

Evaluación n° 2 artes visuales Segundo semestre 7° básico

Responde basándote en la guía n°6 de artes visuales

***Obligatorio**

1. Nombre y curso *

2. "Con retratos, hemos podido reconstruir historias. Muchos se han pintado como una fotografía, permitiéndonos conocer cómo lucían y lo que eran. Otros, representándose con diferentes formas y colores, nos han invitado a ahondar en emociones y personalidades, que van muchas veces más allá del mero parecido" el texto nos quiere decir: *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- El arte ha servido como fuente histórica de momentos y personajes
- Mediante el arte nos hemos enterado de la vestimenta de distintas épocas
- mediante mediante los retratos hemos podido saber como eran psicológicamente muchos personajes de la historia
- Todas las anteriores son correctas

3. En el texto se utiliza la analogía de las selfies para decir que son un recorrido por la historia de nuestras vidas *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- Verdadero
- Falso

4. Un retrato es: *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- Una imagen de los rasgos físicos de una persona
- una representación de los rasgos psicológicos de una persona
- una representación física y psicológica de una persona
- ninguna es correcta

5. ¿Quién es la autora de este retrato? *

1 punto



Marca solo un óvalo.

- Frida Khalo
- Tamara Lempicka
- Carmen Aldunate
- Maria Rosso

6. La pintura anterior esta caracterizada por el estilo Neocubista * 1 punto

Marca solo un óvalo.

verdadero

Falso

7. "Una joven mujer es retratada en sensual vestido de delgadas telas, con un exquisito juego provocado por los pliegues y el viento. En esta obra, la joven porta elegantes y entallados guantes blancos que escalan por el antebrazo de la dama" el texto habla del cuadro de Tamara Lempicka llamado: * 1 punto

Marca solo un óvalo.

Retrato de Magaly Ferry

Retrato de mujer con guantes

una rubia retratada

Retrato de Marjorie Ferry

8. ¿Quién es la autora de este cuadro? *

1 punto



Marca solo un óvalo.

- Frida Kahlo
- Tamara Lempicka
- Carmen Aldunate

9. ¿Cuál fue la primera obra de Frida Kahlo en el museo de arte moderno? *

1 punto

Marca solo un óvalo.

- autorretrato con collar de espinas
- autorretrato con mis mascotas
- autorretrato con pelo cortado

Google no creó ni aprobó este contenido.

Google Formularios