

EVALUACIÓN MENSUAL N° 5 (SEPTIEMBRE)

EDUCACIÓN FÍSICA

NOMBRE		CURSO:
---------------	--	---------------

ASIGNATURA	Educación Física y salud	NIVEL	5 ° - 6° Básico
OBJETIVO DE LA PRUEBA	<ul style="list-style-type: none"> • COMPRENDER LA IMPORTANCIA DE LOS BAILES FOLCLÓRICOS 	INDICADORES DE EVALUACION.	

INSTRUCCIONES PARA EL DESARROLLO DE LA PRUEBA (11 PUNTOS)	Lee atentamente cada pregunta que está en la prueba y responde de acuerdo a lo trabajado en la guía 6 Y 7
---	---

Prueba N° 5	FECHA: SEPTIEMBRE 2021	Contenido	BAILES FOLCLÓRICOS
<p>1. Las danzas folclóricas se remontan a los pueblos originarios y tenían una evidente connotación religiosa (1 punto)</p> <p>a) Verdadero b) Falso</p> <p>2.-Actualmente, nuestras danzas se utilizan con un fin de esparcimiento y recreación. (1 punto)</p> <p>a) verdadero b) falso</p> <p>3. El baile de la tirana con clara influencia altioplánica, corresponde a una baile de la zona central (1 punto)</p> <p>a) Verdadero b) Falso</p> <p>4, Los baile de la zona sur, especialmente de Chiloé, son la pericon, el pavo, el rin. (1 punto)</p> <p>a) Verdadero b) Falso</p> <p>5. Las zonas de baile de nuestro país son 3: Norte, sur y Rapanui (1 punto)</p> <p>a) Verdadero b) Falso</p> <p>6. En qué fecha se declaró la cueca como nuestro baile nacional (2 puntos)</p> <p>a) 11 de septiembre de 1843 b) 18 de Septiembre de 1972 c) 18 de septiembre de 1979</p>			

7. El Baile " Carnavalito" corresponde a un baile de la zona: (2 puntos)

- a) Sur
- b) Centro
- c) Norte

8. Es un baile que representa una conquista amorosa entre un hombre y una mujer que se mueve al ritmo de las olas, sobre un bote. Esta definición corresponde al baile. (2 puntos)

- a) La tirana
- b) La cueca
- c) Rapa nui