

GUIA DE ACTIVIDADES. N° 7

Octavo Básico

DEPARTAMENTO	Atme	ASIGNATURA	Música
OA PRIORIZADOS	N° 7	FECHA DE INICIO	23 agosto de 2021
LETRA DEL NIVEL		FECHA DE TERMINO	03 septiembre de 2021

Indicaciones del profesor.

Los estudiantes leen atentamente la Guía, identifican la música del cantautor popular El Monteaguilino y de los famosos intérpretes de cuecas: Los Hermanos Campos.

Contenido.

Breve Biografía de El Monteaguilino y de los hermanos Campos oriundos de Longaví.
Se presenta parte del repertorio musical del Monteaguilino y de Los Hermanos Campos.
Se presenta la música folclórica chilena en su medio ambiente que es el campo.

Ejemplos

En esta guía se presentará el trabajo artístico del Monteaguilino y Los Hermanos Campos, cultores ambos de nuestro folklore nacional.

Se presenta parte de la Biografía de ambos representantes del género folklórico nacional.

Descripción del trabajo del Monteaguilino y los hermanos Campos como muestra de la riqueza cultural de sus interpretaciones y creaciones populares.

Actividad de ejercitación.

EL MONTEAGUILINO.

José Sepúlveda nació el 27 de septiembre de 1960 en Monte Águila, Chile.

El Monteaguilino es el hijo de María Beltrán Bobadilla y José Sepúlveda Padilla, y tiene siete hermanos.

Debutó artísticamente en 1988 en el Festival Internacional de la Canción de Viña del Mar, donde interpretó la canción «Caballito de metal», basada en la industria ferroviaria chilena y el mundo campesino.

La canción, que era una guaracha, fue descalificada, pues en ese momento el reglamento del concurso exigía que los temas cantados fueran propios del folclore chileno, requisito que la guaracha no cumplía.

Sin embargo, la canción que tocó se volvió icónica y le permitió continuar en el campo de la música folclórica, del que todavía forma parte hoy.

Entre 2012 y 2015, fue animador y productor de televisión en el programa Revolviendo el Gallinero en el canal UCV TV, el que consistía en entrevistar a otros cantores populares del país. En el día del niño de 2020, grabó «Caballito de metal» nuevamente dándole un toque infantil a la canción. Más tarde ese año, debido a la pandemia de COVID-19, comenzó a grabar y difundir sus obras digitalmente.

Parte de la letra del Caballito de metal dice:



**“ Es rápido como un reloj,
Como un potro desbocao,
Van pasando las ciudades,
Viñas campos y sembrados”.**

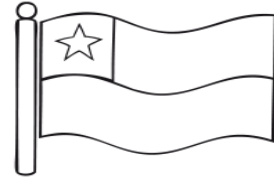
1.- ¿Averigua dónde queda la localidad de Monte águila y a que se dedican sus Habitantes?

2.- ¿Qué significó para el Monteaguilino el año 1988?

3.-¿Por qué se descalificó su canción de viña del mar?

4.-Investiga el termino Guaracha Chilena y describe de que se trata .

5.-Describe que quiere decir el autor con la estrofa del Caballito de metal mostrada en esta guía.



Segunda parte:

Los Hermanos Campos

Los hermanos Campos fueron un dúo folclórico chileno, formado por los hermanos Eleodoro y Marcial Campos. Ambos hermanos cultivaron la música tradicional chilena durante una extensa carrera de 70 años, contando con un amplio repertorio de cuecas.

En 1935, Marcial se unió por primera vez a Eleodoro, quien con tan sólo diez años, ya se presentaba en restaurantes de Parral. Luego, en 1936, tras difundirse el rumor de los niños músicos, el alcalde de Longaví los contrató para animar un sábado de esparcimiento.

Las ganancias, comparativamente mucho mayores a sus ingresos como temporeros, llevaron a la consolidación de la sociedad musical de allí en adelante.

Continuaron tocando en los trenes y locales en Longaví, Parral, Linares y Talca, Sin embargo, no sería sino hasta 1940 cuando los hermanos Campos datarían el inicio oficial del dúo.

En ese entonces, el dúo viajó a Santiago, donde se presentaban en el restaurante "El Portón" en la calle San Diego y en el aire libre de la Quinta Normal. Gracias al disc-jockey folclórico Tito Arancibia de Radio del Pacífico, el dúo comenzó a actuar en los programas en vivo y en directo.

En 1970 se incorporó al dúo el hijo de Marcial, Luis Campos González, quien, además de tocar el pandero, se sumó a la creación de nuevas canciones.

En 1973, el conjunto grabó su último LP con RCA, Chile ríe y baila.

Durante la década de 1980 actuaron en algunos de los programas de mayor sintonía de la televisión chilena, como Sábados Gigantes, el Festival de la una, Chilenazo, Chile Lindo. Además, aparecieron en los más importantes certámenes musicales de Chile, como son el Festival del Huaso de Olmué y el Festival de Viña del Mar.

Marcial Campos falleció el año 2010 producto de un cáncer linfático y unos años después, en noviembre de 2014, también falleció Eleodoro, a la edad de 89 años, producto de un cáncer hepático.

A lo largo de su carrera obtuvieron una gran cantidad de premios y trofeos. Uno de los más importantes fue el "Canguro de oro", recibido en Australia, por su trayectoria y éxito en el folclor chileno.

El año 2009, los músicos fueron condecorados por la presidenta Michelle Bachelet con la Orden al Mérito Docente y Cultural Gabriela Mistral, por su difusión de las tradiciones e identidad nacional chilena.

En 2010 Eleodoro Campos recibió el Premio a la Música Nacional Presidente de la República en la categoría Música folclórica.



Desarrollo de la segunda parte.

1.- ¿Quién fue la primera persona que contrato a los hermanos Campos y para qué evento?

2.-¿ En qué programas de televisión actuaron?

3. ¿ En qué festivales participaron ?

4. ¿Cuál fue la condecoración que les otorgo la presidenta Michele Bachelet?

5.-¿ A qué se debió que los hermanos Campos eligieran la carrera Artística por la de temporeros ?