



NOMBRE		CURSO
---------------	--	--------------

ASIGNATURA	Música	NIVEL	7°
OBJETIVO DE LA PRUEBA	Identificar instrumentos musicales que no son tan conocidos.	INDICADORES DE EVALUACION.	Aplican conocimientos y habilidades aprendidas en clases.

INSTRUCCIONES PARA EL DESARROLLO DE LA PRUEBA (7 PUNTOS)	Lee atentamente y responde marcando la alternativa correcta.
---	--

Prueba N° 7	FECHA: noviembre 2021	contenido	Instrumentos musicales desconocidos
--------------------	------------------------------	------------------	--

Marca la alternativa correcta. –

1.- ¿Describe cómo está compuesta la armónica de cristal?

- a) Está compuesta por botellas
- b) Esta compuesta por placas de vidrio
- c) Esta compuesta por una serie de platos o bol de cristal
- d) Esta compuesta de platos de loza

2.- ¿De donde se cree que proviene el instrumento musical llamado Címbalo?

- a) Del pueblo Andaluz
- b) Del pueblo Gitano
- c) De Grecia
- d) De Aruba

3.- ¿Describa la guitarra Pikasso?

- a) Es una guitarra normal
- b) Tiene tres mástiles y 18 cuerdas
- c) Es un Guitarrón de 12 cuerdas
- d) De cuatro mástiles y 42 cuerdas

4.- ¿Con qué se toca el instrumento llamado Címbalo ?:

- a) Con un par de mazos
- b) Con dos baquetas
- c) Con un mazo de piel de oso
- d) Con las manos

5.- ¿ De dónde es originario el instrumento llamado **Didjeridu** ?:

- a) Polinesia
- b) Australia
- c) Tahití
- d) Cuba



6.- ¿Quién creó la Armónica de cristal?:

- a) Jeremías Smith
- b) Ferdinand Mundaca
- c) Benjamín Franklin
- d) Abraham Chacón

7.- ¿Cómo se toca el hidraulófono?:

- a) Por contacto físico directo con el agua
- b) Soplando los orificios
- c) Con un arco de cuerdas
- d) Frotándolo el tubo





CENTRO EDUCACIONAL FERNANDO DE ARAGON
PUENTE ALTO

