



GUIA DE ACTIVIDADES N° 8

Sexto Básico

DEPARTAMENTO	Atme	ASIGNATURA	Música
OA PRIORIZADOS	N° 1	FECHA DE INICIO	27 de septiembre de 2021
LETRA DEL NIVEL		FECHA DE TERMINO	08 de octubre de 2021

Indicaciones del profesor.

Los estudiantes leen atentamente la Guía, se les presenta contenidos relacionados con algunos de los más importantes Festivales de nuestro país.

Contenido.

Breve descripción de los festivales en Chile.
Información de la localidad donde se realizan los festivales y su entorno.
Ganadores Chilenos más importantes de los festivales que se presentan en esta guía.

Ejemplos

En esta guía se presenta diversos festivales nacionales por zonas geográficas.
Se presentarán distintas localidades donde se realizan festivales en nuestro país.
También se mostrará ganadores chilenos de festivales nuestros.

Actividad de ejercitación.



Festivales de la canción en Chile.-

Los Festivales de la Canción en Chile son certámenes musicales que, durante el verano austral, de diciembre a febrero, tienen lugar por todo lo largo del país. Sus características son variadas de acuerdo a los recursos o zona en que se ubican.

Obedecen a que Chile, al ser un país de clima eminentemente mediterráneo, dispone de veranos secos y calurosos que permiten mucha actividad artística.

En relación a su convocatoria y presupuesto el más importante del país es el Festival Internacional de la Canción de Viña del Mar que logra la atención de la prensa y televisión local e internacional y sus artistas buscan en él un trampolín que los lleve a la fama internacional.

En el aspecto folclórico, se debe mencionar al Festival del Huaso de Olmué, fuente dorada para los artistas folclóricos nacionales y que tiene bastante cobertura de prensa.

Festivales más importantes en Chile. -

El Festival Verano Iquique es un festival musical organizado anualmente en dicha ciudad, capital de la Región de Tarapacá (Chile), durante el mes de febrero desde 2008 hasta el presente.

También se le llama comúnmente *Festival de Iquique*. Es considerado como uno de los festivales más importantes de Chile.

Desde la edición de 2010 se realizó en el Estadio Tierra de Campeones, que cuenta con un aforo cercano a los 15 000 espectadores. En ediciones anteriores se realizó en el ex-Estadio Cavanha. En sus primeras ediciones era transmitido en vivo por una radio local, pero en la edición de 2012 fue transmitido en vivo por el canal Televisión Nacional de Chile a todo el país.

El Festival de Antofagasta es un certamen musical que anualmente es organizado por la Municipalidad y la Corporación Cultural de la ciudad de Antofagasta, Chile. Se desarrolla durante el mes de febrero en conmemoración del aniversario de la ciudad (14 de febrero). Este certamen musical reemplaza al extinto Festival Verano Naranja de Antofagasta, que se realizó en la ciudad entre los años 2004 y 2008.

El Festival Internacional de la Canción de Viña del Mar, es un certamen musical organizado por el municipio de Viña del Mar, Región de Valparaíso, Chile. Desde el 21 de febrero de 1960, el evento se lleva a cabo cada año durante el mes de febrero en el Anfiteatro de la Quinta Vergara, a excepción de la edición del año 2021, que fue cancelada debido a la pandemia de coronavirus que afecta al país.

Es considerado el festival de música más grande e importante en el continente americano, y el más longevo y relevante de habla hispana en todo el mundo.

El evento toma lugar en un escenario que cuenta con una capacidad para 15 000 espectadores y se transmite en vivo por radio, televisión y plataformas en línea, logrando récords de sintonía con una audiencia estimada de alrededor de 250 millones de personas. A través de la televisión, el evento llega a todo el continente americano, gran parte de Europa, norte de África y Australia; mientras que vía streaming a todo el mundo. Mueve millones de dólares en concepto de auspicios, programas de televisión asociados, publicidad y turismo.

