

- a) A la madre tierra
- b) A las hojas
- c) A la madre semilla

3. - ¿A quién llamó la tierra madre?

- a) A la tierra y el sol
- b) Al sol y a la lluvia
- c) A la tierra y a la lluvia

4. - ¿Cómo tomó fuerza la semilla?

- a) Con el sol y con el viento
- b) Con el agua y el viento
- c) Con el agua y el sol