

GUIA DE ACTIVIDADES. N° 8

Quinto Básico

DEPARTAMENTO	Atme	ASIGNATURA	Música
OA PRIORIZADOS	N° 2	FECHA DE INICIO	27 de septiembre de 2021
LETRA DEL NIVEL		FECHA DE TERMINO	08 de octubre de 2021

Indicaciones del profesor.

Los estudiantes leen atentamente la Guía, identifican el rock and Roll como movimiento musical innovador para su época el cual entregó un sonido novedoso al oído y de expresión al baile lo que provocó un fenómeno que trasciende en el tiempo.
También se reconocerá a algunos representantes de este estilo musical para conocimiento de los alumnos.

Contenido.

Historia del Rock and Roll desde sus inicios.
Muestra de material e imágenes que representan este estilo musical
Exposición del estilo musical y coreografías relacionadas.
Muestra de exponentes de este estilo musical en el mundo.

Ejemplos

En esta guía se presentará el estilo musical llamado Rock and Roll que nació en 1920
También se mostrará material e imágenes correspondientes a este estilo musical.
Luego los alumnos identificarán coreografías relacionadas a este estilo el Rock and Roll.
Finalmente, a los alumnos se les presentará la folklorista Chilena Charo Cofré y parte de su trabajo musical.

Actividad de ejercitación.

Historia del Rock and Roll. -

En 1619 llegan a Norteamérica los primeros esclavos africanos, trayendo con ellos sus propias costumbres musicales.

Sus prácticas estaban relacionadas al baile con ritmos repetitivos e insistentes y cantos de llamadas y respuestas en donde ellos trabajaban en cosechas y campos de algodón.

En 1740 aparece el canto espiritual cuando los esclavos se incorporan a las iglesias y nace un nuevo estilo musical donde la misma Iglesia impone sus creencias a través de los cantos el cual es llamado **espiritual**.

Posterior a esto de la influencia africana con rasgos europeos nace el **Ragtime**, que es un estilo pianístico del que derivó de forma orquestal el Jazz.

En 1862 nace el estilo blues para referirse a un estado de ánimo de los trabajadores y fue acercándose a la idea del Rock And Roll, este siguió evolucionando con las voces femeninas en 1920 con **Mamy Smith** la que se transformó en la primera dama del Blues.

Paralelo a esto aparece **Memphis Minnie** la que usando la guitarra le dio otra categoría al estilo blues.

El primer exponente varón del estilo Rhythm and Blues es **Fats Domino** que le agregó su estilo personal y dinámico.

En 1955 aparecen **Chuck Berry y Little Richard** en la escena musical y adaptan el blues a su estilo particular. Chuck Berry publica Roll over Beethoven la que adaptaron posteriormente Los Beatles como éxito en los años sesenta.

En 1956 Alan Freed un Disc Jockey americano en su programa musical plasma el termino Rock and Roll



Mammy Smith



Memphis Minnie



Fats Domino

Desarrollo del trabajo:

1.- ¿Cómo eran las costumbres musicales que traían los esclavos africanos a Norteamérica?

2.- ¿Donde nacen los cantos espirituales?

3.- ¿Qué es el Rag Time?

4.- ¿Cómo se llamaba la primera dama del Blues?

5.-¿Qué artistas aparecen en 1955 adaptando el Blues a su estilo particular?

Segunda parte de la Guía. -

El Rock and Roll como expresión coreográfica tuvo sus inicios con Bill Halley el que grabó películas utilizando bailarines y bailarinas que crearon distintos movimientos para acompañar este ritmo los que utilizaban para crear ambiente en sus presentaciones ,toda esta situación provocó que este estilo de baile parecía ser un tanto escandaloso ya que el varón levantaba a la dama y en algunos movimientos a esta se le veía su ropa interior.

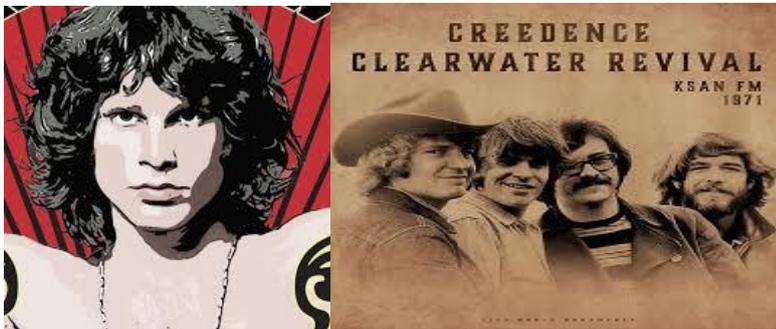
En una actuación de un muchacho nervioso y veinteañero llamado Elvis Presley, este muestra algunos pasos nerviosos al son de la música lo que provoca la histeria de los mas jóvenes los que adoptan estos movimientos en sus coreografías personales.

En lo social, la música Rock emerge como válvula de escape de una juventud rebelde que buscaba su propia identidad.

En 1958 aparece la banda rock The Doors, junto con Creedence Clearwater Revival en Estados Unidos.

En 1959 en Europa los primeros grupos destacados que aparecen son Led Zeppelin, Pink Floyd y The Beatles.

En 1969 se realizó el primer concierto en exteriores en la localidad de **Woodstock** donde se congregaron variados exponentes del Rock ,como anécdota se puede destacar al grupo Shanaa los que en el escenario de este evento se despojan de sus vestimentas tradicionales y formales para quedar a torso desnudo y poleras lo que históricamente marca un antes y un después en la música Rock.



Desarrollo de la segunda parte:

1.- ¿En lo social que se destaca en la música Rock ?

2.- ¿Qué situación provocó Elvis Presley en sus inicios como artista ?

3.- ¿Quién inicio las coreografías en el Rock and Roll?

4.- ¿Dónde se realizó el primer festival de música rock en exteriores?

5. ¿ Qué grupos de Rock son los primeros en aparecer en Europa ?

6.-¿Qué situación caracteriza al grupo Shanana en el festival de Woodstock?

--