

# 5º Arte Evaluación nº4 segundo semestre

---

**\*Obligatorio**

1. NOMBRE \*

---

2. EN LA CULTURA MAPUCHE, EL TEJIDO TELAR ERA UNA TAREA DESTINADA EXCLUSIVAMENTE A: \* 1 punto

*Marca solo un óvalo.*

- HOMBRES
- MUJERES
- NIÑOS
- TODO AQUEL QUE QUISIERA APRENDERLO

3. ¿QUÉ ES ENA KILWA? \* 1 punto

*Marca solo un óvalo.*

- UN OVILLO DE LANA
- UN PALO ATRAVESADO
- EL MARCO DEL TELAR
- LAS TINTAS PARA TEÑIR

4. EL ÑIREWE SIRVE PARA: \*

1 punto

*Marca solo un óvalo.*

- TEÑIR LA LANA
- OBTENER LA LANA
- APRETAR LA LANA
- OVILLAR LA LANA

5. LAS CARACTERÍSTICAS DE LA MADERA DE LUMA SON: \*

1 punto

*Marca solo un óvalo.*

- ES MAS BLANDA PARA TALLAR
- ES MAS PESADA Y DURA
- ES MAS FACIL DE CONSEGUIR
- ES MUY ESCASA

6. LA ESQUILA DE LAS OVEJAS SE REALIZA EN EL MES DE: \*

1 punto

*Marca solo un óvalo.*

- ENERO
- SEPTIEMBRE
- MARZO
- DICIEMBRE

7. EN LA ESQUILA DE OVEJAS: \*

1 punto

*Marca solo un óvalo.*

- SOLO PARTICIPAN LAS MUJERES
- ES UNA TAREA DONDE INVITAN A LOS HOMBRES
- ES UN TRABAJO COMUNITARIO
- NINGUNA DE LAS ANTERIORES

8. KEYEN LES INDICA A LAS MUJERES \*

1 punto

*Marca solo un óvalo.*

- EN QUE MOMENTO ESQUILAR OVEJAS
- EL MOMENTO DEL TEÑIDO DE LA LANA
- EL MOMENTO DE COMENZAR A TEJER
- EL MOMENTO DE HILAR LA LANA

9. EL TEJIDO COMIENZA CUANDO: \*

1 punto

*Marca solo un óvalo.*

- LA LANA ESTA SECA
- LAS OVEJAS ESTAN ESQUILADAS
- LAS MUJERES SE REUNEN
- LOS HOMBRES AUTORIZAN LAS MUJERES

10. EL NOMBRE DE LA BRILLANTE LUNA EN MAPUDUNGUN ES: \*

1 punto

*Marca solo un óvalo.*

- WITRAL
- WENTRU
- ZOMO
- KUYEN

11. "Se inicia el baile del uso que consiste en girar y estirar la lana hasta lograr el hilo para tejer, junto a una grata conversación y unos ricos mates aromatizados con Lawen (hierbas medicinales) que crecen y se recolectan a orillas del majestoso río Pilmaiquen" eL TEXTO HACE REFERENCIA A: \*

1 punto

*Marca solo un óvalo.*

- EL OVILLADO
- LA ESQUILA
- EL ESCARMENADO
- EL TEJIDO

---

Google no creó ni aprobó este contenido.

Google Formularios