



EVALUACIÓN MENSUAL N° 5 Música CENTRO EDUCACIONAL FERNANDO DE ARAGON

NOMBRE		CURSO
---------------	--	--------------

ASIGNATURA	Música	NIVEL	8°
OBJETIVO DE LA PRUEBA	Identificar música y melodías usadas en el cine.	INDICADORES DE EVALUACION.	Aplican conocimientos y habilidades aprendidas en clases.

INSTRUCCIONES PARA EL DESARROLLO DE LA PRUEBA (7 PUNTOS)	Lee atentamente y responde marcando la alternativa correcta.
---	--

Prueba N.º 5	FECHA: Septiembre 2021	contenido	Música en el cine
---------------------	-------------------------------	------------------	-------------------

Marca la alternativa correcta. –

1.- ¿Dos representantes del cine mudo son?:

- a) Roberto Gómez Bolaños y Carlos Villagrán
- b) Charles Chaplin y Buster Keaton
- c) Mario Moreno y Tintán
- d) Abott y Costello

2.- ¿En cuántas ocasiones ha ganado el Oscar John Williams?:

- a) 4
- b) 6
- c) 5
- d) 7

3.- ¿En qué tipo de cine se destacó el piano ?:

- a) Cine de acción
- b) Cortometrajes
- c) Westerns
- d) El cine mudo

4.- ¿Algunas de las bandas sonoras de John William son?:

- a) Lo que el viento se llevó, Matrix y El Poseidón
- b) Hulk, El Hombre Araña y Aquaman
- c) Tiburón, Superman y E.T.
- d) Ultra seven, Ultraman y el capitán ultra.

5.- ¿Con quién compartió el premio princesa de Asturias John Williams?

- a) Ennio Sanguiusto
- b) Albert Montaner
- c) Ennio Morricone
- d) Nissin Charim



6.- ¿La historia del cine mudo corresponde a los años?

- a) 1859 a 1903
- b) 1880 a 1990
- c) 1895 a 1930
- d) 1879 a 1910

7.- ¿qué es la música cinematográfica ?:

- a) Una forma de hacer cine musical
- b) Música orquestada e instrumental
- c) Un apoyo para los actores
- d) Música hecha con sintetizador



**CENTRO EDUCACIONAL FERNANDO DE ARAGON
PUENTE ALTO**