Aunque las competiciones de música popular y folclórica fueron el origen del certamen, desde hace años se han relegado a un segundo plano y se ha dado preferencia a los artistas invitados, quienes son el plato fuerte verdadero del certamen.

El Festival del Huaso de Olmué es un certamen musical anualmente organizado en la ciudad de Olmué (Región de Valparaíso, Chile) desde su inicio, ocurrido en enero de 1970, realizado en el Anfiteatro El Patagual de dicha comuna, el evento es transmitido en vivo por televisión.

La primera edición del Festival tuvo lugar en 1970; abarcó diversas categorías culturales, todas relacionadas con tradiciones del campo chileno: payadores, mejor cueca cantada, mejor tonada, prueba de destreza a caballo.

Festival Brotes de Chile es un festival de música que se efectúa desde 1984 en la ciudad de Angol, capital de la provincia de Malleco, Región de la Araucanía. Está dedicado al género folclórico, y es organizado por la Ilustre Municipalidad de Angol, cuenta con una competición folclórica, además cuenta con una parrilla de bloques humorísticos y grandes bandas nacionales e internacionales. Tiene un aforo de aproximadamente 5.000 personas, por lo que es realizado en el Estadio Alberto Larraguibel Morales, es transmitido y producido por la Municipalidad de Angol .

Desarrollo del trabajo :

1.- ¿Según la guía, ¿cuáles son los festivales más importantes a nivel Internacional y Folklorico de nuestro País?

2.- ¿En qué lugar específico se desarrolla el festival de Iquique?

3.- ¿Describe el lugar y la audiencia que tiene el Festival de viña del mar ?

4.- Explique la parrilla de artistas del festival Brotes de Chile de Angol.

5.- ¿Qué categorías abarcó el festival del huaso de Olmué versión 1970 ?

Segunda parte de la Guía.

Artistas Chilenos ganadores del Festival de Viña del mar.

1961	 <u>Chile</u>	Canción ganadora: « Sin tu amor» <u>Los Cuatro Duendes</u> conjunto vocal chileno que se formó en 1955 y que ganaron 2 veces consecutivas el Festival de la canción .Grabaron para el sello RCA Víctor.	Autor y compositor Gilberto Ávila y Óscar Olivares
------	--	--	--

1963	 <u>Chile</u>	Canción ganadora: « Solo una mirada» <u>Marco Aurelio</u> cantante chileno que se convirtió en el principal intérprete de los años sesenta, vinculado al fenómeno de la nueva ola como baladista, destacando su canción :” Amor por tí”	Autor Juan Vásquez
------	--	--	--------------------

1969	 <u>Chile</u>	<p>Canción ganadora: « Mira, mira » <u>Gloria Simonetti</u> :Cantante chilena nacida en Santiago el año 1948 ,baladista reconocida internacionalmente, activa participante de eventos y programas de televisión en los años setenta. Distinguida con el premio a la música nacional presidente de la republica en el año 2020.</p>	<p>Autora y compositora: <u>Scottie Scott</u></p>
------	--	---	--

1978	 <u>Chile</u>	<p>Canción ganadora: «<u>El tiempo en las bastillas</u>» Fernando Ubierno: Cantautor nacional ,nacido en Valparaíso destacado interprete y compositor de estilo poético y melodioso. Ganador de festivales internacionales como La OTI y Benidorm.</p>	<p>Autor y compositor: Fernando Ubierno</p>
------	--	---	--

Trabajo con la segunda parte de la Guía. –

1.- ¿ Qué festivales ganó el cantautor nacional Fernando Ubierno ?

2.- ¿ Que distinción recibió la cantante Gloria Simonetti el año 2020 ?

3.-¿Quiénes son los autores de la canción sin tu amor ganadora en viña el año 1961 ?

4.- ¿Por qué razones se destaca el cantante Marco Aurelio?

5.-¿Por qué se destacaron los cuatro duendes respecto al festival de viña?
